المف شحق وكان تفيدًا ولايور لافري فاليوم مع مضابدة فالف العي الفرط ايوم في اصلا لحين ان الاف فه ني الشريين في وراحث والحين فالالم ولأذ لوكان مف فارتم ارف والكررو كان ظرفروفي المتن لأ معارض بذلوكا معووا لأم عرما لالث ووجرواليون وكايكن ال مُعَدُّرُ عن وجروا لايث وعدما مؤن بالفث عَبَنَ الْ يَعِيَّدُ رَعَنَ عرما للراولِيُّ سبيدر ببذاا لخذا خالازالود : خامبنم فرلجتُ لازٌ كُمُ الْحَبِيِّ التَرْبِفُ يَرَكُمُ في شرح اكث ف ، والمليل أني كعيامة و فا لاصاحب الواسان في لم بت أعنيونى بنعث النحائث لدوع غنتش فيعبرنب كدورا ولا لملتقيان ا كمنات لامتين الى لين لا كمن مبره من الب ارة و له وا عرضه لاتيم المِرْكَا لِإِ خَذْ صَالِحِرًا لَا مِنْ وَجِرُو الكَسَمِينَ بْرُهُ الْعَلَوْلِينَ الْرَاوْبِيقُ منولا علك تركب وكرفدا لجزوروى اى جزرة جزما والمحول الفيرا لأفيرة فاعتد اليب ن الكية للاقف رع الخيرة ومك ان لحيد راجها الماعلة ا و لافسينفي من النكة و كمدا ن كجعل الكت في لا قبضًا را ذمسننز ح الميني على فذابل لي زعيل الهيمة الين لان الابيرة والجيرة منلافتا وتعظيم كمتعيني وظبو كمتر وتركرب ن ب والابحة على مذا بوالجي ز فدك الحراجة لَدُوْ وَمَا فَرَا لِإِنْ فِي وَلِي لِلهِ وَيُلْ مِنْ عَنْدَالِمِونَ ، في وكر الله أن زياوت منداليعرعن الص كرائني وله اواستعثم الني بالمعاما لِوْتُ مِستَنْهِ اللَّهِ لِدَارُوهُ الدُّنْحُ الْأَكُنُّ فَيْوْا لِأَكْتُحِينُوا لِأَكْتُحِينُوا لِأ الجائيات! لَا مُعُدُّ بِي واحق وصورت قبل النشرالاب ومبانج والأعامة والأووران خورك المونية والمتعاطبة

على المنتدم على لمريخ ، عرى ريد شارب بلا ف ، ا و اكا و فرى مو و ا فاجتم بن الفرعة وجدج بن و كان ما ما يضيف والكرابة اراء ان الله فى مؤخال ما واعظم المعلد ضادف لاغرول نصيرة بولان جرفيه المون الابابية الزابعة الخفه زبادتها بالردائق ولانع مواطوب و قرار من له وا واعدت عربي وسا والمعلوث مرا لوسال بي سبوالريم هو بم بعلا ن على ولا قبل الموصب من الجلايع مشتمولتح الأجوا كشتما لتص كون المرسمة مندعا عما الوان الزوث الاواج الي نعبين الديد عجد ، ولا جل الاستمال عي كولا خدگورا لا فی هم قیصف فید لم محتر لدالیدوالاجتر اسر بط واحوا جا طروط ا الاکورهٔ بن کل تعق من اطریشا لاً خروج، آخ کانستان کا کامت وا لا وليعة الإارا وبالحراكرة ومايتومت جها الاطعن الصدرى يومخذ تو بعداكا والكرة لافالية عالدوروة دافق اوتقررامتلي الكرة وانتح واب ، ابعث نوغلام انجالتوم و لم تعلّ اوجلالا را مِيشَرُك لِمِنْ ولدوا فا فكن رصت بدمت ث الدلوم بالمض من معدادين م مح الحد كخناجت انحجو بمنها بدللتغ الغرا لمذكوره عا برا المسرقود والمعث فياب ن وح الأنوض الغ وا، عل يُجد انون وض الأموض الغ لمزموانة منع العلوب مقام التويث وإواعف ضايه وان كافحي م و بر موانستاسط علامته اع مدوق برمتير به ات ريودوان غضا باعرفه بالحاحمة والالكون فحضايطه عرفه بان را بسال

نى اع بالنسال حقدا ومورة و وله كالمنتماعيدا ع مثروي يوشريمي عى ان را ولمستمل عي واستداعلام العجالعلامة من حيث ان علاية اوا لكسيخات ا وصورة و فيا زمتق إنونف إلح ورع بنى عن عن عرج و رويكن أل في والاواد المضيعاة الف خابره كان صلا والوحية الم وان المِيَّة المِسْقى بي مالف شايدسوا و لي تبقد دان لا فيقر المفاليّ بدونه بدكا توقيه موالوض ومة ومت وكالمرسيس يع والموارع المعكمة الف ف إلى القررا لا مكان بالكت و المعمد عالمقرا كفوص ويوندراط ف واقالا فالتقر فرمفروط بشاالفرط كوعت دم المحمة وخرب وساوالاول والارا وومرط ايا ور منسني بيني الود ؛ بتحيرا لاسناخ الدفق لا زميسناه خلايوه أن الواحب الكول مرواد والمواتزية والاوى انطبان بياغين مين الاستاكي ولرتواي إه ي مع م بنا أن الاكثر فعانست في لجين الوجد لان الحق أن الاث وُفرات منعن العن ف اليه ولاستق بكم رص وجواج بت الله لا والاعتراب بحاث فالغلام الأزبرالمان الغلام سركبث وكان فيرتؤ يزسيط ليست لانه لاكان وزئؤين لسقط لاجراً الام تو والتوشدا والتحقيق للجيث كلها وبث بنيها ظنوا والتحبيفة لازم فالكل وله غراب ورث بلزائنيث الله ما والمرابين أوي التوت ؛ ن إوا وبوابط ح شاير نعفا كو إغ ن الغير رحية ارحكا و رلان ميزين في المف أن في ورند ا كانسية المعنورة الأفناوا لامن قد فان انا و تصفي في في المحمل ابن ان ويتعن مون ف بدائنة في لا ولى ان بق ل نسب المعنورة المالمناو

وكذا الشفه فان الات والأم لي تُعيد عين العضيف عين المف ف والناتية الى تىغە دوطامتان كون توز طامتانىي ابى دىستوراسام نى تىتىر و و كن تقد رانعاد الو أن من كالا ين وركام الله على والمنسب وال مي شوالف خالف و گا طيرو بي نيره بنروا ن كون الف شايف إي لاميخ الى وُكر بِرُا الشَّرِط لان اوْ اصد مَّا لف ضاليه عالمف ف ويْرِهُ لا يكيُّن ا الف هذي على مُراطَف شايد لامشاع اف والاحق مطلق ويهوا كاحلالي أب ن في بُواكن م ورواه م وكليف فرسوا ن اريك واه اي في م البنئيك بدائط لايعيم المنفد بالاسد والايث يتراونها وان ارابيه وارثى لمنظمتني لدين فرنستي المعرى كما كل يعيم سنن ل لاخ العلام المت المالية والاحق والماين الا افا جست على يلا يسافل ما كان مت كثرة الواف المضاف اصلاطف فيأشارة الحانه غبى أن ميذي رة المعرض مرافيليف في يُونُ اصلاً له وَوْ لَوْ لا ن الاف و العامية لا يُحِسِّن ثَى مَعَنْ كِيس المعْمَالُ اصابحف ف ودين مارٌ رج معلمة لاز لايع جواث خذ لاميّة ولابتُ لا يرلايع الشي معلى طائل الله صول المشائخة ما أنه أى رجل بوري ا يا ان ت لا واو برط لجيش التون موحدة الجيشياى وزي برّا الحيث فترك دم الاحد وعوالغة ونيجا لاداك الانشطيب إطيغ الث بردا لأحتا بانير واطارن فياف بعن الكنا لاان الاز الجرية جيويا لات ولانظر اوَّ ما نما يه وكوا لى رمِل فَا لا فلرف ان يكون الام خطيف ا في الدوم وقع على المروعي كل ربكُ ما لا فارف أن مكون الاف عظ كل اى لل كورين وسي موا لمروعي كان الد مقدو لايت ول عمقده على سيوالدل ورقة فإلى ما كانت ألات في في المارًا

كالانسرى ادفئ اول من وفي فيه فلا تتربر وتبدكيرون منهم رتبعاً من التفكر والتجني واوّان الميالمت عن المؤنين ويواز كذا النيز لأفوا لمَّة فبزوان ونسنداب فاه ف والياحث لنواالرس فحف حرب بوم لحق زيرفكون عض العام وسس يثرا لوج جاريا في يحذها فاحد فا قراة فا والعامة واقع قانوم الغان فمايوم فياجواصل خرساليوم لت حرساليم سقاق الفرنيكس صف بغرب مبتدر واقع فحالبهم أوازاى توشالاف ف المف شايرا لوق قول المع والفر توات ما الموق فاسر وتوث الوطاق الاف فرج معرف ي اصرطوق اله ا زحف لمستعيث باطف خدوالموق بالمعناف البدقور وترطله والمعانف فدا يتوت وارمك فالمكال الموث بالام فحاص اوف لمين غ قدنستى يلاث دة المصن فية في ذكان في ارضي و زكر ، حضة على ، عرايلا ثرين ال الله موطيين البنوم مذفوله اوتسرت وحوله والتدأ والعامني من الاول فا فالأد ف العنيمنور المعين و غرالمس و يدا المن علياً لغي من الود مراحال الفظ ويستن ومن الوية ووصف النمر المحرة لاز فاللف كا عكرة لا ين طوال أيدة ف قلول غرص لا زطيل ل يكون في المت مع عُلُ والبلاغ من قبل في العدائد وأن وتب الصطلاحين معلم احق؛ لافتِ رَيْحَتَ كلام ابني ، ورُونس طِي بْرَا الْحُمْ فَالْحُ غُرُونُكُ لني وشيدون ولرولا لمن ملك الشينيع ان لا كون فرق بن عكام أو مُنْ عُرَاتُ رَهُ الحاصِينَ ومِن شَل وغِير في عدم ا في وي الاصّا فد السَّوث في أن الاسنة ل وُل بنيا في تولت وحيف الا وريالي كا بان كجئ واحداث تيومَن سسى بذكرا لايراى لجعل مولول واحرا مِنْظُئُ

م وقد لفي في مين ( ١ ا لا علام خيوم فا حل التساية ف زلندان غیرمعون اداسه و لایزیب عک ان است و توکیم الى العابعير في رَدُ الله الله ورث في ماست، ومن توست الكرة بالمثة المرمين فازام ببذاابع لاطئ عن كون موحز عاعبين و لابرض في ف لغرمين فلابدن إن أرا ويتنكر العروية مو التوات حيد في عُم الرُّ وا ن لم يكن مو قد علا حاجة الحالية بيوبل اليكن اوا لااويا بني مركة و والأطران الراوب بتجدا براوه بلام تنويت والللج البؤرلان الموز واصلما فالكرة ما ن على الاو في و بولمفتص ملحقيم الموقد وبوفلا شاصطلا الخاة لان التصصينه عرمليا لاشراك في ومهونتز والحصيف عكرة بستني الموف وضيء وولواضيت أكماتم ى وخفيرا كاص لا كني ان كختيرا كما ص مى الفتح ستى وا لاصة والما الموز ملا ما جاى قو رفيضيالات ولكون خبل على في ابي وانرو اؤرؤ عدان الجئول على بوالركب والموزية والموزيون لارتيات منسف يفي على الطهاري صل و ا ، ، ا ما سات فيغ عيداز والصس فدكعس اطاص كن وتفييدا يعل ا ولا فايره

التوبث اللام المدجووة في أكله وإجدابُ التوبث بطرت أخوام المهت لانعا بنت والفني من ترك اللام ا ياما والاخطاكا فالله مانت مرابضي ورقال و والزية كت في كا خسية و ووارخة أَيَّا مُنْهُ فَيْ بِنَابِهِ مِنْ عَلَى ولِيهِ الأَرْمِنَ اللَّ يَ مُضِيْنُ وُوَاحِ فِيلِهِ وُبُنْ زِيحةُ السُّمُ وكُنْسُوالِي فِي نَيْفُ الْأَبُّي وَالْرَبِيُّ وَالْبُعَالِمُا إِثَا وَلَا الأزئو بوابايسلام ومكشنة العي المستجزاله ي بو في عي من ها لا في والأنَّ تي يُحْيُّ الأَنْفِيهُ وبي واحديث الاجهار اللَّايْم التي مُعيال يَعْمِرُ والبعا فعص بننط إعاطنى وضان الأنا فيتيزا لتف كمنس ميمن والتمر وم واصالتكم الاان م والسف في الصاصف للانمان وكان إصلامتركب لان في؟ لمنف مجكون التركيب من فيلاح وقطيم وكانة مرمتعوا للشيفانا فيارا والنشاعيا زلسكون الاصافه الحاغيزوف الويماتوسالتم والحوثصارع البد وكرع العطرفات البيوشول فيعمد رج وكذا المعطيل عرمنعول فيطرع منشا الولام الناعل بدون الاعتى وهليكن المرا وحصاريا الميد وكرع المصوف والين غرط وجوب على إلى على الأيكون عنه الل الاستيم لأوا يعية السترار فعدي رفلك والناف لا نطعة الماهي اوا للتخار وعرتال ات ذا لصفرا فألمول وإرة علاع رالمناري فضرُيعتنا لعامل بالمول وأف ف فنطلة وان تقد تقدر ع فسان م وضعرة في غنذة تبوايم الشعل والمعنول يجان فحاع فيئ والمنفوي المزفية والمصدرة ونفرا غلوازه ن والمائي تلطا لندن نس فالتمول وغيره واع نيركرب بينا وبذاه ف ماسيناتي في المتن وقيل المناقع الم

والمالمنعول أعيالا لوفع السنبقة فرفيق لانطاط بطبغة ومؤوج فرام لاى بره كانى زبرها ريك واره عروى و داون لا تون والمنها ولالو رلائندالا كخشة لاتون ولا لحضيان لاولى نامتول الالبرطيف العنط لاتون ولا لحضي وله في الشفط لا فالحنة إلا ات ووالى فابرة لذكر والمقيط وفيدان الدعاون الحية لايوصف بالخذ والمقل وتاسمان كجوا المدرية مرهض فوالمضالين الالايندا لاكحن فالنفظ فالنط لا في المن عنا بيدار لا مند مرت ولا تضيما عينا ل إن و ال فالمنطلة الى دجانسما وبعشوا ن كا نجدا فلعوّا لا وّبيك ندّ ل لوق ل لا تقدلا يَّا وُرُ الذِّهِ فِي الْمُحْتَةِ الْمُفِّ صَاعِي صَاسِوا فَا وَوَالا مِنْ قُوالْمُونِوَ الَّهِ مِسْ والتحفيص فصرح بتوله فما للغظ اى في لغظ الميكا مبواء كا عفظ اوصف فالبالتعمور كان اصدات عفاءلائق على ال بدا الوجاليم لاى مربب من المحوزات ع على بروانه لا لحينت في المف في العبرال وفريخ كبوف كن لازج الوف التريث في الف ف الربع وخرفيا تغمر قوك واحشث الترع البرقيل بعرصيوستيب بالمنعول نفاين ما صافحة لى موصوف ا ذاراف في من العث ت نفت الرفع عِلَا ف النصط المنقطة رُا عوا ق الاث وُاللُّهُ مِنْ مَنْ ، روى في الاث وُالمعتودة مِنْ امشاع فَيْ لصدا لي موصوف إن الشعلة قرع المستوية فلت والذا الترم الاخمار في الصنه نبرل و فويل كنَّه عِنْ مِن ؛ ﴿ بِلَا حِرْفِيَّ وَسُعْتَ مِنْ جِزَا الْلَايُو كاخيث البالصد على وروا وا وان المشاداب بنم ل قيولا لن ن مَرَّ البي رة الماية كورنى و البي على بن وابْ ت ب بن با بيّ ولا منبت الجوي بن به وكره الولا بنت عدم الله ووالتضيع ويكن التيال

عدمان ودالتون سيستنزم مدمان والمخضيص الصفة واحداثما لافتة إدخيانون ولتحفيص واغاوت الإعاب تبنا وتسالف فاله فالتون والتحارت و وظائر و أنه لا و عن في ولك الاستنار ام لان العضي فالت وخديما بيوا لاجن بالاختيار وازون تبتدان تبند كخف الأولى ان تقال بدان لايند مؤن ولية اقترق العناريا يليز والعن ربيض فالجاز والاختاع ا ذوا أن وشائتر شات وياني الاختاع و وم بغلا لاست فالجواف وعي بلا كان الأنش تقدم جائيل لان الأوة التحقيق فأو صرفاعة شانتادا فاوة النوب التخفيص ويتدم المنغبة عالعترا ولى من نقد ع المتوزع عن المذكور افي ويعا رصدان الني متعذم على الأبيات ف منهد الأكرى في الاستدلال أكرى في فواعد إلى إما ما وقع تيم ا لأخفيًا بم فِسُدُ عَرْثُ وَالحِسْ خِطْوِق فِي بِل وَتَعْتِيلُ الْأَوْلِس لِولَد وَشَخْتُ الاولمان كوزن القنيف من صَعَرُه النَّفِي ' فَلِمَن مونوي إيستَدَلَّ مع اليودمد، ورة وإلما وقت من اقتلع نشرا بعث رب ديوني اصبط نضرب دنيمتور كيف بني ان رُزة بها يالندما نكان فيلا فلا يكن أن ترويتو لا لاعني وح لاسترب لعصاورة وله الليم الما فاتيال المصعندا لوامني لوصني ك ل تجده من العبارة ولدق وصعب الوالي المبى واجق وأخ من كوشمن تترا لاستدلال على مي وولالعشرا لاطبية النيظ وكذاا لفارفاء فدت ماثيتج إوا فا ذلجل الفيسطاعل الحالجية لان مُدَارًا لاستدلا ل على نظرا لموزَّق بدائج و لو لا دليخوا كارُ النجال المشعوبة ولأبلت الماوء كالفيرابعيوثها بالطاهول ادمن قبوالمثل وكاكون وجاخ لفعثالبت وادعيره اى داعث اض والبركي

وبرمية بخذيوه باندب مبداتيقده زمن الإبلا لدين سأنسك ماطله ويْدَا اُزْمُن الارْا وَا عَارَكُسُوا، وجديمناف مَنْ بْدَا الْعِسَةُ السَّسَى لِيَطْع والواحد فيلواى بوسنستركر بن كالنبك ولالاندى بسه علف عي قولاً ثُهُ يقهم مندشي ولدخل في ملزا، وله النف الحدث والالتفين إلام لأيكن فحاني سيانث التحديث يل لابرمن مخدانث بي طذهب والمض شاب الماض فه كه خا لحوالوج ورحلا علي في رق ا لحسن ادورا نه ق والوج الحيك ر نزوى بلى والوجا في روزالات فد لاز لوقيل؛ رف كان متى وفوي وال كان موالينط فصول لينه كالأحدة إلأ الصون كان ميما على للنسب بالنون فانفركذا قبل و فدنظر لاز قدسبت من بذا ان بل ا ما امن واصد اليف الحالف على بورشنب بالمبغول للإيزراع فدالصندا لحاطوص في لاح ان الخية رقي طرود ووق ن الا از عليات عي ما بوت ميا ويون الحين المليّ المعالمي رة ولاني عنى قواع الوجائيّ رفياطف الوص وكمنف سبدر دابّ ديخذاي بعضائشهق داخت رازع مثل الملغوس وفا وفي نات بر ، المن ذار رائي والمبرة في احدق ب الزخندي ووفن قالا ي قول من كالمجنوسة داعف ف المن الجواريوة ل يحكون فمرخا لاقوال ويكون من الاقوال للمن التدعين والاطراب في فنذا كاعنون قال ويرفي زلاعتق جوارث الحاعل أشارا لما فابرة قوا فين قال والاخرار ال روالي رصوي بسرابم وعلى الف ربك من وج ويوفي كود مف فاورا فالمرائز عي ف ربك فائذ فاعل لمشول له وكات عَلَىٰ فَوَلَ مَلَاعِلَ فَيَرَ فَا وَا تَ وَبِي ا لَيْهِ فَيْ مَ مِنْ الات مِسْرِي وطمل ان يكون معولادي لاعالمًا ي زعندن ق ل كذا عا وإن غراجيه

بذن تونيحا مشتق بتول تم الما ايتر لدمض في نظيرات مل العب وي وله و لم يكل ابعت رب ذیرعد له قیرتجان کم کی الفاری پرعی ضارب زیرہ ک بن الف رب زير وضارب أربد كالشيهين الفاريك وضارك وكاق بذا التسبيا ومومات ملاطورت للزيميُّ و والأفكية بمضير تندي العضلا لمن فان المن يك عص بالنحذية الف ف إلف في اليه والفاريك وان م وننتيونن بنا زين بمايف ديم عالئ رفاطن الوحث ركتما فالخيث اليدبالات فديق المقتحص فالف ريما لتحشد لاعاجة فدا كالخل الأأن لمخفيوا بخنث عذندنئ بل تُبيِّزُ لُالمنعَض؛ بمصِّل فا كِحدَةٍ تتحنيبَ بِلَمْهِ \_ والان كان ميني التركب ليومني والاف في سيخ أفر الموم من ما لا فرفين لان بن معينة الات فدو تركيب لصفي معول معن أعز وقدة م ميدالا نى الات ذا العنط مت معيد زكيدا إعامل منا المعر ل الراء أمنه ا ن مكو والت كحذونا والجدم فايامت ومنطويا عليفكون بنزلدالصنات الغالب فراكا مذالوقت كي جه فوق الزائد المعيرة الجيع من كي له الابسام المافة نقين فيكودت قبرا ض قد اصرا لمبّ نين وق نيقي مذا بعرص وفيعق الهتر وأن كا فالمنتي اكت فى بدائل م من بهوجات بن العير والاور و صاحبان إف والمبحد لاب مع وقيوات والعام الحائى ص وكزا ق بسياله فيكون تلكيا لاها خاكا ف وطورسي وصوفي الوتر وببتد الملت المرثرة وب نبايغ بي وربصوته الساعة الاولى وي اولب عة بعرزوانيس ادا ولساعة فرضت نب الصارة وروبتذ الجئة الجته فالمقحي لجئة واصاطنف ونؤيا وألجذه لكسرتنورا بعيراء باليسربية عثنا واغا

فالعما نكون مداولا عاكليتن تحدا والوعط سواء كان مراو فن ور وبالي نَّد في فضوص النكون مدلولها شخصة واحدا بوا لاحقرالا وحي ولا الايف فيالاخص في الأع وكائد اصفرى، وكرلاته وقع في الله ماروج وفد من فوك الدراج وعين الني ويرضد كوز فارا و وعد إله والجنت العمان والقاميس البينة تحفالات فأوضمن الأبيان والفكورة كم الابىرواف قاليف البرينوالازلاس في وكرالك شايدة بدة بملا في ا فدورف في المفاضفي فيض بالغف صالتوين وخرد إلم دبتول سواءل ولروا ماا واكا تصشى فينا فن الربل المن المحاعين اللائني ونسشاللا فلي والمفاوا فأجاء من حبل النبئ ف ملا مفرا لموجود في ليارّ ما المواللغة في ن النفرة يعيرُ ان جرْ عنه فن فا لا يورُ في النفياتُ ما الميرُورُ قَ ا لَمَا يَعِ كَابِواللَّهِ فَانِ النَّيْءَ فَيَالِسَرُهُ يَعِيرًا نَ عِبْرُعَدَ عَنْ فَا وَالنَّاعِيرُ

الى سِنْد بَرُو فرُ ورسِنْد ازكنتي وونسُودكي ورع ماركانه

الموحود في كانع وشرة برقالين اع باشير ثند بعد وتنفس ، يز ول بالحقة ان اللام المبشي و الريدبرا لاف رة ا كالطبعين حيث بي فالعين المومد عى فروالطبية والطبيرينيا شا لغبيعة فان لابعد ف يمنسنها وا نشارير الطبقة في هن الذه في لعين بصرى عبها وعالطبية مرصيّ في وروع يوليم ولايث ثدا بمائل بعث خدايه فحاموم والمعرض توليمسيدكر وفالتهرأ وكرزااي ولمسهوا حااداره دايض بذااككم بركان بتديري قودفتط يؤندا عث ف عن التون وى ن عنوا لعد عن ورو و، ثم ف فرَّه الحات فا باسعته؛ زناً و ل بكل احرى على لمد لو ل وا لآخ على للنط محائداً وا به ، ني سيسد كرزمت به و ني مداد ل لندا العنط منيه ورمثه لا شرا ريد بسيد مفلق الدلول وبولعبر بوالغرث فيتكثرا بعيمان يرا وليلمسى به لاعظارات تفاه ماسيدكر وسيسبد بأطسه بكرز والأفكران برا وباكو زمد لولدون النعظ ويا و لالبعدسين فكود من اص قداده ما لي في ص ااحث مذا لدلو المالنطاني وفوالوم متولوا كزرسيدلان وقعدهم بالاحن فدالتوضيح أوضخ يعن جعل الاتيكيميذ اوضح احتى لحجد موضى الاندطيان مكون الموضح ا ذا لمرضِّع مكني أن لمبل لمدلول إجماعه من أخرا وضح سواء كان أوضاره اودوز فلاء نومن قبل التوميع ان منا الررسيدا الذع برواك الامل ، بدأ كمن لا جن ولا مانع مرحث التيب وكون التليك وصني أ يلط ا ذا م بَن مسِّرً كَا فَن الْحَرْرَصِّيرًى" في اللَّ موس الحرْرَاعِيمُ وا لحادٌ في و غُنيَّةُ وابن و بره وابن جا بر وأخو غرمنسه بسعى بتوَّان نيدا واللاطرالكُون ص رئينًا لَدُو لاول مع الحادُ ق لا من معة العثيد وبع في وضا لها أَحَرُ من وضا لعرفين وَلزا عِلِعترِهِ فَا عَلَيْ مُومُهِ الْوَكُسُ لِفَرْحِ خُرُونُكُ فَيَكُمْ

أيها الاصل و في مقرّع مغتومة اشحار باقت وألا حوالنيّ لكن قود وخرّ الكيّ ول أن الكون بوالاص في فل إلى إلى لان لايتقلال في عم الابتراك عَنْ كِذِي وَالْمُنْظِ لِا لَاثْ كُلِّل حِرْكُ الكِّسرة عَلَى تَعَذَّ والشَّرْمِ إِلِي • النِّي كَالْمُثْ من سلين الوااهنية الديود المتي لوكان الوص تعلي النش كان الغان سال لانذا فوا اهنت ولو كان معتبره لأيعدنك فابيواها فنغيزان بتدا وص سلمط ماكبنن قالاخيخ ارمى وقرأة ومكأتي بسكو تابيره فتطوافترانق كمنت انعا زافت دانني لان الأكدالتي كانشاب والمراءاي استدائی البخت من بزاینز والکسنت بن وکدن ن کا ن آخ دانیت وان كان ياءًا وغندوان كان وا واقلت يادوا وغنة نيان فأخ بدًا الاى دايود شيائتي في الإحواليا لنُدنيا في إصنينا لي غرط المتحافي الأ الى اين عب ان يكون على الإمكام المذكورة في الوو ف الدين اح أحث ال منريد والمعلم في الات فدا لما ين عب ان يكون على إلا جلام المذكورة القح لان طرف إي زيان منساحات عن عد ان بعب الكالم العجم انبدمن فلا فالمركزه المنخ نى بَدَا الْمُ كَيِنْ والمستِق ا في بالسُّدُي

وا فا اجان البروهلاي ما ورؤون إلى صير بات بع ومهمن مال مَدِّمَا النَّهُ كَمَنْدِهِ فِي قَوَلِوْ وَيِهُمْ يَوْ ۖ الرَّمِنْ اخْيَدُ و أَبِّدُ وَانْدٍ وَانْ أَجْنَ مذابع حاراة أنجث من كالغض لحقررة لاما معن في لا إلى الكوافي بدار قيل خفاس كل نش كتب او لا فَرُرُا ا بَلْكُ وْ الِّي زُودَةٍ أَرَى صَرَا فَيَصُو دُوا الحا رُاس سِبُو يَ بِنُ صِنْ أَرْى الْمَنْ الْتِي وارى يعيدُ الجولُولِي واجا بسلعمان ذمك مغا ضامق بين لنا عمان يوزا ن يكون تحققا بفروي ولد ويدن ا عاوال ما يدحد صيفه بستان الب ورن اف و فاي أل المصنين صنيدالمفايده مناعان الالصواح تغوين واجترازكن نبول ان تى فيد عند ضاعت سا عالى رُوْجِي ولو كا فاطع وليّ له ن اوفي و و فريا وي شافت كن بي بعدًا و كات الاوابد ومنرا فع منى مُا يُدّ المآيرا لمذكوريتين الميته فامتزم زجج الننج ولروا فالعقعت فيولث ألم عِدِمن غراطف ف و كرتوب و ق ل رتبيل بن بن على الما و و ويد وجا ونعدًا و فيمن ميكياه و او وا عدمنالوا، وو في كنيس وعنه غيره كزئس ووله وكانه خق المطربا لذكر كان وأكرد منتفي افعف والمنه بالزار فاستمالني لان بترت بعض الامحام الاكان بالافة اب نی اُن و ا دانچل کا ن الن سیداده مقالتمو ل و له کا جلکیت الي سيداك بن ابن الكفين انتي وبورسطسية لاصل عبداً فدان بع فازا بانش و م يجل الواح يق ٢ بعة نه إن الله عد الوصندانين في على وال ویعے آنیشنالام اتبیع لاٹ کار تا بعد لکاٹ یو کاکٹ یعے تابعہ نیا ل کل مًا ينه ما عاب<u> ب</u>يني و طِعِلُ حِيسَ لات ما ن بعة دون ان يع لولم. وَالْمُولِ لاليوا المفرعات والمنصوما يتدواع ورات الذي يحارث الماسم المحتراه

فلانين فلالوصندوا فلاائ فالمعلومات علىه لدا واستع الطائسين بخزور اق إن وفريد فرك مى فده نب منيد لا في زيد فريدة كأفيم والاجتباح الخلفيع للوغ فبأنبعان وخرب مث التزاين والدبل عكيط وبرى بين ال كدائل في الائن و كارى ان جل ال كيد ع من ات بيه أيَّرُ بن جوات اع والله كالى ف اعماع فع الوروع التوسمران نشص مدا وار مع طرت ن جل النافي پلت المت مخ ا واجت ردثی ین نجا ربته با دن مذ الم مبتوح لا فرا لذکر واصلتاً ة الرئبان بشين الموصوف وان كان في الأكر واول كلا مأخراً في الاوّل وأخ والي الن في وبعد تقريره فالماوي ف تو تده فارتبه لايتركم لحسيك بشافت فتتفن ولايزب عسكدا فالمعاث بتول ان الماوي ف في الديكليسد قصف م على وا أفحاط بسبيته وابراء هغرفه فقن و وان بف والرابع قًا لا وَاب حول عُنِسا وابيه إِنْ خرورة ان الا لایکن ان پوی عی کلین و و پمیش کلای من بد واحد سخفیدمثری دنی العام له لا يُن ان ، وكه لا نظرني الصنيا عا وجة وا فيزًا مَّ الى تعتر عالمينا فاللقدنسن لماشيرالنق لمأتئ وتابع بلاا لما لمبتعيه وثوك وكذالامع ذات كيروعطف إب ن وبعض المعلدة ت وأورد علم فوقا ج او الرائل فا بران في مواي بد من جية واحد و شخفية عاى الله ؛ بِلَيْرَةِ يُسِن بوارِهِ لارْنسس ثُمَّ بِنْ فَي ارتبري كل جَ استعرا لادلب خ تاح من ألاً فو في الرئيد ومن ما ل باعراب بدعية عبش اعراب يرأ أ

المنعبن اواب بتر لالجشيلان اوابها واحدبا تشخص فقيد الميكافل في مكرُّ بكل م لا بني وزه وفد على الله بأن وكد با واب بنه على غير واب بدم اع له بدئبتن ادا بصب بدّ ولا لجعارت بلا له وينحل لرّايته لط مؤقّرات بِيْرُهُ العمولَ ومَدَّ ، سَالا وَالْ مُدْرُ فِي ارتِهِ عِلَى ، وفت فَكَ اعِلَا المغترنى بناالتون الاصفان التون بن التيمة في الاوارع لا لم كم ك يه وكان وى ونايع وكرايرا توك من الى في تني و م رُض با جافيها إ فالد اب بب واثم النفط كاتب مستيغ مومني لا زائترت أنابكو كليس لاللا فوا دويالا وادوالي لابعدق على ين الدكون فوكرى في المجل اجفة فاين سوايا الران ولم فاطده وباطمينا الين لا وده وعالم نْتُوالْوَالْ السَّعْ وَمَنْ الإسس مَوْنَ بن عَنْ وَذَا نَا لوفات وَلَقَابِ بتشدر بزا ؛ بسلاقاح والمعرف بوالحدوف اعامد كانم ل عُبَّا استدكَّ عات بي ن ذكرالوايع اين لسن بيد نيدا في مستدرك الولكن الخط عيد كالص انظر كل يُخ " زايد النسيرية و را لي كون التوب مات والعا را عروون بنا عد مسفي من لا في عن دونداد في أي و قايتًا متراكب قاطيته البُرُوعن وجه إلى دالص في الي اب جل م للناهجيب ولرانعت فُرَيكِودَ الندت بدّواكنرستون واؤ فُرُفايدة وليملط في مبترعه اور وعيدا يصف، لا لمقلق عو ورت برجل صن علاء عار للمل علص فبتوء باعاص فيمعن فبمعن متدء واث راك م منابدا لماقع با ن الموصوم ، لا لم عن من د الوصف ي ويه ا منك رية كحصل والمليمين لا انه يوصف بي له هاي يه يا لمستلق حين في ولا ليزُ منا عن في المبتيع وأقدا البيادة وعلا شائقت لا والعصف فما فنه لا لمؤكور موسع بويول عليماً كم

لمفتق اعلى دارات رته فالمربالبترة والحق ان ميالصن وإن مرل باعبث يئه ذكبسر مياميتوم عيصول مي فاميّورا يزمب عليك ولمنة فيذير سع بهيئة تركيب بولات فداكل الي ميزه ملا لان رُكبِات كيين المبتوع نيندندرانشول ملولا وسيحالنمون فامتوم عم ليالزى بدل عيد لمبني وليون يرترارا دانوق برالنفت والميزمان المتبع الدندوى فدد وفليشؤنزه ببنت كالام والأبكون وفليذبأت لوكا نايزض بن فأياس قب ل بعق طاعتم بالكبايرة عاصل بثرا والذق من الخضيص والتوضح عرو اصطلع بنوى فهن الاهل تعكيلنا فالكرات وان فل ب المارت وكردة بالتحفيد إدارت عستق ومن تعتيده بي وأني با لنذك يستن ومن حرضالشيسي و ولا كان يطوح الصند بذاعاص كلام لمعرفى شروت لاشيادنى اعمان تبودانى ةشرطرا ابيدًا ما لا والمرض فالرق وبومنه في الن في والون عام

فاصعاد ون و من و مركن بدا وفي عطف الخبين على بني كان وا وليس بندا روي الاشلامي وكراجة تي وقيد الدلاغيزان الرز ووكره للسط را دُا لان كو دنت به بت راد في و تا المشق الله و الم من الكان ا عدُمُ الرُّ قَ نَعِدُهِ فَى مَحَدَالِوقِي الدُّلَايِقِ عدم الرُّ قَ مَعْلَقٌ لا أَيْسَنَ بَعِلِيَّا بالوض الكبيت أسواركا ف بازياد ومني وغرم المع بر فيرضاء فصه والوُّكُ مَا يُرْتُبُ وَيُو وَعَى ثَيْ ولاقديه بِرُّا الرِّتُ بِواء كا أَوْفِوْ العق اوا في ري ورَّيِّبُ وجِ ولطي في العفاء في وفي الفت أير ولتنفي فالترمن بامتدر الوجو والعقلي قال ف يع لوص إلد لا العطالحية لالتترالدلالعظ تحاذلان حدالم العترالذي لاث رَفِهِ ا ، رُخِلِ ا ، كا بل ق ا رج ليرض ا وا د ا وعث اخيث الى لغط موصوف معيث كون بي زاعن الكي ل في حقيق ول عليه ف الماويش بذا التركيف كو حدد و في من ائ رجل مذكرة بيرل على هٰ يهيه ان يقة ثمّا رِ وعليه الرّائسَةُ بَرّا الرّكبينة الكِنْ ا ن كُنُوامُوهُ وَفَيْ ان عرم تعون به شیبای دجل نه لاولمان ت ل و نی مش در مشیف ای م

ايدل عي بذالعة فلايع ان بق نت و و ق المواصغ الأخ الى لا بدل عي براكعة صودة لوروس الرة اعا الكرة وما في على من وى المقرر بصوذعذاني البديا بيرة من النبدو ونصوه وكره ان التسيد؛ عزرة اف غوليان اعامتول فيجغ اخرته فان متب بنائ أول ويل لذى تُذكرُه با، البيتن فالمواخ يجف طالطليا للكراد المسحة

فلهردازة كالمخط والخذوف إزجارتهن مهتمتا قالتزل فحاحة لاالزقواكم ولاماجه آيد الذكاحض إجل الحكيافية والقل عجمة مح بالمتبد الاان تبال لم بُودَانَ الحذِه فَانْعِطْ حَبْدَ بِل الأوالنِّيرَ كِلهِ الْاصِبْ بَسُلُ لِحَدَ الْكِيرَةُ من الى رايستة فالان لؤرًا ن نينولا عِدْتُ من إو اوا مكانوفير الأبط كو اجنبته " بيفي وي انتقر في نشرم العنمر اجرّ ازّ من ان نفيتًا في طب احبية غيرة بد مكون صنده المترزين ذك فالجزا فلد والحق يا تتويت الغرلان دَجائى طِسا لحا لجزؤق لاَنْتِيرًا لحالعة غيرتُن مُقَدُّ العُقاق اليظرالا بدير توجدون الكفوا فرما بط ألحال ابيت فوق المياف ماليلخ وباحِين ارق وندار واللازة ت قشهرارصول الديد خرات البراطيران ووقت علوا لموفرت بيوادكا وتؤوا اوجله وكاعط عندا الخالجت من الدو علية والمند فالتنكري الماؤون والراد بي دا فوصوت ماجئو حالا و لويوز الوالطين من من الوصف بياليا والسلطنين الوفية وكدا الماء الوصف بالالمقلي صلاحا لاخالي والما كسيد الدائركب وانكان ما عادي رساط فينداو والم من يرقبل بى للعقرِّين الأنون مَاعِ زِرَمُ كُغِ نِدُ صل قرد اى بى ل مَالاَ قِلْمِ مِنْ بعيذائب ريخض وسيمتعكم لياى أشئ عيدا يوصف نجيع برل كلصة كامتوريس والمعتلقصة فحاطيتين ماؤل فول كالم با وُكروبازم ان لا كون النصية جاء أل رج حسن على إطن بل مايط اى كاين لجن عُن مَلا في ولا عن أن بذا الوصف كي يع الدمير من اللوا كا وصف كال الموصوف بويورم أن يكون جاد في رجد كابن لميشطن علامة

يع قياد ويوصف بالأختلق الريوصي بيط يدل كانت أقاع بالمستن إنتايع وكجكابغت ويتكلث فيصدقا لتوبث عليدينان لأكفعل بابت ری ماص، ان بس اید نیمیزد و روانشرح ژاک نوت يا للوظ والاختش وصفيا لكرة الحصة صريرة إوا لا والتن و مرت عاول و بوابومث لا فيرنجت لان الانث ضابفاي والخطوم وكاكان إلات التابي بلي الصية علاية النينه الله مُنْ مَنْ إِن رَفْيِهِ فَاعِل وَو يَصِومُونَ فَي مِن اللَّاحُقُ النَّا لِمُصْ شدولانوب تنيباننامل منيا المنشه باشبية فالوض و رصيفيا للمان بالتبد بخزيادتى بثران البطلان نوبجدائ كون الوصف يجا لأطوموف مطنئ نين الموصوف فالخشباليوا قرابيث ازلانظر في الوصف بالجلما يفرين في رجلات نفري و اينيه رجين بن بي بي برضمان على فيصني النيبرا لاان تا والاوالمة بعة حسنة اوصورة اوية لا لمحدالة صدّ ما د د میرومها د محلحجنین قام رجل قاعدها نه و له لم یکن کالنشا

وكان بابعا لاصرف لوص مام رجل فاعد على وامنية ماعد

وطاف عاجاع اللاق كالمتين الاموا

و و فرصفت ما ميل ما عدد ن على زو له م كن كا لسفل لا مين أه أ

ولاصنيف فنوة غلى فالدالاي بزك من كود كالنس فيصرم كاق علامالتينية فى مقام السن وا كالفلهما يخه و لوط كن كالنفل لامَّنْ مورت برمِل مقود كان لوجيب تنجة لموصوض والبحق فيه فاعلان في الشامران الاا والحجة للو رُّنُ في الله برنتين الست رمل كلة والله بي انجل الاسع الثل مرابع عمر ا بدلانسطا فالغاج يكون الغاجيءان عليك أو لجعل النعل خراصة ما الخياد الاولى ان كميوا لمله ووجه ، وكره ما وكرا لعلامة اتت زا في في المعلول في ا المسندان كشاه عليق البغل على الشعوات عير والمقس الوله غلاصاجه لها الماكتو فيان اوش المعدث الذي فوق الجي صراعتم الواحد من البّن التمم ي الغروا في طبيعيق ومَدّ فنوسع مدم صبحة الحالتف ليترتي فحاكما فلاغ عدم عابة المتحري العروا في طي بين بن من وتيا لمتي الواصر فالاولى لأحا جملوا حدامته المالتوفيع وبمن علسه قالف يراوله على على خيرات وإجازالك ي وطمنة تمك ميترد متولااتها لا يوالغ يزا المكم و بَكُلُ البِّهِ وَبُكُرُ الْبِيهِ وَبُكُرُ على لبدل وعكن أن يق ل بوس اى والمدتو فدورتوا يم كى لوصل ا عى فنا مل والزنس والمفرهي الوصدا وروعد إن الفرا راي ال المشتى قدمين الوصنيدو يكزان بي يسطنه بانذنا وربا لنسيداى السخصط الوصيرفى عليدوه قيل لاولى في انتعليل ن الموصوف يجدان يكولي في وس ويا والفياع ف فنايع وصف غره فيذان الثام لم يترك برا الاولى يل عرض مِن تُعَلِيها في ارض الاش رة الى بدّا الدج و عَنْ سُول وضا لعيران بسلالا دعها يخدمه المرجه و وضه الصدّ لالاد عليمة بالموصوف فوطمت ولفراخوث باللم والموصولات بق المفكافيان اعوة و مستوضد لاند في بعد والحن و في والقسر ان مكون في وتيم

ن وصدْد و ن حرانی طب برل عان انقص شرور م اوصف دُ والا م الكيد اى دى الله مالكُرُ اوا عوصول المان راه مِنْدُسُونَى ورجَ العَرْسُ فِيشْلِ لَفْنَا لى فريد ما ما جداى قدادا واللف ف ي مناز الدان بي ل اراوعدم خوا المف عى مذيب بن كال من التص من الحف على اليابية وا مان با والى ملك فالاع ويتوان تالافقالاص مناهم ومشاؤوا لام الابايك اللام ويرواليثانه موصية واللام بالموصول الين فيكتر بان المراق منك ولوصور تأوينا واسط كخوجاء أيدا رص صاحب الوسيا وبواسية لا حافة اليدعى تدسيسيس يد توضر في نوع فا ند في الديد لا أبراموض بالحف نما فافترالا وانبط على مدب يبويد والان توت كف ي والتوساطف فحاليا وإنفره زمن كان الغصير تميك كحاز وملفة المانفيرونهي بثايش وجدان لا يوصف لاان ما واعف عا لمالا بالمض شاكما لاوت مذاعوف إللام الاعتواوي يف شا فافولجواز ألة ريوست وان كان المقوين الاع ف كذا و ف من الموف العام وا ِ اعْنَهُ بِالسمالات روبدى الله محيان يرا ويْدى الله والشِّمَالُوم وافواز قالات يهادخي الوصف اسمالات رة الابذى الاام الموص فربندا ارص وبنوا الدى كال كذا وبيذا وعدق وكفاع العندالطابية نِهَا كِلَارِهَا لاَ وَلِمَانِ رِا وَمِيدًا فَى قُولِهِ بِدِبْ الْمُعْرِصُهُ وَلِمَدَّلَهِ بِينَطِ هما لاف رة لاان يرا وبدناسم الاف رة قنا مل في له عصهم التيس تشغيجاز وصغالا ويثدين المادالات دة وبالمف ضا لماثد بل رفِل بن رجل تسنيدًا لبخ ﴿ [اى فقدنستِ الوَّاوِ؛ لسُدهُ يوالنَّحَلَى ا مل غلام زميد وعمر وجاء تي فيشكل التونث بي ، تي زيراً لفاض

ان تل لوصوال قل وصد معطوى كاسبي، وتسكى المعظوف في قول إوام في ويفيرج الاان مثل الشيليقيودة في بذا المة م شرابعف لأمل بحي فيزا يشربعث كابث فالمعلم فاعتفابيذ والشبيره فالفوا الشبية تعن التصالمانوي المنصو وكومثي الراسمين بالمتعروا لاي المعقرف لقروا" بالسيدرس كذكرا والمنقود بالشداشية المعلوف بالتوالق كله ومن المنقم لازب رةعن مقدنسية اوشينية واليدو في قول المنوم لمنقابئ لإن المالمين عن المنطاطينيوه ادن المنقرض وفي ومعقود خرارين غرا بدن دائه م نيسيامياني ولايه الماغي لالانسبت غرمفو ون مع مبتره دندا المعظ د؛ بلا لا وَ فَى لَطِيَّةٍ بِنْ قُولَ بِهِ مَا لَهُ يَا رُدِيًّا رُدِيًّا بالأزيريل حاردفينك احدي واخناة مندم التزيث ببنا التبسرووي فِكُمْ اللهِ وَالدَهِ وَكُره فِي وَمِنْ الرَّوْمُولَا وَوَالعَضْ } المَّالِّ قَ لَهُ يَعِبُ عَلَى مَا فَعَ مَا الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعِلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّم من فحاسقكا بوالمي وزميك وب ناموه جواز مذ ضالنا طن لولوكمين بعدم الاكتناغات مناصد راء وة التوضيح ومن بيان ما معضد فارأو والله الله أنَّ بِيمُوَّا لِوصُلِ مِسْرَة فِيلُول وارْهِ انْ بِيُلَ جَبِيَ مِوجِ المعظِّ مو فو زا ما و قت مع ذا منشرة كاتساً طوف و اه ما ذكره نيك ميكونا عاسدنت في المنه ووى ناسبتي ارف وين فالالأن ني ا دين المدح و و كلا المقنفيين فكون أنَّ المعتقِبينَ وا، انَّ تَعَدُّرُهُا

الاصطعفين وع بين به أجُدُ و لا ١٥ ورث مُداتير سيط من الع وكذابن الأيذال فأفظ زيزليره ورعل فرعين صشات بدلعن ثريقت للخذ توبشه العفث ووقيل قديم أزان فخذي بتي عدا فاطاه فيربط احد لمؤوث العشوزا كربا متغليل والعا وائن ت كيرالصوق النفية والمعافاي سبى فتعلفات فجاف ولا فربن الوكد والوكونيف التويف بع يرود نش بن الميم الزقين بذا الدج والاج الإول الا اله ول حبل المعطوف على الصرفي حيث أن وي يعطون من وج وبثرا العظ بخفاصن لاى دون غران عرر معلوة بوجه والمدمن على وعليه مت موداع فافا لم كن بن واي ت كدكت بعطف على الفيالم فل والتأكيل

ان علنا لمعذوع المروالي عطف عله على أليك فيقال خرت وحرب زما وافكا كالناكر ونيقس عتي مداى اب ن لاز محق بترم ال كري اسطت والمفرد بمراوا المناون والمناوز والماره عارا والمارة عالم لان الدامي كا فكرات كيد في زيد هرب بو وغلامة طروا ليدي و الاص المقدا

فرأب بدو فالدخرة الكون من قبوا قيض الفرالعطف الثاقيق الكو المنفض والاندف فالالعام أدحه والمنقص بكذا في النيه: والأطرق

أيض اوكيؤ وأعلام بالغض وفق ونخش لاخف رقيدا وطول اهلم لوأخ العض من المعلوضي إز حِنَّ ال كيد فاذا واقبل خرسان وثين

اليوم ملول على مكول ا و اقل عرب الداليو مرووي فالوجرات بالمتحق العطيث عي ابدكا يؤد من العقل احترازًا عن طول القصل من المعطوف وعلي

المرواع ان فرمياليمون برعان المستدفع في والت كريم في

لأوأجثنة فظعاكا مبندوت بلدا كرعه جوازا حركه وماسبق في يضاغفون

مد من از ا و ا م كر العطف تعين الضب من جبّ وريداد وحرق كا لأي قَ نَ نَيْنَ الرَّفِي لا نِي وَالرَّا مِنْ الْاسَى الْهُوْا لِمُنْتِكُ الْهُ لا مِنْ لَا وَالْكِيْبُ لَمُوْ الوصْ كِينَ عَارُ لا يِصِّورا لا بن أَنْدَنَ فَ نَ البَّنِ مِوْعَلا كَا وَمُعْلَكُمْ الْمُ وعلام زير والترتب علاما واحدام يؤوالاا واقام ورث والدعل المق وروا فوردا منفى عن ورة منفق بغرار تو فياري من الله وبتوايخ من غراج م الحربي قوامين ومبثك أ فبن لاين شالا الما لمقدد إلا النابيروليا لو مكن زيور بن الاقصورة العطف عالفروس لا وكذا لنيوع ننوبن دبيروبن عمروا لاا نات لهزا ايت من قبداعاورًا الجارِيلُ ك قالعظت على مفير الوميستركين بالاشقارف أشمار لصعت استدلاله لاتستصراستدلا الم على الأشي ربي بستدلوا بالوآن العلم اليف وبوقد لاتع ت او د به والارم م واحب مجيل به والاره ميمنگل ورجيد و ي كار لها فيا لا اين ن عوارب روي كلم وجوار الطيق به لك لوجو والنص ف لاوي به و الفرولية ي الك رثيا و إو قوى الفولية ي و و بنا إيم والنت خبير عند الفرار الم المناز الماري و الفراري المنازية العارف و مفرا الماء قيداً لا و في نفرا الما غير كاني فرد و كوا المعطافية المعطوف عيد في احوال عارف لدب لنظ الى نشند وثيره لا ث وَن دُنْهُو وتروجية فاع ندز فالاحوال معارضه بانطوا بآات م وزكوة مبدا إحب الترث تحصودا خدات م بغير العض واعران و دوكذا المعلوف لخف ان كوهن تمة تنسط رداخت وجمل ان كون تير المسئدة كرابي للسبِّن المستدوات في اوج لازعها لاول ميون احتِ را في أَيْنَ لاينمن وغرمرورة غماعم انات بع قداً فركو والقلت فيصح ا المتن كه زى ولا حقية اب لا نعث، ان للعقدف تدكم للعطرف عمل قال

ب رة عن بناات ة المذكورة وقد درا وقول عي نارة الفيرطين ألفيرا المات قد المذكورة بعين هذه بر دسخدن به لا برسخد بذات والفران را وبالفيره وقد بر لا بالمات والمذكورة بعين هذه بر دسخدن به لا براسخ بالمات والفرائل من الفرائل من الفرائل من الفرائل المن الفرائل المن المن المنافلة الم

لم تين لذ كك لحازان بكون ارتج كون مبتدا، را من الما عرفان العلم افاطابشت مزواجاز فدالا مان ورولاكان لايس ان مول بندالاعة منتفنيط محقان مكون وكالمعروان جازجوا بالمنع عدمهجازه غذاظ في زربتهم ولاذابب عروبسند وازالای بطرفیفیت دادباب ويروان والزي نجؤ كواب ثالبوال متداحة لات الاول فيركون الثا للعطت والثاني كفيع كون المعطوف في مكم المعطوف عليه اولم بن المعطوف وللعلد فسعير سبنية لا فالمعطد ف المعطوف على مصارف بنيز داو واحدثيكي رابطا لمعلو ف عيد للعطوث والذبث أنالها منيدشن في الجداث نيه رابل له ؛ زبط به المعطور شعليه و بوا ن الغفيت طيانه واه ولد وعين فحواياً خرنها رارابط ولا عنى عليا أكوف الْ نِد بنوا لاولى مِنْرُد قِد واحدة لا يو قت على جبل الما لاستربيكاتِينَا وَ م بورا بط لمجدات نيه با ربط بدا لمعط فطيه بل كيس وك من ان إرطب فاصن التعبين كالجعل الناالسيدة الذين الدي كوامرة كذاك معتبدلانه نى قوة ونفض يدعنب طيان والربسئر العفرواج الأطُير اى مغطر يب طيران ولا عادا اوقع العطف فورا ذاعطف كامصدرومن فيس خبرك أنكن الكينر والتروان وتوله علاط ملين تستاب عل بل مصررعُطِثُ ا عاطف من على علين و لا يفي از بعيد مِرّا وه ما معِفْ مِنَا مِن بِالعِدِمة والحق مِن النَّهُ الْ رَجِينُ فلا مِنْهَا إِنْ لا يُخْوَرُ و المنفن ال غريجة من و ورو في توجه عنين ملاعب الأسفى لايب لا و يان لايكام عند بل وحب و الوجان يؤس في يدان بعومت مريكون ب والمنقرب ن يوصنانني وجلينا لمِنش بهان لوصا كايخوا

والتُوكَدُّلا دُم ومتعدوبوبه لا دُم بعدم جوارْ وخلاطات ومن الجول المنظرة المن

ا واار برا بعطت غلامان من المتربت على الاراده و رئوب من عدم بجواراً المحالارادة بل بون برائد المرادة بل بون بست اربدا و الا وبدم ن با من عدم الجواز علا بولا المراد المعطت على عمين تحلق فلنج نبئت بند الأعلام المراد المواد المعطت على عمين تحلق فلنج نبئت بند من المراد المواد عن المجلوم المواد عن المعلق من المواد با من الذي يقد المواد عن المجلوم المواد بن المعلق بالمواد بن المعلق من المواد من المحلوم المواد بن المعلق عدم الجوازي المئالة بالمواد المواد المو

فلاحنده بوالتعمن عرم الجوا زعنرسير معلث بحوازا ن يكوليتم نَ يَ نَدَا لُوا مِنْ عِدَا بِزَا مِرْكِبِ ا وَاتِي زُ وَاعِ ا نَا لَتُحَ ا رَحِيْ لِمَ يُو نطالهم ونشالمسندامة اتنق المتدمون ومنم الاختش عيازج والعط كان تض بن العافف والمعدل في وروف النم الواء وسيور بالمن معلن والمتاخ ون لا بُحُرُرُون الاواتُدُمُ الح ورق المعطرت المعطوفية في الأفهوم المنا لأعين في العطوف والمعقوق عدى فرط فاجتط الول التأكيره وي اخرة والواوى ن في كا فابد لهضون سيلعطف كات اجذبالات ل بالعطث فيل قديدًا و في الكيد النسطي حرف العطف في السالم و لَمَا سَيْعَلِ نَ لَم كلاسيطون ولِي لا تُحْبَقُ الرْنَ يُزِيم ن به أنو وَجُرُونَ ان كُذُودٍ لم يتعلوا هايسبندين ريكن لو أحزا ععلو ف عن براكولية ٥ ورقب العراية في بالركيري و وق في التراكب في را في وكور ا بتررادا البتعيامة بترنك على وكراد السخد لبعد قود فالسنية لعلذران والتوم كلمانين يؤرا والمبتن اشبدونيدا والنباطأ أجد لاا كالعيشد ومذة والنيثيان تؤرا والمبتبيء فيالشينشرخ منابخرة للقفي الذكوريس فيوالنجولت نبثئ عن وكرانغول ويتؤلده المالتو المنهاط اربد بغين العدورا عيسارا اشبيعنا فسالعدوا فاخراطتيرع و وكلم من السك وما في قد ولا يؤكرب الابعران يؤمشا لئ طِب كية العدوقية لأ الغة كبيدوالا لم يكن ما كيدا جلات الوصف في عزجه و تي رجال مكت ا فتذابوا لؤخ اء تؤرا والمتبغ الشيدا والنحول بوالغض ربيطالة الزكيد وننوث برباح إلية الاؤاو واؤافل فت بنامه كوز جحمالي

فقول ا بن المصانعت والعطت لي نبطران التوبث بين مان و قولًا في مَ مِنْ مِنْرُف في بعضائداف لسست بوض لونوش ت كيومنو في لكافي إِنْ فِانْ وْلُدُ فَا لَمُ مُرِّرُوا لِعَطْوَا نَ كَانْ فَى لِنْ لِلا مِلْ لَعْنَا اوْالْعِرْدُ واحية ا با بي ليذ لا ذلا يحد وْ مُرِّرِه مقيل تقيُّديا بؤق بن حرستانسة وَ واكنة نن ن ا لا ول في عكم الكررنعل لا ن الخالط للطرورة بملاً خيا بيكة ومنم من منبته موفد واخرض معده بعدم الزف من ضرب ان أين واكنة اعما عن قال أن العنبية التدبوات، والع عار فالأكيد نى مرّستانت واجدارْ تكررا معنظ الأول حينة وله في الان فؤكل علم ان الأكرًا استقاوزا د بنداه چا د مَث عبد او مُرستغان فرامستغان ها د ف وامد دو ۷ ن ۵ جرایف د باوگرا دفع پرن اعظ ا دیاخ دفی رینکل ره وه نیانستدی کی وخربت خربت وان م کمن عی ح مطاه واحدا لاف ن مازكرره و صده كوات ان زمرًا يم في والمعدد الفيرا لحات كيدانغني منت عما يّ تقديرنتيك ؛ قط و توابعه مّا ز لا بوليا الاكدائلني ووفن تأويل لنحد الستن ون كاريا منول لا وأيال الدوي وي النشه وميث و قديرًا والبدي في عينه و كذا في الحقيقية للخروكدوف نيالع ع زيتيان ظ التوكيدا فإية مكن المدريقيم ابعية على تية وا زغشه عامتو و في ملدم إني أوا فع تبعد لو إقبال معن للتكانى تداملت دعى بشاكلوب وكره بين الثاثط التوكيد لا والكريد منائ الموية وبند مملاعة ولمذاع شراطم فنجش سن ذان كيده

اوراج بذه الان فل في ال كيد بعيرب من الب كا وتتربي منزله الاين وال مولت مسينعل في كلام الوطيع بن خبيل في العبيا زعن الحفاء في كلالع ولذًا ق راستُ: ادني ان كراهن عي خربن احدى ان تقواً لا والته الْ نُعُرِيرُ مِدِ ارْنَدُ مِنِهِ امْنَ فَي فَي الرَفِ الإضِرِ مِسِينِي ابْ عَ وبوع مُعَادُّ ا خُرِبِ لاز الهَ ان يكون لانه في صفح خاله مؤرسَّنُ وَ مِنَّ الولا يكون بيضي المربع لاز الهَ ان يكون لانه في صفح الله من مؤرد المرابع المرز در اصلا بل فم الحالاول لترمين الكلام لغن وسقرت صف وان لم كين له في ال الاذا وهنه بي وكلصن سن صن وكون دمن مقتريغ طام وضن بنيت ين نين المراء سري به وستنده ذكره ال فري ألك ينفي مرکزارانشفاالا ول مکی به ذکران به اولانت اصرورة واعتاب ويكن ان ت دان المع جعد صنر كانبنهُ ولا يُن ان البيني أ واجعر في عِرْالا ول مرْصدْ لا تاكيد في الوين سنبطن سبات في المستالي مثلنا خودين الغضان وعاتام تناسياهم المستزم انا فإنسيجوا الماميقات منصفا فجيماته كنين تستمه المواحد والاثنين والرناوة والمؤكم والونث و السنه ، يرا وصيدا كي فينيدا لذكر والمذت و بذا الآن بعث ف المفرانتيدي و ديق ل ع مين المق ف والمف ف الديمانة اجمع التنييةن عاكم والق الا لنظ وصف فق لنن زيد وغرد وعلام ولاية نن عابدانسند ولها خلاشا نفرق كله وعبد وعابة كأله الناعلك ولروى إنع لاولارد عيالاجتمع عندا فدرها فاللية والمبروكذا فيارني وواليعرن فيق المزكر الماس فل فولم اواليال الوى لجن ذيم الواحدة وبوغري الذكراب عرو (وفية في النيك ومَا فَي فَكُونِ فِيهِ الدِّكُوالعُرَالعُ اللَّهِ وَيَرَّزُوا اللَّذِي فَمَا لِعُدَّالِيُّ الْعُرَال

وولا عبدالي وكرالا فواويلا يصح فأرة لانابشر حوازجه فمالاث وكالد ن غران را د بالانات فقد اليدن الله والخادب ويدبد عق وليواكان اولجوار ويعيم اخزاقهات اوعكا قيرلا كمغذالا خزا فأطبى برنو الافترا والمخفة كرب لغو وفي نفر لان المع بكم بعجة فالمنترف الجي وأجب بره عيرمن غرنس من إيرا موية بن علانة بعنوات كية بلد في المنة قاب يرو الافتراق المي لاديكن وضعية ن الافتراقب بديوالا نقرات فيا مكونيه الأى تخذات كيديد بيداا مترا ليجفات باورثيد مكد ونداختما ربيان كلاى عذا بليد ر معره اخراق الأمان على وخالهم المبرو وقيل وقل الشيس نظر لان الا فترا ق ب جسَّن ذارُ ال كدار في م يويدالا فتراق من الانتراق المل فيوات في أمل وواكر وعلام والكر وعليهم بان ل ولا في الدلا و جلعفل بن برا الكروبين بالفنس وليس كم الم النفل بن قوله ولا وكر بل وافع و قول كن وأخواه يباشرة الصلا وأَخُونَهُ وشَرة الصّل بذا الحكم بالكم إلى بنّ الدّيم منذ ان الحكم السينما الكل واخد ولمذا اقتصرف في ذكرا في وله واكت واحداد أبني لا فيحًا بن ان فاان كيد وكيف زنبران تول فاع فاع شاول الدلة يع مقرية نسب الما لمبترع ع فن التوعة الد را طک والی رة العجوالیدن با مغطر، انشید و منتو

بعضودة من خما لمسندا لى زير وسنبترا لحا المة معضووة من حراليدها بدين ژه و د نخل و بران المتع من الشيداط المبتر السنيدايدك في برل العفط في المغم مناكنبرا لحالمبتوع الشبدا لماتبع والنقظ بالمبتي سنؤا وصافيتي من تؤرِه وَكُلَتُه في الذين كمه في ابوا في ورد ووزاى وون المبتويلي النبرا لمالمبتو يعفووة ففياد وفدراج المالمبتوروبوه لالمسترا لمفخ إيابي وأعن المبتيئ في كون معقودا وقد مُنْ كَانِدَ الدائ بع من قال ووَ طرف لبنيث اوصل عن المستتر في ائتج ه دامن المبتيع فاخرج الموايليخ أذبى وزمان فالمتبغ الدنبايد والاحداد منيالني الالمتاع و منسلطتوع الحالميسي ولاتحقل له كرّى ولا بن مكون الشيداب ترطيةً والتيدا بسنيته الماتيع المحيقا وعياك فيبدل منط فاز والاعلمونو بر که ن سبؤ س یه ندی کم متوطیت نه زن کال تط و موسات و رایش ن ن حق ابسال ورو نسن شده منب نیس مدم احت معقده ده به تنسیل ی تخ يُّهُ لانفسان متول عي طِيّه، وْكُرُ فَي نُسْمِ الثوبيِّ ا ن ل ا ی زیرمنبسدًا ی احد فی اکلام مَنبَث ولس بذاک و المکبشّے اٹ ل بڑا لگنآ بہذئن التیص کھے وہرہندہ شیدایدا کا کی ا بالنسدا يسيلينسيدا لي ذمره ن مكون العقدانس ب اوبالناب الحازيران مكون فقدة بابت رنيد وتوران اليوالة عليك ان بيْد فيه الأني لدعن تومث البدل بشل ا ن أن مع كود مقدوا بانسد ووزان يكون وكرالمبتوع توليدكرك وكالة وصدا فالنبيط طرت أخرني الدفع وراى بدل بوكل المنفذ ان ا وك شاوت فه الاربعصرت اي الله قام الا وبع كعبداك

وبكذا فحاويه وبرزم عدث منشأتي كلام المصنيق والعاديم زمزنيا لاَ فَ فَدِي الإين بِن نِيةٍ و فِي الأَ فِن لا مُنِدِّلا و في طابسة به يُنْ إَلَيْ الات ف لامت بالماو في عدم علا يتحداد كيت تغطف المف شاب بالأطن و اللامية عوالف في إله بالامن ذاك نية و الجست عدن الالا ني ألا ولعن الين لاية فسهو كين وذاخة مسرمة ماف فرا الامية وكرا على الحرورمِن المقدرَة وإنْ لا بحرْ مطشرَى الحور مِن المذكورة الْأَ والما أشقا لالبدل المبدل و الم عن و المرادة في الما عيا لأكوَّ مِمَا زَجِقَ وجِالِبِتِمِيداكُفُرِيٌّ غرصرو بِسِيعٍ لا وَا و وَلَمْنَهِ الجيدل مذع الجيدل باعبتاد تتؤميّ الحاليدل وكونه والاعسان الح بوب عالبدل مؤخفظ بذكرا بدل وبذا وبرطية مطرعيات وك ب ره فاز كلام فا مرئ نم معرد وون كا رضق ان فل كلام ات سط مدا قويُهُ ا ذبوات من في ف ندابد ل و مكن حجل لا ض فه قا ا يِثْ مِنْ بِذَا دِسْسَلِ بِدِيمَةٍ ثُفَرُحْنِ بِدِ لِمِنْ بِوَحِيلَ فَصْلَامِ الْمُنْعُ كُلُّ بغ وفي وبكُ فنعتل برل اع مث د بدل وكا بدل مذجث كما برنجي اعبدل فشوياب ن الني بيل نز ، بهن الاول فترك بطلبن بالكي الما وي فيديا بن ناف في مؤب في من المروك بدا بردي رّات به برن من فيه و فرق مرًا لبدد مذخيو و برل اع وبرل ابعق.

ن مين و فقيه لا لمدارية اي لا فارَّا أوا قبل مطورٌ رُرِ قَعْف را مديمهُ ولسانيًّا ولائية لا في شاعدولات رك فدكل ت تن بواه وا ف لا وكد والا لم تقل مراد الداريد بالاول إلى شرالا ول وي ش بنا المنام في كي ايف مُنْقُدان دود بي زعم أقلات منوى زيروا فوك الأي كرا على في و دوان كابخ أن بغ الجدوث لم زدا نابعير البيع الما أفر الطعم فالمنام المراج الالاول في ورمداول الول بوارا ومين الاول ال والله في في منتبر وال في مداو د في ورس عظمان في على العل ك مدلول لاول كايوانط والالكا نطق على لمين تحقيق بدور ما من وا جوازه عذا كلم وثر يميشه وسارسيا كالميتي الشيدا كا المابساتان رأة فيرثا غيارة المعركيب والخال برفا لغلطاكم بشروابه بعزار لجاف زبيا الماتر ويغريه كهوى ما ما فض زك باللباب والع ل باللبي مابية غهره ووتخلطت لمانغ نبك قرف ن الشيد لما ليدل مذاوكي العبدالالكيف كري البدل المتقال وكزا اف والم الخاط كمن في للك فيز وغلم الن طب وكل يكوش الاست و ألما لو موج

ت ورجاله نير كان الما لم منعزًا له كزابد ل وروا رايع ان غُتُ بغيره وفرنفر لان العقدالي البدل قيالعثط وانه وُرُعُلا فتاصيكامن حيثيان براسن الانقدا بالايدال و بعدان علعت به لا وليُغثِّثُ لإ ( ا مافت بدل الموث وا بير ه! لا بدل! لي بل مندا بدي برل الله احت معتدي اوا فات المبدوم وّزتوب نواءا لمندَّ بيطرى اعامة رُسومَن و اللَّا كُولُكُ النق بدا وبرمطره في الكل فعل ؛ طرا وه و لم يختر بدل الله كا فجدا المع ا عن والنسخال از لابروني من غمريج ا كا لميدل مذ تحقيقها لكرات وزوى الحف والتنواا ل لوفتندات والنفارا كالمنف و وكرا بدل ولوحدات والفلوا في الاول وذكرا ل في ن غر توطيه كان ماكيدا ريش فحيثهٔ لافرنتِهُ مينو دوياى و قرياني كا ن فجرا ايكتيب ى صدق الدار كوروا رئ خراضال لايكون لامفارعاول وعدالطران في منو كالتاري المتحيث يالأعف وُهُنَا ولمن ميّرمن بلان في سنسيدًا بن الملك ن دوا خل الميداد والمير وحرّت في ال موس ان رك م

بي مَكِدًا إِنَّ لَا وَكُنَّا الْمُؤْمِنُ الْمُتَوْمِينَ التَّرِيبُ بِلَ رَائِبُ بِينَ الْآمِينِ فَعَا

ومن لا يُؤذُه قال جمل ال وكهضط المعيّر لفين الركامين المؤلِّ وبذا الحداليج الن يوف الية المن على لا فلا ق أى برا الحد الا برائي كا بوالد بوق ا كالمسعالية فترااني بتم لو كارج وترمني الاصل مو و فا ع موثر المني لولا كمشائم لانديكن موفته بالمينية في بعدين خروقت كاسر تدمندم الوك الل ولاة لو لم يون سن لو كايوت وبسالين على ال يون الانوالي الوا بين بيلية فيزم توسالني بنشه بذا قص كلا، وفي نظر لان زويون النخامين وسنم ألما يزم وكان تويندهن الملاق وادالة اكان توقاللا إلى مسالا توت فى ما بدا م ولا عدور في نم لو كا ف تويت المعان المعان بلزم ان لا كون جامع و وح من الاصلار لا بارست الامل من الاس وبواؤف والعفل الماض مائين منهو المرك لاف في واكتي تعين ما يعيق عبدا وسيقعو فعدد وتوليف الموب والعاجة الاميدالام بتولاهم ا و دابر ومشابي يه الم والما دا و، عث بد المنية وكوشاعوي بويره ان سبة الاولى بوان سيدي فع ورا وغري وبرا لاف لمست ور في اور في المواف إلى كاتب ورالما لوم وكن جول الله اين ، ن داوي فاستفي الله الم سنفسية مومة ان وما وغيد ا يكون سبن في مع ما تركيب هافته ، إذا قريب بأرد المعروك موام بدالث سيدوين فإل الرماي كعضيث في التعريث فتربغه عن الموق فات كا من البِين عالى صورت الغراسطة الاصوات الاستان الاسواطية لبستعومومات فأبست كاشفيا عن كوف اي وانا ذكر شفا المناسة لميوناست بالوله أيثارا التدم ما منوه وجوا وموان اونتول الركبث المرب منتفيالا واب والأسبة ماند والمنتقيم

فع المانع خرفا و فالمطيخ المفاسسة معتقبة مليّا • في على التركب منظوف مرم التركب الزاحق بالقريح اومتول المتروث المويدب والمتحيب ن لابئا ميه المروعقد ك<u>ف المية ل</u> ن ات وكمه الم<sup>ن الم</sup> المنابئ وفرن سيتاكرين واستفوكا ساواؤ منان زاينا لابني الفرولاالنتي والامكر مل الموالموا منان زاينا ل لبني الفرولاالنتي والامكر مل المقوم و وروا مطلقا لا ن ما زران من على الالث وما رسرون على الواو مين عي اب و و ان لي مذواطو ف عرف خ و مرود إوالما ان اولى سته النكن شياب نره مؤمن له نربر عني ف الما وليتب مامور من في و كالغراد في العركا بومصل الصناع والأقيم بين فريدا: كوالدن لايوث الايدموفة نسعي تولايولم عى وجرابعدول بنا وفرنغ لان كالطين مطلق لسرة كمديثكم المن الاص منه وا ١١ من نياة معرم التركب عكوان طنالة ولل فالعواطل و وعص الطوات الأي لا معض العادف والم من المرصولات ميدا فائ ميرة وحد ع بعلى والما موحارة فرمين جل الغران والات ن مُومَنْ مَن نبيةِ الحكيمَة ل ديفيا لمِنَّا ان اول من ن ن من من فاقت منز و مندمور مراسيك فِلُ ونَبِي أَنْ بِيَولُ ونَعِفُوا كُنْ بِاسْدَائِفِ بَرِقِي قَلَانٌ وَفَلَازٌ وَلَا نده فرغدا راسنها وا ما ما المنسط ومن حوالين في درانيا عروا كالمناء والعند والنائدون بات وابع فالوهو

لان الما و والوصولات اس يو والمول بي بويد يت بان طاير من الك البندموصولاكانت اوغريا ولانتحاب بالتي لستبيع الار الما وي عادا لا من السيام النعل بي باست بان طارة من الاتي لمني ولابنجابين لجندمتر وبعل فأطلك فازمين مصازم يرغل ثحات الجي الناوك وينبن ما يد من الان والمنه والمند وي ولا فنل و تشريع ، وأن وأنّ رموله بكذا في معق العروث والعلم ماوص مقالمنتهد ومزاني وصفا بقرمان رعبنوم المناوا فأطب والفاسطانون وصلى فرنبات معند للددا لمنهوات والتوشاط فِي المَا يَحْدِدُ وبِنُوا المَّحْدِثِ عَلَيْنَا فِي لِا قُوابِ فِيزً ، أَيْكُ عُلَ مِناتُ كُن رع بلرتا الى ترفيع إن فلوالتون على ان الواو، وضع المتووالي لمن ما ولن تكرير كارتياكم ومن الرحين ولاسن ولدرن تكم ستواق والعد مواكرة مديكون فالا والااويل ما الم ملافقة التوث برف لطاب وروفياندا الخيران لهاع بنيذا لحفظ بكون لاحرا للمورالك والثرا أفيال وع روان الغ صّ من افرانها تعقالان في الدين النابرافراكم مرة الأبان لفوخ ولها به معالها وافلان فمالناب ووج ابني موصوعا والمفالخشطات خخرجات بمدّا التيد المشقل عي الناسطير والزاوان في بدؤ العدى كالن تنسري الموامان أفطو فارا الموط وا ، اراني مل قير لان لها طر معتور الع ظر

المفايت دنغان طربه وضئ فاطرية والرافظ بطنغ الخاطب كملأ شاشت فالاخطرالا وض إنتات ل حصف اوى طبت بمائخ ين قد لدوط في المتعلق بالتوحدان في والالووج بالتوحد الاطال الإدبالمي والخاطرة أناما ونسفا ما موضوما لطفو ممالز إلى فيم فتدلاخ لت زيدا فاعتر بالمتي دعن نشيدونش عيرمه ل في طبطه وري الارتكت ولاها وتا خالة زيرالاكورا إ و و على منسسة وا ماک وان کیل کام استرعی ما و کرد بذا ان بهاف بدا العنطارا وبالذكر مصنيا عنط أنكون المع مصووا والافيغ النفط باجب وازمراو ليامغط مذكو رلغطا إلى فكأ يسترثن الحق تغلب والافينيوا زايتول فكا متقدم من حيث البينط ( ويارية وكرومية القامر غازيتهم وكرونيفان كأجاء فيضراك نالطيط كالطق ولوكان راجعا ، علد إلى كان ولال زانا ي مع عالم وكردمستدر كاوكاق البيارة الجائزة فاغاجه في ممرات ن صَّعَ والفيا زاجيا بالمتقدم المكي مذكو واللعط بواللاحترا زعن الفرقل اه فيضاف على في تن في العلين و و و يو رفيه ومفعد عروال م والاولاد في ومفر في ودوان روي ولفور

لمقدابات وايرة عالقرشالعوم فالعرث فإمثرا بالستيتل وغرحا كن ارادا لتنسيطان العيراع من فذيكون فاعلا وقد يكوشخوا بيدون بالغاب ليخ ورمن الواحق تم راعون سوبالتر إعضاله بارضم الإعرض فأطاع الماص وإبوا واجاع كمنا ذار الب من ل ف رفه النب العالم العرب و الأما جل القيرات بكي روبا في المونين وجوا الحالة الق رمق رمقوا في عا وولف منه فيات موسوا كما حة صدا بعائة ومو حادون فأرك سنراول والإدن مُسْدًا عالما يشرف حرّو في المسْدِي الإداجي لغرا والخاط معرصور كالها فيدوالمتدر يضحصون والملامير ضربذا وكدان عبوا عليهالا بندرة ضخصوص والمصيحة شاوتك واكا كذف فاأخاالك وبداكلام فاسري والحتق ماسبق في اوالانشورة وعن فرعاس نه را النحنة غلامغل عدارت محد كنت من ابوا موَّفق و لها و اعلى منه المالط لاما جدالي بذا العتدلان الكلام في بنان بسنت والحدوث المضرحة كان ولاكون في المسندل الأوسال

المقدئ نشيع المانتيدا فاخيان بسربذا البتدوش طرتغ بروالي المطك بدا كان من اوفوه وا ما او فوق الواحر كار شهون قوان م ول واحداد منخ اوجو ماذكرا اومونثأ وكان اثبي بيه ينيوه الدواصاروت ألواصرلانه اخصروا ومنح لانه لابطيق في الوشا لمني عي انتن بل المفطم والجمع ، فرق الأنفن بن كا للفعال في صن العلم الزرسش النسخ منى والاونق بالمشهوش يعطق بوعؤذا ومع الغيروبذا يرشرا بالصطلاما بناعظم لاطرضانه ن اى رء ، معلى ولامضوي بتو دستشمصدراكا اوصلا اوظرفا والوا وقرا بصغيمطان السوقا والصغدى يشرر وكال كاشتاع ال على والالوميان ن وطلة ولأن الفراع وفي كالنو وله وسواء كان المالغ مرواله لاسواء كالطينية والارمسال براه كانصفردة اونن واوقوعا مذكره اوموثنة الكرايص فول سلودى فيكر بسموان عن بل طرق اى وقدة وطلق سواء كان رأة ف كوي عشر م في عل ونيره وبيوا كان رائان كون الم في المقس مؤوا اونير وفق لم نت الياب ن لطلق بين ز في معلق لحبيط و ل موكات ا العواسة نيرت وكادسه ونانع وله فاعالان الواو فالصد برف التيدوا في الاح فلالتيد والي في الرلاب عام على ناهام في تؤد الالتقد المنص للقيل للوقت لانه ع قالقيل فت اكن لانغذل عنه وفي تونع عن بيور بما بد على بسواه كو ( و وُكرا يعثر اعض بالترم قرائع فيدة حراد الإلم الشمالة ، أنع و فا على لمصراتول اقاعه ثم واض في العض لوص وبور فيه الابتياب أو وسستريخ علوا لختم ومذهوا لمثولان فياذا البُسُوا لمنول

الول بالانف ل واماا و المالمت طلاحة الدي بالطبيت والانتفا بلتالولى ومز فضوا لغير بعيرا فذ فارتجب عنذ الانتياس وعدم الالتيابين لإلجي تنمده نترما لمثنيه وانائم ان في لو وجرة على المعد الغيرم الدالمصدر وإوبالعق الواقع لغوش لاماج والماشراها طاغغ ولايدعوا الساموف بالصريقكة بالعض كما يع بعلقه بالعرون غيس الالان فدف بالدين الدراومذف عاطره وتراؤلو صرفامعالم بن العف وكن ١٤ زيافرية في في مدّ رفرت دُيدا فالحيّ العظم عاطرمن الانضال وواوين والفرو في القال الاولى شرع ورا ر سلانعة من إز فا زم في الحل كم ا مِنْ رَا فِي لأن نوّ ل الحاص با و فعه ما دونم و توقع فواصطل با بسالفراد الا و بكوته ا ما كون العير منا البداعالي و كالعير صفره و تر اطار با بؤيان ا فامكون نعرٌ او حالاً و اوخراء لدة لاويك وجد م فرى ت ى د كا ناغل لدكول اقام فَ فَا لَ مَلْتِ لَاحَاجِ اللَّهِ لَا أَدِي وَصَعْرُوتَ عِلَى عَمِنَ عَلَى لَا بِعِرَقُهُ ادبالنف نغرخ لا زالعض خدار فيه الاليس متت طب العض فعالا الفِ وبدأ فلروج وى لاختِ إلميش كا لاالتِ س فيروانا كال من النعل بي رى مع زين بو دلا بخي الفيرا لمنفق با لات ق على في ابي والانه ا نصل الغيرى على شاتدا لاوى انجير النف والفرطاة زجوء الما الدفلات الغانع وجرا فسسية لجيوا لانفال علاة أفكا القامراوي علا مشائط وألاحسن الأمتن يشفي الاب ن بالعام غُفَ إِلاتِ س فالعِرْضَ عَلَالعُ كَلَ لايضَ العُ عِيصَ العُرِيطِ عبكا منغ لاجل حاب خيا وكران مَوْن يرليه ماي بهلاج

ان او ولى بوالصواب اى له و ، وكر ومن النكية لا بعن ولا نفي من حريج ان كون العقلاء اصلا في ومان الصفيعيم تمتي الواما لاصل الموالاكثر وويخاعطا إبارة لاسبور الكاوف الانضال وبوع بالكن الافضار اكثروان لم كمونا غابس لم يؤخلا فالجرح الاول في منزبه إلاه مكوز فاعلاني لاصل و في عط المعزيدن الثاثق والوفكي سيوم بخوا الامتدال لم مق على الامقدال

ج إن يُخلق كم و ضاير وقول عليه فان فاعن اللام التعليلة كان ولا كان كذا في ف المن كذا وجد ول و إنت الإنسان عَنْ لَقَرْف في الغير إنفر قر مكود معولا أو في لا والمعول على القرف وكذا كوزيت فها لا ن التاول فالمتأخ تأويل عذا كاجذ و و و أن الدى تاسية ان مؤنّ الدى يميته ي ال خِرْد لازة ما لائ غير الأشاء قور وانشاعة الذن ايا وجوليو في ليت انا و قول و كلب احل يُق معلوفات على اى و ولد و طياً وسيتنيخ من أنخر وكذا عكسهاي و قريد على إلا واو با مؤاسّان ، مدا ميت الس لين أخ الا في من الكرو الحقد بالارائي عاضت بلوى كسرة كون في أنواكه الملتقطيرة ولا م تفيض عن كسرة تونا لوي يرجوان الوف العِنْ وَسِل لِف عِن اصافِيرة لاما كون عي م فدوا مدس كرفندا الوون بن ظرار مر كال في من الكرة الا أيم وإن وكرا لام لاعتبالية والمذاعيت وناوة مذاى ون ي سيد لاوة وا ى لودارة مل الحلاف كسرة تقرمن لات أوا لوسط يا الفيرف لاز فاعل علا شاء المتحدلا ومنول ولكون علاة بدان النا وف واو فا تكرة مكن الزيكروا و قلا لمواق لا بخذا ذا مووضًا لمسترك بينه ويراق ان وا زمنوى فالمثر بو فالا ل دو لت لا تخبر في لت ولع لازي درّ عصا واز الا وث كميلًا فالله فاحت را ن است وتعليستنيا باعن فالتحرا ولومك له و طل معلى من ته و لو متوسط بين البيدا، لان حرّا لميتذووا لميزان لابق بن مض ولعند الدا بالما بعضائها

إكى واضحك زيّت أن اكيدان مرا لضيرم يعدو لا في اله كالم على سشر الاخسء وافقرى فثالاض مثاءة لافقران الدخل فدي الكشنث من النول كل سنت فيكون فدايش و الغريون الاو بالا إويه فيعدم تداه الاستعد لحيث فلوافئ وبكر زمينداء لوكان صف الجعرم تداوا فكاف مِسْدا داصَّاح الى مِزْالوَجِدِداء لوكا ن معن دكا بوالط از جُولِي الكِسْرَى لَا ا والميدا ، فلا عنه ما لي بوا الوجد الأجد أي مصن منهو م في لاستونت والبيروا فيرك لايئ الابسارا ولواء الميدان من ل عن الكلم من تناء دحله في واكن لاسكن عليه وبين وبشا مؤمن من تناميني النترج على فونرب شايانتدم وبوع بزاائة كمب نتداخ الزكساب ميك فالحق اذكانا ترابعدوان كادبعن ارتس وفي وصاوق له وكالكر عندماعن اذكرن قبل لجدا ولايشو؛ والمقيدين دقيلا بإداخان المندعن الاعتالاله بتراريص م استطريص سوقوا فيامعه النازم عشته النائرك ويزود ووود ويرتفار جلا وفيرم وجاولا ان من دارا و بتود قبل طي كرد عدد بنا ففن و كرد خراث ن والجديمة العنيرا وله تعترط الإقبال للوان بلدا الجنس جوا ليري تريميا عربره كحت مزفسة بران دوا عمث ما ل يضا بغ معضا معران ترابغ والمعاف الماين وكالماين والنورو ان مَن أَيْرُن اركِرْ فَدَيُّرُ وَاحْتُرَا صِلْكِ

ل وحد ان ما ل ان كا يصنويا ارح فا وبور في كان منفيا فأن كان موفوع مكر وستتراو الافي رزان فانه لابلوزا علاموز عرة بالسنكال أجدع والافالميدا بصكون فذة لخذف

ن لان المالنالا من على الله إلى زا سكت المع روا ، قا

أبا ذراق جوة رهاموه لداليغ ة العبيشيرة ال خذف مخبروا ويا وبياعد لانامترا مفرة حيل منرف عاؤه ولا بهزا وطرت وابنى مع أن الالفتوجة الذي سفها المقل للناب المنتود كمرَزُهُ وإن الكسورة كوَّرُ مل ووي وااعاعا، الأق والعالد كومنا قدان والسنجرا بل طرط فليس وان علا ذا ما إن ال على موا إلى ع مح شا بلوع تدرولوا بدر المعضافات النفيد وقل مرى فزوف ي يتشدو د اريزان ني الاستنبه وزيدة أبروات في ان لا مرالابتدا علا تذمن عي خراطبتدا والسا ن وي ما لا فار او اب واليومن اينا الا ص من لاستيال لجلن والافلانيندني المن بل النعظ عا معوصي لمغين ولوكات مي لمكن فامنه ريفين لان المعرف لانتي الإجدات وأواؤاكان مقورا كمتان لأن براص الانشاليول على وكذاكت فدانوا وسنا ملت إولي في الأعدولا مكتيلة بث المدووة ا والض النائميت إب ، في ا ولك لان المكوب فيدوك العزة وا فليعض وفايد كلا لوقاتشة كان تستق لمشة مذكاه وعضرا وكوارة كروف الخلووم مل وسقولي نبا يديم عد وقويالغموض قوامن وقويا للاموق والغير وأثنى ولنعل وأثث

وفدان مخداض متابس من مقال العدت والعفالجنا شاعن فدفا فرقا وقوالديل ع وفية المستن المندسدوية والرابيت بكونات ومني وكات والبعدان مال لاكون في أورك المعران لومن الارا فكرن الكات في ذاكر من و إدعا عدد فالحف والزف متركونو ولاعترنا ثيثت وكال وي تسبيطان فذتو رؤقية م وتساخل إلعاث داعان سبهتود فالث وجعزية فاعشد مراطشه فالمدورة مراب رة وفقهان كرن كدا ووي نشر مربوة فى تعضيرن الموالات رة بيكون تمشه ومنون و المعالية مكن من الذا بالا وينبص ووالفاب بإفكاما فالاستهقارا مراج والماموس ورو وللعدد وكد المقالم 6 غابغدر وفاراى المعه وفحن نتوله نشاعلان حكربذام السنتى لدود برا ذكره الشاخ نتق وى والاثرا ترب و والسيدا اف رة أى كا ذكك بُنجة وُ انْ كار ذك من كرمن رالدستوسيط للسبرات بين وسواء كان وكذا فغر فها بمجن كما أو لا ير مدا واحد القي راونير دو تولدوا أما عداي ات رة الى وحرمية كفيدا باخضاص برزاعي الافروبوان غروراى الانتارة وغردوين وبن عداع زق أخ الأكسيف في الما ف وبوان بروالا لامكون الاطروي ولمستنى في أها ن هامدا عاليو مران مكون طروفا و اولانصر مرديد ، ان كان تم من الدين دان فقد الم تنساط يامفال ان قصالية ل ان في از لاحقر الداوا لأوارم ووا مرا والمان في مرود منوران والد الزيك من الما

فلفوات بمساوال وقرمه بوالالح أبالياق الاانجوالفو يت الله والبعد و لوصد حالا كان أو قت يا مرّد في علد وجن بعد كون مثلا نافقيامبى مهارويو غرفه برواقه برازيين كان وجوا يؤدات بططيخ الاوباتي إصلعالوص لاونس كانك بذبوا لومول والصائش لمعظ تن أوا بالموصول في حدد الانصدا الممارية لا الا ماطرة احداية بنانيفان ين بين ميشترة اخاله الدين القاب ومن اليا علم بر وزاق م هنتركي و تنف البان والديل فيلن بن والدي ج: الايصيدة إو تتبيع الالوَّل بكن إن مو فسالعد لا بن ان مُونَفِينِهِ لشرطية كخاتن تضربا خربا وبالنعلة اختلا أعام للنائق لائ فا و من مرتب منول اخب فوود در و ووالما أنذمن قال بل لحصال فوالصاري الاصطلاق والازم بتضاطري السر فقسي سمايته وفاكراه برعطة كافوة فيفرم اصلاع لالحا علت ويع وكرورم ال كون ذكرولان ورينوا لاجؤل فالمورالص و وعلات صليع اسالمقود مرت العيد كابر فام النوق في النالترث نران والميثن مولاوصت اعصله لأنح جزا لابعيد علقم نع الله على الموصول الاعتروة الايل مترته وعبر لدي ن اوم وض والدماقيت والعاقة الحيثوات والمان المامان مل والمنول في وك ن مان خروان ووال رخرا تم خرع موضاله كي فالسنيل الله يدا كالمتداد واللمص ل فائل ان الماويا بعير أع شروه نويت بدال وصدا لالت والامام ما عل ومنولاي سع فه على منعلق رين مناه والمنول وفرن وكمنا المالمترل ريدان محتصفين الدبد المحادث

بالبوات مرقن في تويث الصدوان الصنيا لوفره عداع بل الضفاح الالت واللام بيعي الحل وي بسيدات على واعذا والمعتول مع واق ولايلوزان بكون صن منعشيد ولا اعتصل لابن المعديما بن العقايدم الدلال على لحد وشدلات و لان بالنس فلالصداق بين الحد الوياع ألحص يفالمرح منخ فانالساق وإدواق الأمف فاالحامو ونعفا ادتناط بيغان ووفيته وكزا قراروا زيغاني ديوبر والجاية وإرا المنهباتي الم عَدِين الرَّالِ الله الله واح ي عرة الروا من اجمع وال الشه ووا بده ووزاكوفون كون واوته الاعدالاف رة مومولات السنن مية كانشاولا وعفوزالصون الاقى فالغط كرة برماون أياتني مين اوالم كن زايدا كما في قد يترمن وكا لوث موه ما مدومة اعان الذِّي قَالَ وَأَرَّا بِيرَةِ اعْتِمَادُ حِرْصِولَ وَ اوَلَامَ بِمَا عَبِيْمُولِهِ وَيَعْلِمُ والام فازلا كور فرقدنى امرصوليت والفيراعدو لايوكون و الإداكات ما مع يعة التعبيد بالمغول لا فوارة ال عل علا روا والمرف للخضرال والخروروا لرفوع ايف واللخق الأنعذ والمستدهندوا لايل الناطرف فيداكثم عداعف ومرشا فرقع افرا كالمام تدامل مفرط انْ لا يكون الشري ولا غرق وان كون نيدا ي إدنيد ل العدكت ل تو عيرالزي فالماكرون الارتمال فارما التالصل بغرط أن يحوف ومتين بلدا صداو، ف فدهد العدد تندلا فخوا لرى ان فاريد ديدا ما فاريد إلى بالسيادة في مطال الأما مثيا لاصلول ومعضا لمتعل والوحولات ولاترج عالعا وتابا تزي

جارنى كماالوصوة متعاشة للناعض ذيروما فعلث ختلا ولمدان مرب أي قرد و ما يتوم معا بوغ وإجدباتم طرمقه الاجارميقر وصواصق بم في برااب ب لزى دُبِ صِدَا اجْدُرِي مِعِدِتْ بِنَابِشُوبِانْ كُون مِعافَ مالبتدادان بكون وعوه وع فركني موضع في في وكالخفيد فلعرارا وواالصد برطابابوالامل فياج تبتراه والاع في موض ابو فيزعذ ولاى ريدان القيرة لغرف باب را ولا وكدان رير عوص الالجنهن فبذه ولسبير إواؤز افا لخزعذ البرات فترابسيا فالفير وانف راب درت عاد قدر فكوال سيدا كما فيداديس برابران علمو مِنْ يَشْرِكِنا رِبِن مُكِنْ إِن إِنْ رِمِنْ زَيرَ قَالَ لَا مُذْكُورِ اخْذَا بِمِا تَسْاعِل اوالمشول فتولالف ريدا مارندا ومتولالم علاصة باث ي ن شروط الحد النعلة ولذا الله تعليلف بن وكاسن وسوف وح ضائني في ي ان اب كالذصيغالمستيش بنيد ؤنك وصيفا كاخياتندم فاخاعه بواثى الكاكم الميرف فالدغيز لا زون ولا زيور ان يؤفذ م والمخابغ علالعدول فتدل فحاء بفارعن زبدني ع تمذيد العاكارع زبرقلت فِينَ أَن يِعِيرًا لافِيار عِنْ زِيرٍ فَي رَبِرٍ فَيَ مِهِ لانْ وَاللَّا صَوْلًا لاَ

الله والذي ووالله ولي مؤووالذي في لما م قل و في من الشوفلاي في ما عولى متنا م الآخ ﴿ لِ و وضع نا يرا لوطول مومنو بُرَا مُتُلِّسُفِيلَ اءان مين الغيرموف الجزعة ومنوالوصول فالأعورارية فاصفائنل على بستين مي ، وكر ، وال في منات ن فيدا لافية في منيرالم وال المصدالعامل الأخطر الائة ورواتعامل في والحال الاولي وشما لينطيخ لما و قد يُرْد لل يَرْد الله مِن الله عليمة الموحول وبان الالتما بالوص لاسته كماً ، فكر في احرًا ومنسب ، بالسي بوصول في بتوب للف ويقرون على الموصو المتسرك مركبين الاسي والمرفي الب ولا المؤخرة الموصول الى سنة وبذه الله ت استفى عن وص السالما وتس يديدا وفعال غراسم المفل في السياس الاثن الإله فاله الماف لؤا فارد عام إن فران من كون معدرت وقد كون زايرة الصاؤا كالتحة والتعفي والتجدوا لانكار وقد كمذث النامع م وائدية اى روالح ورمة يرفض من الأمو و ذمك دنيه الانترط فنديث والأو ستدى كارمن اوا كلي زياوة من اوحيل الشعية والمت واليان ره و فود د و برا مل فعليه مان ن ولمده الكرنكن العِند في ل وكان قيل الكافرة تا إلى ه المع ومعاوي فردين في حذ أن ذاكر وتفعه

ووكاسبدروكك فاعترب المعانى ماسوعا لوصول وبصل تسيرةات من إلى له وصنه فر اطرب عربي اى مرب الكامرية كان اومرباج رااه عبنا ون مزية فأالتصيت إمانتوالاستفراد التحدا والتوية وت ون إلى المينات وافت رافع كون المين المينا المينا كالتعاليف وارمن مي وعنالا بعد اعتراثان الوفيا زايدة الدمان لا تدران موتالعرة و له الافان م وي لا ي مناتي ولاال بفاعيد في البق الدرك القراق بذا الله والافيدي لَوُ وَيَا إِلَا وَلاتَ عَلِيهِ لِلْعِلْمِ الاَتَكَابِ وَعَلِمَا لَا يَعَلِمُ الْمُعْتَمِلُ اريد في السيال من صفة ويجيول بير وحق وف ايدالتي ويوني الك البياشية المالاك والمرتدناه فيت فيضوط رمد بالنشقيال مار ولا ومن الفرة و واونتول إن منوسا في بويلي تعريب للمين كلوكنا في ارخى و ( والموصود في يااينا الرم حفى رين كويت مود واب زال مشركون كن وحوى و وعديا لات ق وعديا المع بقول دجوية على وواعا العذات وووالعالية وقضة الفاك رفاه د وطروعوب وقف ع بوالمنق فا فعرد الا الفخف مدارا وكانتهف فوكول لعدرا بدافيني العفي الواكم الفادان بضافة فالاداب وومن واربانع الماضيعين في وادبالغ فالم مُعْ جُدُ يستى مِن وَجُولُ المِدْ صَدْ سَنِي يَتَدَرُمُولُ فِيمَ الْيُمَا سَدُولُهُ عني واصفي عليه ن والاي موفولة ولازيرة الابعد اون الكسنى ميشي والأولى وابداؤمن وابد فيرت الأور ووط وفوا كانجدا ن كون بين الذي والما فؤلك ال والقسيلفذ الي

النه وليق في ن واالذي ان يكون الجه في المنها والمنها والنها والن

المع في الفي المدفع وإن أن ترب والبتداء في بنا اكت ب و في التي م مقدة بافغال فذوفه وين في تقر رالعل كون بسم معل والمله لا تعدا ما أنه ين والإربياء الاراد با بدوين المقدى كون مبت من لا له بويغ الماني أو اللازم أو لا بدوسم معل وقد الم فعل و في الم والم معلى فيقط و في استعل في مون والا في وي الم سبتى في قط وريا الم القف عند الإرواد يع الرق والا نقل والا تقدر و و الم سبتى في قط الموق المنافق ا

ويوان كون مان خري الاراى لان من الله في ولا إن

ان كيدن الني من يت الله يعني ان بي من كل نفط في كلام العرب فِيقَى ان لا لِمِياتِو تعطيقَ ﴾ أفذه هما لهماء فلك أن أضغفا لير أنعل وال عامية يُعرف الوث فكون فعال في يساعة في الأبير كما أمّالُهُ قوا من فا موان م في فلايث في كونه ضابيسا ن غرمة قنان على الميا فافع و الأدورا يدقومًا ربين صُوب من الصوب وفوعا داي فَيُولَانِينَ العِب فَ إِلَوْ غُراةٍ وي لَقِية لِم قال المِره وقارم إن الرَّعَة ووعا رحابة مرت العب ن قي فيران المكايد لاتغر لوكانا صوتي تيل فَأَوْقَ وَعَارُ عُارِوقِيدًا مِعْدُواتِدًا وَكِلَامٌ صوبِ العَدُولِي ﴿ موت اهب ن فانتام البيب بن العبد واعما ن قدد فانتواعل لم ماست الآنة وزائدة وان بسم الشويعة الاعرام بوصري الرباي الاق على الناشئ لينيخ الاوم فيت الان وردلان وفدل شيخ الاوم في ان ارباني وما وكرين و مار وفر ما رس فال يا بان وله وم يوك الدالان وين في في ظاهر مية وقال ان كان مذمر أن في الداران من ل امرا اوصف اوصدرا اوعلى مؤنث فا واسبى باشكر و وسيعرا خرا وبود فنوائى وجل مفرة وبوامنم وبل فأروهم فكون موافة وفال كرة صد لمدرع في فن ناصر فالمذكر ومعالستون وول دی ا ما در زیر اندادی یا افزیاف ق وا ما قراد زند وی مع خرم اوج باص رعاصین بانغیا کی و لاتنے و بی ندالاص علی الحوزا ی بلدت تم ا بالمناطب أن ياوا مزيلات في القاعي وُمُنتِثُ كَوْ قِفَا هِ الدَي طُر كَافِيةٌ واكن مالاص في كل معد ولي من أن لا عن من النوع الذي وا النجة مذر وعبران مكن مدُل مِن مَكَيْهُ مَلَدُ و مَلْزَ مَكْرُبِيَّةً وَعَلَيدَ الْمِيمُ

وك من اجين وض من الدركيد إلى الاجدة الا ال بيّا والدا فالا صلات لِيَخْتِهُ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ مَاتِ مُعَاصِدِ اللَّهِ عِلْ اللَّهِ مِنْ يَضْطِل ره مربي و تو دموسيستن من القيد و لحص محرزه ا طالعنا ل المقيد الله كه قِيمَانُ مَل صُعَامِينَة ومِنْ وَل مِوبِ ومِنْ إ يُخْفُفُ فِيرُوالا لِمَتَّ علىمول واحدما مان ا واحتجابي جزئ منجول احدماك وفت في بس الله نيه جرار و فور مؤت صنه عن و در كالتنبيط ف ن منت الافراد المرا عن مَنْ مَا وَاسْسَى بِهِ مَذَكُوفًا يُسْسِ عِلْ حَوْثَ عَلَيْقِ بِوعِلِمُؤْتُ الْأَلِيمِ عالتف لاخ بتمة مذكر بعن النافيث بقيان الاظراف الاحترار في ا واصل على مذكر واللين أن يا ي منال على مؤث لاي ن منتفى بري إواجل على طونت لاز لا بني النان الاان منا ل المراو بكو وعلى كويلا ثحاص وصنعين غرنش من خرامع من تم كلا إث يع ابيت الأفياق اس ماجرا رفاس و له كفام وغاب عاها ودو و له المزم يعاضون إلى زمن في بائه وا فدي يوون من واستالا، وعرا بل چكود با واسا كل فت قرّل لمد مرجه يتم كلم الا ا أخود را فارس عبوب في تم كلم بل فيدا قلم إلى له وجد الاكثرن ان إراء و ف ال بنا وجه يديع فزكر الله من السندى وا و منح اب مع والمستنسط كرتم وي وبوان الإه د ثية وعشا لايستحسندوا لمعيد دكسويا في نتم الوكم اعمان الأصلات المارية على شطالات بل على مثلا العرب ولك أ، لا ج أو وعاد او فرة كان تسكين البيرا و وكاع القويطة الأجر كا اوامتت في لاز فية اليعير ل است دانترك أبا في الله فيغوره وف خراك والدواوا وبالمعدات بنا الالتداق

بيئ بطب منفرتش عيسبواك زي لان ص السريلاز وبريشو وزيعي بنذا الاب رفست على ودويونان وكران صل ارُ النَّهُ وسترج بن العبِّين فيهُ ل قال دُيدٍ عُجَّةٍ ويْ ل قال دُيدِ فا فيصلفتنا ونقاوامنا وألوجا لاوليفرلان المعصوون العنط يرانه الانفيم على طفير الريطائية مابوالغرص من صدوره كالإنونو وعى كل تغرر فويت وسل بسم لابت ل داوان بسم مك و في حكام الاداء ينبترا للسيحيترا وطميعاثى نعقرا لاصواستدمللت اسماد كلية ويذاعيتما من السماي وكراني ان في لاز لاين من عدامت مرابي وكراني ان لا يكون الاصوات معترة مطاق في كا في من برًا الامت رويكون افت ديشريدًا لابت رواعق ان الماه به لاصوات وكوا كل تسميم م للني الميني الراو رنسة الميستعل لايدالغرض مزوا لايلان بالمبنية فحا كمتب النحذة قاجرا وتؤنث لاصوات متل كل باعب راطكا تابيات ليدق كاليل بي بصوف ول اوفوت بالماع الما ان المعدة كرابر، معممين ينمل العيدرو غرا بر فيل العلاميل ليشل وإي الاى للقوت بدس فعن القيا وسيكن وتي اوطنت المين منبطات الولايف بتكنيف احرا بدم لغيروض بذا استعام ما وقِيْرِ بِاتْ بِعُ اقتِنْ ، عِنْ صَلَّالسَدى لَوْعِي ارِّى مُعَيِّعٌ مَاكَةُ رُفِيٌّ اصفى وله في وكانه 4 كان بدا نالعين تا يدان ص المندي مدادوكا زاراد الطبيعق الغيركاني مقويت ابسايع فافا لصوت ملية المالبيروكا في كانة العوت فارْ لا تجاع النيرة فك العرت ا وّب دلازتيمانشرلاي لدوء لمتعلق يستركوى للتحد فايتلفط كمقيط

ابليه من خرنفر الااجر في خارة النحدين التركب مع في ذا لم كن ابؤ و لالتهويا في بدايعهم بطريقا لأولان لا مكون موياد في العجر ن الاداب ليوسا وُدُيُّهُ الى ق بلينة بوار موان م وميا ا مِيِّ ر ليف الكون طعيق لاعار المنساحة والمراس عاوب المعددة بث مصفوب رتده والخيطاهام هود في كاسراه عليه بالاسمالمنى لانه في تسل لاسم المني والمركب المحدودين الحرن الاسم المبي ألا يزى ن بعبك موسيستار ن ان دُواس غرقت اله کی نیاب دا لمدن والمنزرة لان فی عان إيام وكن عن بوس كلتن عدم مح يخلقي ن الاحداد فلنن حتة أو على المين او معلن ايد م و عد من بزالاً م DEWNE

يسويني نسيداصه لاقوا فال ولابقوا وكب زؤيس فالاجت قالا واسوين شية فرالعلية ووجداره الأعدول فن عواليه و بلاولية كمنة لسن بثرك لان الكسيمستين من الوصف والعنيد، إليا قًا كما ك فالى جرا كما لعَيْدة فشهُ الشبر فِمَا لا بِمَدَّ فَكُرُ عَالِمَ مِلْحِيثُ ما لا عقيه البرق التوث نع فالدقيل الركسيصس بن قادقيل العليظو تشعشوا رواالجئ اذكخ بذاالتري فنسعفوا وبحشنة مشروبت بست يعتقن الثاني مذمعن ونيدو فتعطف كا زاوخ كًا وْبِتُ جِتُ هُ لَا وَلِمَانِ يَعْدَلُهُ الْعَبِيلِ لا يَعِنْ جُوْرٌ فِهِلَ الْمُرْسِ نترنشيانعلث وبدذا امذخ الجن ان قي يغين السيطاوج يخ كمح بالمقزر ولامتنبترعى استن وبن كلامه لامكان تعييث بشبط كن رُوان ، وكرو بنول والصناس العين المنيط وجري من حيثنال اى لانبدهن وولاان نه ولا علولا افا وتنض فخرة الو فترا وببداند وابني وبزيريس عى وجد عن وشند مشرو له والسن ان مَا لَا وَإِ لَسَيْسَيْنُ مِنْ مُذَا لِمَا يره عدارُ لو كان مِيرُ تُنْفِعُ موصوعدب وصطعطت لتبديه فأذ والديثه والاخلاص لامن كا المبير ولاباطث خلاصاص لدا التوجد فضعاءن ان يكوات من كل وجروحيه والجؤاب أن ميشه عشد عشر كاير ل على بل من مندو ما بزئ ل ما تعقیم نشا و بزم من و نک منبر بن ف موش با دعف عل ن فت عند کسیدنک وکسین فشنه وعشر زکست اطوف عضوا كاسمالاان الأقابني ان لمنذ منو دوَّب من بد من المنظفة

ليذوالات رخومتن لجيزاؤف وجوهف ليذوا لمن سيدي وف به ٠ بعبك يزابواتحتق ا مذى امّا و دانوفق وبدا يُطاحِل فشينس ن السمالي باشرة فأغتيروا فكان عان لا بوالمشيورين الجمورفان المق بعدولوره كل الطنواحق من غيره وان كان في سط صى تباليتن والمشهور وليد وا غا وروث بين ليعا الها لم جُنُن مرا رابث دكون إوْنُن عدون حَي نيْرَعي انْ صَيدان مُلْصَنَى من العدوني كم بل عي تفني من الخف وان م كن غي من ج له عدواً بست بدت ملاوى ان ت ل اوروث بين احدى لتفن المرتبي التركيب الأخلف فياصلوله وجدابرات الواويصية إن على اياصا . إلا إلى الماوسين ان في ح ما اعرم تعن إن في في الحال او في الأسل ئې دى دلىر ئى الاص احدمشرا لايا ئېترالامدا يى كى وى فينځ العطث وان م يُوجِدُ في مُعَيِّرًا لِهِ مُكَدُّمُ وَجِودٌ \* فَيَا لَمِيْرِهِ وَالاوِ لَمَا الْمُعَيْنُ توجوو فحاصا وىعفركن العشيعطوف عى واحدثعثته الى وى لاكل الحاوىاد الغيغ عي وات لالواصروالمستد وي كلاما ارجى الدي العلا الجداب ان وكروات بير بعر تعتيروا خف ره مايد ل على الأكر اجت عَلِ عَطَسْاتُ فِي لَنَفْ مِي مَكِ الصورة بعن إلى وي الدى غُيِّر الدِ الأَحْدُ والومعط فالصف المعين على العد والمستنق فوكم الناعل مثر المرويع عى عرو لاستعدة على مقدو و لاعدو على مقدو ولاستحاليه التناكن المغطوف عيد فالخشة مربول المعطوف مدفا مرايدة كبارة والسيا والإربان في خِرس عة والحق انجى الاراب عدان في والا غالموسط لا واب لماري على المركب بوغي ا وكب لا إيزُ ا نْ نَافِيل

والافتد نقاريني جوازاوا الإزاف في المن عيدالترك بعوط ميا ولكمة بذا المقدم وفي كش غراط ف والاولى إن كان كالله لا وال كان وله ان م كن من قبل انركب ان كل سبع بي قيلا مركب عندا بعرا فحالا فصاى الاابيات في مع من العرف وبدا لا ول أن بوا قطيخة عَتَ فَيْ رِوَامِنُ تَكْثِرُ اللَّهُ مِنْ إِلَّا فَا لِوا فَيْ مِنْ السرالا وَحِي فِيا اللَّهُ والوابان في يوشره الرجع بنا، الاول ومن حرشاك في عينه وتوج ماؤكر وجنل قرلكيون عقرالا عراب الناقى لاتمتفا فيسند وله تعاكنة وي في اعذ والاصطلاع في الت موسى في معن كذا كي وكونورك يد غير باستدن باعليروا فأنظم وزيونيه والطغطي ويدب بشاجعقده فازول ولاكل فالخذب افكفيف موسكن كما ية عن الغي ا ومن الريستين وك وفَكَانَ وَكُلُون وكُرُم والسرين برااب سبة المران سي كن وما و (ولاكل بيقها فرف بندوس كل ايكى يه والعواب والابنق فنير وكان السمن ان ي و المدار من على الكات بق الده وجدا المطل في الكات وون الطازف و الكون موصوعة وفي المووف اى وُصِعَتْ تَنْكُرُكُ وُسِي وك والتأوس كم اسم ، مص مي على الكون او مؤلَّفة شركاف الشفيروه ففرت وأكنت وي للمستنام ويُفيئنه بعره نيزا ويورطفى ابعدد كريِّ وظريُ فع تعدَّل كم رَجِل كم ما أنَّ وَ بذا و قد يُؤخ بن كلا مهوم أون والاستنامة وأؤب والمرتزق مل وله عطف على فيؤن في عين كسنك وكسيتانف في النّه وس كم

وكراوات في بدقياه ص عدا وتنفيدات في لاص كيَّة وو يُريّ عنى وْن ين الله والدوين " إن في كان فيت ومن الوسائل الما على الاص والو مُشاكِم إلى و ولا يكو أن الا منة جني كذا في الرفيان جازت نها على مغايف ورز م سيني له كرين يو والعطب ب لأن كل واحد من كلر وا مُعداياً لا في أمر بعدا لوجه لا بقيرت في وصل الرب ميالاص ولا عدد قع شر وك وله تغاير رو ملك واحد مرا فلانعنق ولرغرنبترنى ابث المنجلية يمن اخالشطار في المص موالكين فداطب النون تنون جوالتؤين منز داوم الاحف ركازمني كا مختلان لايتول اعصب يرول لانه بوجوع والطرفان فان كي الم بلاجة فان مُنت جعد كالوسط الين فكوفت الوسط لاب وينش والطن نى كونه طرف وتقرعنى بكوة وبسطا فل كلم فلاحاجه في اخواجه من الحج ألى ا ان حق السندى از اكثر ولا الى ، ذكره الرحى ان اب بن في الاغير المرح القد والفرة فف عي الريد الوسطياوى والأوج ال عال مفيا السنف مية لا يجل عير كما لجذبة كالغاض د مفا منحكم علوجل فيركم الأستامية مثل اوشاعدى كالتبس كم الاسترى حدثيث وسع تيزا وع ينكشان كم اليتر متقدة على الستن مة بكون الكسمن م في الجر فيوكا للاخي لأ الغرض تتدم عن يوسط و كه من جزَّرُ ارْخَيْرَى انْ عُونَ كَم مُرَارُهُ عِنْ رمى والاول على جوارة ك يستركت بداات بازول عيد كالمرطنون في تنسيرالاً و قا رُووْ ، اوْ كره فيسل بدا الطام الذيور جهم مراهم برورة بوشا بالونع م منزه في بنك وم ربوورت والجور غُرِينًا بِنَهُ ﴾ و فيزه ج أوابو عندا دُجاب بسياحًا مذا ي عشر كا في

الجذب ومشابخاة يوع وراع عشرة وبلوزاخا ريا فقسداتعاني بزايرة عرفت وبدعوي تؤروكم الكستن بياعيزنا مفوي بط ورسه لاز وافل في توارويد فلمن وبنا و له والجرز كيف يدل في أتكف بتكذا اوى ، وكره ان شل المنزي أن الجزي تبعيث (سُل بي كُنَّه) التبل لا وتعوى المب فديوني وينق ان بعران كون كم لا فستا الكيز وكون ركيت الشيوه بوي ن كلائ قد احدما من اخريره وال رابصه لي ستري دا الحظوم ستك ومتعلق الكم الجزي وله لوي والاتا حا مع أخوا و في تذكير كلا ما يذكير لان ما في ت ع في السناليات واليد تناويل بالافتود كم الاستناجة في كأويل كوم كالسبق مية والغوافيذ فترد شوعة مولكا بذي المدين كارى و وقي والدوية الاكارين الشفة الاليمن توارا ي كل واحدث ان راي ووا والاطروق أن كلا مؤولا للنظ ومن وجراطيت مدَّحَى للنظيرُ وبهوا رْسَان كليها وُهِ بالزات فالمتووا وتدوي و وكوكلاي شكاشيا مشارات ولمكا يوجم في الاياب مدابت ري كم والمد كله بعدد فعوا وسيد فعل برعل الوالويا وبقه وشبريش نؤكم بوء آنيت بزاه كم رميد أشتضارب والسامقت ميزه البنية الفيد مستفاعة فرني المستعل بالفير والمعن والعق لمفردنوة مرابعه الإزاءة المستعلة واع المستبق مثالتي تيباوش العبيا عاستنا وبالمعرض فريا كاستغال منره فيسيط اك في كم جه اكستنا ين كم يعرُّه فيذا إمرُ مَا رَيْ عِلْ وَو مَن كان بده مَعَى مِسْفَاتُ بارْ بتوك كم جه ، ك ولا يَقْ عليك إن المبِّه وين خالمستُنك عن الني الصِّستَقَلَّ وان كا رسيل لمنه م اع منه ون فرالعنيا الكشتن ل رفا انعان فوالي

ي. ت وله و كله قبل لم يق وكل ما دمف شا وموشيم مها زاخ مامن نينة على ما وتقد إلعناف واليارعي مع اقفائها لمطالع ول وفرن ابدك نفيز لاث ل ومنعض كذان مرة يكر رمل مجكل فارسيتن وورت دجل افتن مشابعه كامر وله فكم مّن منصوب لحل او لا الكوادك ارى وموفر وفي ال وقيه بخالس كم بوا بلوالفريد و كان بدعن المير حرا عامل كم في كا في الوجره الارجة الأوات جل المن را بد بنذ كم الأفل ابعده وُمُكُ اللِّعِولَ والدِين فوله ولي صوالكا ما لي مُن ولما مِلْ الوجوه الارمية في كابسم ستن ع شرط اورات رم با ن افرا و بايلي عك الوجو و في بي الاى و وحل فروال وبل في استنب نعال من وا وكرك ارض كم فابعق مكالوجود اوجب اى بالفرطواك منام وي

ان ورولاكما عاد المستنام والفرورة إن وزايدا ق يا ورتها عا الفرظ ولم قالما والكاست م و لدوا فاكان خطين فكذ كمر يكوان تك مرجره الله في اوا كان ام الشرط ميدًا ، فعلى أربعة فراكسك غروا الشيؤوب إدا والفرطفتة وألخاظ أنباق أعدف فواوا فراد فقط الح الفرط ميثناء البغرل و لد و فالبعث و في من كثير كم عاملا يؤير. وكا تعلق فإخرائتمرو والذكرائم ماعان الأو مدفوف المروارا عابوتيز إب يعق الوجودوالا فارن الواطيونية عبساطان ن مُدَنِّلُين العصالة في فير ما الركب وكالتربضيا وج أو صرفي على يدال ال التمذي الترفي ببض الاوح مكت بيزم ال بكون الوجو مع اربعة وكرا بفي وجاه مذخ كذك فلايسن حبّل مكنه وليستنط فالافتح تأخهزا عَى وَلَهُ و مَدْ هَذِ عُنْ فِي ثَلُ كُمْ اللَّهِ وَكُمْ حِبَّ لِيَ فَيْدًا فَوْ الرَّالِيمِ في بزالتوصِه منّا الحِل في المرِّهِ وَلِدُ عِلَا لَهُمْ فِي بِعِصْ الوحِيةُ وَهَا مِنْ فالاو كان سول الماويا لاوجال ترسي في وجرياع الدراو وجافي عا لمِحَدُوا لمَا وبوَكُرُومُ بِذِنْ انْ قَدْ لَحَدْثَ مِنْ عَبْرُ كُوسُكِ بِا بِي وخاله فازالذ عاسق آف فيكون بث رة الخفضا وجداكؤ باجت رالخذ الحذوث ومكون فؤكم مامك وكمضرت مطيرا لطنت برأا لمنه ونلبنا لهجة فالغزرف بان مكون الحدثوف الصدركه في كم ضرب والمعذر كان كونكم الك فتاني و و علاجه و الم ذكر المعن من بيخ د ف اللهم ينهمن أدبت فكون وكره وكواى لاجا جاوها ن تقول صفارات لاب مركو ن معن لطوف ليما كالحاد الاث رة و له ما ما طرف حفل مع الطن بَرْز وَ مامط وْ ف وهما نَعْتُ مَعْ مَوراتُ رِهِ الحالِيْ

؛ سابنی ا قبلے من لا بش فرمٹ کل وجدی عربی اثرمن الاص ف کما فی کم والمنا زالداني فانن كانه لاقطه فيدفن والغروف والالانا وكاشه الشنت عاب لان فا تالكلوم ونشي لحبان كوق العشيب الداوناة الكام محاصرات وي إن كون المف ضاب وارفل خوش عزن فايات الله حذف المؤثل جزن ناباستها، بالموض في من العث ف الدكل وبعض وا ﴿ فَاتَعَادُ موالف فاليبعد لازاوجو والعوض كانت مذكور إوانع زا بعوض ومشيبيا ووف في العبي المالف ف الدمن مره في الميكر ن الني والات فذا طرحته بسيا لاواب عن في ف ل الات فرعان الله فيدما رمنا وستقالف شاكم المذكلون الاف فه تعدم المؤرا ترياف اليد بلعدم بتوالف فساليه الذي بعثى الخشيعون الجدوما لما وال مث الغزو ف المسع في كالا من قد وى على المسبقة ارمق ا وكالمام واستى و ومن وا وك وبن عل وبن علودى و زن بن قبل دون ايو مغمون الاول وقداروه بتاسس لميا اجثاط فشنانا نسيجشايا إ فِينَ أَنْ الْمُسْئِلُ مُدْفِلُ كُوَّا فِي اللَّهِ وَسِي هِلَهِ أَكَا وْ أَعْلَى مِنْ بِالسِّيطِ يَجْ يَا مَا مَا مُوسِ وِلَهِ لِنَبُهَا بِغِرِيْ كُرُّةَ الكَسَنَ لِي وَهَرُمُ مَرَّ مِنْ فِي إِلَى إنوعدان بنول المبنية عن الشراوالافق من ان منول بارتير المروحة ان مال مار روا غير والعقد عن برا الوج الحيد واستضع الز لم ألم طول مين ب من إت فالايدام لاز لايدار لأنور في ومناا وأطيب والزابسترلابي منغرث براكاستوارتاب الحلم منان عي ات برنده با ياب رك وموسان وغلام

مدم بعد ويطرفية لا يعيم في المتم مان عدّت من البوذ ف المنب طايرات من الطرفية المن ومنذ قد مُدّ امن عالني مناط أن منزا لمبور أو منسجة

فِ ورْبِير قَامِ فَيَا لَرِي وا لاغلب قَدُ ا وْ تَيْجِلِيكُينَ وا وْا في جاب بْنَا ولا في بعدا والن ب، وفي فرجواب بن وطي كو وكف كن واحداول نى غرو د نى الاياب ويمايع ا و و او المحانية ميم ميا يا و ويحق لا و كي ا والأطراق المصحيد طرى يرل عيد وروى من مان وفي و لدو قدي و أي من ينت ي وا دُّ لُ مِرْدَةِ ا نَى شَيْرَ عَالا وجِداللَّهُ وَلا يُحِيثِينَ عَلَى وَكُمْنَا لاَ نهل حوار والمنفورنية أاحراء وانؤن وخدجه اكتزع تبا ومثبة العِيارة ان في كريا كي ونتي ولس كذك قا واري و للأوأن ورُف سنانِ والمرة واوغاليه، فما يه وقبل الموقد وزُنتُيتًا لاول بان ان ملكان وايا ن مرزمان إر بعية أو اولاالدة وا في تحضّ إول مدة زه ن العق المتقدم عليما بريد يَّ وْهُمَا مِسْنِ عَلَارِ وَارْ بَيْنَ إِنْ بِيَرَلِ مِنْعُ ا وَلَ رَبُّ نَ الْعَقَا عَشْرَم

ولأكناع في وخدا فإن اللام بعيدا وعرض عرافضا خالير الدمرة و زه ن مدم روي كا يوم و له اخزوا ما العماليون المن والحديالوات والمؤواية بوالغة والجويدع ثؤاد لايعير وأأنث شقرابام اواللكمود سيدفية انراؤ بالزوالواحدكم في قد رفيب في وتول وعَلَى عِنْ مَا الشَّهِ مِنْ السِّيعِ وَإِ الدِّلْقِ صِيحَتْ فَهِيَّ وَحَوِي لِلْمُعْرِضُ كُلُلَّا خيرة أرمى وقدا فذ بذات ويكمن نشد إلى منت مودا والمكن المق مدوا وانتيرت الندى فالمزو وجؤات لألازك بالمنت إدالمع وقوله في وام لايكا جِفْر بران المريان او ا واحدا الا في على باريك حَيَّالًا أَنَّهُ اللَّيْ فَ وَمِنَا خَطَالِومِينَ الرَّا والرَّالِينَ الوَعِيدَامُ فروطا حلة مد والرمن عبرا واواحدا وسرك كم فتول ما والران المفت وله فعدلانين المقرون كويودا الطران بتواجع هُ أَنْ ظَوْ بَومُ المَامَةُ وَ [ الما إِنَّا نَ الذِّي مَصَّدِيدً يَا مَا لِكُورِلْتَيْتُ حل اب، تي ورّ بالعدة لف جة و قطعه ما عصر والدي تعالم صلّا يًا فاواري من انه كولم يُؤكِّسُ مِنْ اللَّهِ وَالبِّيَارَةِ فَلِيمَا المَتَّهِ بِالعَدَّوْلُهُ الذاويا مدواتها معرو يرني جعامة موار والكون فقروار ف والعدو

مريدها والموسيقة رائل من المعلم المالي المالية لا ولانص من يب والع أن في لا فاللول لوما راية مرف وا لل موصفات العدد العالم من مدم رونيون رأ ن برك و الدامش الأولى أوا فلا لتقر المارية في المقر وهن من الما في والل ووالنوا الله بارت الوان أي اكتب عي والعورة الاون في عي روان مل محنية فأول الكتابة السينول في لازمن إلى وكث على بدرالعد والا المهوب الأيواء اواكت عي بر الصورة ولانشك باف ال بالكاب ية ومَدَهُ عَنْ مَا فِيلَ إِنَّ الْحَقِّ مِنْ مُرْكِيلًا رَا كُنَّ سِتَمِيعَةٍ له و يروعدانه يزمان يكو المتعاه في مني قوانومان فلادنه على منانيا فرو مواقف فيعف الورف بدوا عدم الميا في في الحث اولان بعد من من قرصين طي بن المذابي وعاير م الحامية ، من مدن ج لا يُركي لحامات كون مدن كدن مدن على

البرجي عانه فارجب وفؤل من عليه عدم تقديما والزان عول الزول لن كيد و الدن بغ اللم فيان في ف ت الالحق بدن الكتاب الكنيك اب ن يَعْدُ الدال إليَّةِ إلكرها وم كتبية بن لدن بغ يا ن تغير الدال إلى الله من الله يؤو النسط المال الذي الدال ولا بني أن النفيف وكرار ل في الدال في لدن بفي الدال وفي لذن بع م في لرى و مند و إمن يخ ة بغراب وبكون إلى ، ابتُوال على في كميّا في النا جوس وله بدأ وبذك عن منت بنا ١ و اكان وسينة وتأة قوا فذف إما واكان المذن قلدفية لتشبيّة فوثن بنون التون لان تُنت رو و لِمَدُّ فُ لارول له مكرو معظوم من الضاف يزانتنغ استدراك وكزه مووكزان ات ولسه بديوا والطف الدبن غرقكم لجوازا ن كون مايٌ ى مضويا منتوم بابثء لان مُؤَفِّيِّهِ منترها وبخن كميدا ومنوها فبعترة عن كون متعدما عن الاف فرال نفاره لا يكوي ا للمعون ولير اعو فر والكرة ال بنياب الملوق واعرة الماي موفت لاين المذية لاكرما فياست معدومان وكاكفرة احتياب بشامتنة ذابها وأعنذا فانشرب عليه والمفرف المغرف الاار اوَ عادُ ثَمَّتْ مؤوِّدِين مراد و ندعاي جداييه الدينا المنام وأوض بزي الرضاع في الوحظ فيه الموضى وابوي معند ومن وال

والاحتيان وحظ فشا بوض والكانميشه والمومني لدبيران اوك با إلى صنع اوُّ ا وموصِّي منى الاويو وصَّة لأكما لحقَّ الْنسركن نبَ فَهُمُ بزوا فكرة بير مُغِدُ النكرة التي كانت على مِلْوُنكُ ت يا تُ وما ويولا حيالفي ر معرف ي واأبلام والصاف إلى ما يخف منه ما يها و عالمعرف اللام إن الوصفية رج في الث في ويا مكون كلي و قافيني الع ومني والخربي فاف زرابين فحق الت وم وُدُ لِنْ العِنْدِلا فَ وَيَى العِنْدُ وَ فَا لا لواقع وَ وَإِلْمُ منًا لمعدِّم كالسِينِيل في فِي فَيْ مِن فِي مَدُّ وشرط ال السنيل في حدُّد المَجْ فِي

الكاجهور في الاستى ل واللام في توكه نتي تسريسة الوقع بل فوضه والشارع لما را كالمان تعليق بروعي بدا في شرب يا تعليا له يدالي و عاشا في فأحتون وكاز لم كن قامنية اوب كالمؤكاب وكال اصدوم مزار المترق لرجو مرافئ فالعام عياتي المشدى ووجه كونه فأوطل يوابيا ارج كنج فأثا

قي الدة ولا نعرُ مِن النحق ملكون وَ إِلْعَرَاتُ لانْ تَوْرُ قُرُ لوهَ عِن النَّحَابِ ولاستد منحة الامن ولابئ الد كلت براً والب وموالات والح لحثه ولمزاجوا امنهي الميص الامورا لارميز وبدوا وكان بعدا والعنط بُور لاكْيْدُ وو ما بوسى بالا عضف فديد و له واحترر بونال ما وفع مومغ واحد فني دوا مدمونه كان اخمروا وخ و له نعاطخ الأغا أمشرك لانؤل قدخ بنول غرمث ول غروا لأعُل المنشرك نوال اعلى بواعمته فناح يا لائما المشركة في و لداد النساع زنب ن فه برّا الترميُ مسُّوه و لارتشب في من احت شرا لميات وقروصنان إبرالاف رداء شان الوصل دباز لاتوب بن احث قداعف ش الحاحد إصغ وتوت المف ف كسيدك المقاف اليمكسيص برفالاه لمان متولية والنشيط زغيبا حثناف فامكون فيلا

دعماية المالتيند والفاهفراني بالمس ودكون المفراني طداوزان فى مرالدان بلويتوند مكونه في الاصل مُتَوَقَّقَ الدام يه المكير أحاو الله مَرُودَ كَانْتُ مُكَالِاتًا واوقحَمُواتُ روَالي حوايثُ كُوالمِنْدي مِنْ لَقُوا الاغياث قار من عند الواحد والأنت ن لاني وال وص باللام فأط والاستنا في من كل واحدمها وكل التين جها وكل ما يرمها عل وغاحنة ارخ الأكمة كاله شيئاي الفنة المشدية الماكم وموالعه بىب عدمن كم فان كم درال منعين فزن الجيء من قرت العدوسة الالذف والمآت ووفل رجل ورجلان عيقد روحول واحداثيث ته في رجها درجين بارا ورف وفيه لكمة الني فيأف رجل وجها ن وحن على وكمينا كا ذكره الله بين إله في كون كم سوالاعن السدواعين في كمن ولافك نيزعة الواب من كم رجلا مندك بيزيك الأف اوماب بزالهوجوا با والسوال كم بواحرًا ف جدم احم باستون وب ن مسيق صا اسدال عن العدو والالم عكن الب وكان الت من حبل الآب و ابن المصر ووات فينتوا ذكرة ويكن ان يتول كلية الاف

لاكلف و إن عامرن عذبه في المائن العدد الحان عام في تفاعيض شدمعتي ويضابست والترنث ارزم الاول فيقال والخالات رك عدوا نبق ان لا مكون الزمع الاول اين عدو الو الال اصول والى مَتِنْ مِنْ مِا قِيهِ له ما ي ي ق ان مُنْ عَلَى عِلى العِرْفُ والوَّ والثن من الاحول ولتذاحق لامن الروع الحاحد باط ي ما والناث اوا بنزوكزا عليعد فيا ق ق ا بالعشرين لاز تنزع من باسق طعلاآل إُفَتِهُ اصلُ وغُنْ فِي و قدات رابدالطهضتُ وَال واحدا لماعشرة فِعَدَ شرة من اللمول كن يستط الث يع ان متولكت المعشود الاضول فيأبئ مشرة كلة أنابع ومرجع نشؤالين منامحاه العددافيل وارْيدُ احول الى ،العده الغيرالميم ق والرقي البيشة كمسراب ، وتبعث الرس بنهما فاين البداعا لتشبع تتول يغتث رجال ويفع منيوة ويعتقرم بالخط عَثَوْهُ الرَّهُ ا وَا عِلِيقِيدُ لَعَيْنِ كَا لِلِيعِي ا وَا جِنُ وَرُحُ لِمُواالِمِثْرَةِ متول بغيع ومنسرون والمنهوره إزبستمال في بسيانغو فو كلاروع والمزاب كمندمنر حيوارج والعلث لاراني الاص بالعث ية أزُر معاندًا في ل على رعائدًا لاصل مكن الصواب وتعنياً مما ليظر لانعدوفت لدديل واحدوق م واحد ان، في انت مان يَثْ كَا فِي ابْتُ ن واللام ياد قدة وف و في

من وي الام كان فين وبرون الامائي عانوا ووابرل الإمان فنتيوهن الأوكيزج لبدأ عدشرا لاصاصد وحرى وزخشن خيشية مِنْ وَفِد غِرْ عَبْتِ وَا وَهِ ابْ عِيسِوا لَنْدُه وَ مِذَا لِي وَى احرى لَمْكُ هندنير المازى وأه عنده فغلت الوا والكسورة في الاول فك سطاعفة ولاستط احدولاا حرىالا فالتنبيذ إدمث نبرتجرا جرم واحدين ولا واحدوداصة فالتنين لافليا ولهوك غراواص والواصريمين برون الركي والتقير بولدا مد والمنون امرى ومشرون كأنة أفي موى و وراد ورواند الروالنشير على ن او ديتود في معل طيد ماسيم طشانت وعا لايدعيا فترح جودة العطث ثتال غجا لعطن تلثة عافكتهم لنب ورث تك العورة ولنزاع جرح تى مائر وأنتب لعبور بالعظث بِلَ فِهَا لِحِلَالِعِلْثِ فِى قود ثَمْ ؛ لعلت على الشَّرَم عِلَى السَّعْتُ العَلَىٰ إِلْم مالعف الاكثر عوالا قل اوالعكس فاعلى طبق ، وكر ات يع متابعة جائی المنززُّ إ ، ع) • وَكُوْ ارِضِ مِنْ انْ مَلِثُ الا تُلَّ عِلَى الكُرُّمِ يُرِدُّ والتكوكنرها تتم بزه الكثر تؤل خنول مارو واحداة واحدة فردا حواً عطت على وَد وأحده ود وعليه وافع ن واو أغن ن عطت على قوا علية ووامداووا مدة وا باك وأنْ تَمِل وَدومارْ علَتْ عِي وا مدر واحرة ومار عطية على مار ووا حر تكون تميثلا صطن الاقل على الكتم المار انْ فَدْمَنُونُ النَّاسِيةِ بن مُرْدُووا مِدا فا في سِتْ واهِر رمارٌ مُنْهُ وَلَّا جدوبحوزا كاكمسالعطت في الخل فنا مل ويا نبتث وككرمن ارخي المطعندا لأ عالا مَل اكتُروفت \* تى مَرْدُوجُورْ الصِكِلُ لِعَلْثُ بْيُ الْكُلِ عِي طِيقٍ \* فَالْحِلِيُّ الْمُثْنِيمُ للنه يويم أن علف الأمل عن الأكثر أرج على لا يني عن الذابية في يت المنوات ا

المعرود فيبشك لنبتا فإواطان اصرائه مشتيك كمرزة غزف وجزف موض من كا في فرة وفر ولاق ما ، كما على اخت من النا المنا بديدا ليميته كالمشني بعبورة ميذخفا فاؤافع الوثئ مذفيال مدى كريف منت قل عدالة كيلط إز الاين ن بات قل مع بارني و إكامات به تركي عان، ت درون برزانه عالا يُرتُعْسَدُ في التي درية الأفون رُو وُ وعلى في كالشراط لله لله يوع النفا وتح ورعلون في الأزا وا كان قدع من بان كامام في طلط بنية الا، ويُوسُك فانه قرم أرس وقبيكية ون عشاك ما زام کنان ورسی اوا احد در در در در در اوا فكرتك واناى زد كلائ فالانطان لأقلي القدليا بقالعدوا لعدا بررزى باطي المونسة المكولد تو مت عورات وظع ٥ ت م وجو وكنابل لا إ احدى في صورة تع الذكراب أ. مد ، قد المذكرات لم و لم ينل فاصورة في بمل كمين ايرواب، الأخرد ثومًا و لهولا بلوراض والود

الله الذكاب لم قدينة يركى عنان تولُّ لمع وكا زُفَّ بِسُمَاء أَن اونينَ كميستع والتناس أشالغر وليفانه كاجارمفوبا حارفف فاضرا والعا ليك والنقش قلله انط عيله والحيف برا الوجدان رعل بدا الوجالية لوط بانة تدرجل من غراف فدعدواليا لكذب ميكي قَالَ ارَى وان عَكَنْ مِضِهِ فَا فِلَ رَجِقَ اللَّهِ مَكَ وَا خُوارٌ بَعِثْ وأَصِيْتُ الما المؤ داين الأميا تتبل وله مختوض مؤد و تديي عذ الربال وينظ لدور افام سُوانين فأيَّن ما الدفتدة سسالدا وأه وانعاؤة والذاكا فالمعدو ومؤخ واللفط المعترب مند مذكرا للتو النوالط مُوثَ كُونَكُمُ لِي رَصِ إِوا مِنْهُ وا وَالصَيْنَ إِلَا فِي وَمِلْ نِياتِ النّا بدادي وعداً لا ف مذكرا وحوات عزيداً لا ف ري اوا وأولا عر لادَم بِن وا وَا كا وَالْمِرْ مَرُ لانتِما كَمُ مَرُ الْنَيْن وا وَا كا وَالْمِرْ مِنْ الْنَيْنِ فَ أور وطيان بنا الكُوحِيُّ أن يُذكر مندبان التذكيروال فيف لأبدرك . والأثث معدم اغتراتي تذكيرا ومانينا والدفا ينطبت فلت تمراشخي وات زَيْاتُ أَعِيْ رَابِ اللَّهُ حِوا ارْفِيا لَا قَيْسُوا كُلُّوا ۖ وَلِهِ لِلسُّرِيْ } فيزالوا عدمغن منه شائرة الدخة الاغتياد عوازا فاوتران كيدكا فيأته واجذُ وإلَّهُ يُن أَنْنَ وكسر لِمَا لَا لِمُورًانَ كِونَ مِزُوا كَانَ وانْنَا رَجْدُوا

لاالتر بمن خنفل دن إن يندا لين الزي وكود الرمي كؤ واحراب لين ن وف ويها الرموا الجية في عرب رالاب والا الاولى الله موااطوا فتزبن اليزوالعدوق سيرالاكدوق الدلار على لمقدة والنابية وكذا في هدم الماج الماتيز إلى إن في المان إجل الحلاق عن من زبه فيطور في الين ولم على وون اثنن لا م ولس فيرسح فحط قواس فاعل حوزة لامط فيعع استُقة فح وتستوالديولي امَ فَرُ المالَدُومَ وَقَدَ الرَّالِينَ والركُورَ مَا جِمِنْ وْمُدَ العِدِهِ الْ

ألف بين يالات و المائنون والاولات اكثر الأرضورا الفعن فان الافاق والصفيات وفاق أوال في كرفدا قارى والم ب وي عدو دا ماامروا ما من ويدي لامنا قا لاو كما السر وظ في عقص المرتان يا لعلارق مرافقت ما ووم الملاق المركزية والمارية منرسط تفكي وجنها ارتى فابنا اعدم و له او لاه وه الطخال آلات الي قرى الي قوالغرة وعلارات ثيث العروا كاعاق اختبت غان مُتلفن الان المقدرة أواصله في وروالان الدُّم يوهات وفي وكت وتقراطون بابدت في ستن مارورا وه ولى وله على على المروع المرض حب حدوا على الله ولا

بغيرة من والصريحات عان العلاية عال والداء مغيرة لما لا لمدة كري الجوان احرنيولا فيمشيطيان من انخ كان يا زال ذكر فاز ومستخف بالأني والأ وستأمننا عليه و ليدوا والسندانس بوض كا يلامل وينيا ورفد وضامن اب رة اصان والبعد ان ترياض ورياض المَصَرُّ فَا يرونوا وَأَوْ وَعِنْ الرَّهُ وَلَا أَنْ اللهُ وَالْمُولِ لِيْ إِنْ اللهُ بِهِ ثَالِمَ مُرْيِرٌ رَبِي إلانِياسَ الْعَانُ ويوبِ الإِنْي بِيُنْعِدِهِ اوْأَكُمْ ) وَيْرَدُن عِن انْ نَبْثُ مِن يستنا عِن ثَمَالِومُ وَيرا كُوْهُمُ \* واعرارُ عِنْ بن وَدُوانِت فَيْ مُعْرَالِمَتَى ؛ فِينْرَعُوا مِرْكِيَّا اللَّهِ فَوْقَوْمُ يُوفَعُ ولاني رضرولي تزكيرانغوا ولاتافرت نيث تواغذكرا لانين العرف والجع بالانت والأموطية لصيغة ابضاح نسرارمريه وكرمن افراده اعتدرني اسعنه بالوان وبدن متحاساتي فاع فه واعما والفراخفين في كمانغ كهشتا دفي منة زيد عاديتري وكروري و قد سيتانط عنى النيل القرام المتضولاتي البيلان كان اجتداء فانهض فؤا قاعانت وافاية دي ن مي المركاب المرا يتبط للسفة مذكون فانالغران وغوا كالكر مخزوات بزن قادا مد تو آمنت به بنوا إنبران وكذا في سديا وا واوم التيحية ان يليديا لأت واقدا كاليمون وسنوان وثيون كوا حقراري والمعلوشلطنتي غيرالمونشا لمتقامتن المؤكرة لاو ماتشه والمت بوثث فرالمتق لاينرا لموثث الحيق في له في كونه في الذكاب م الكافر إله قل فنا كل ولسدا ما قومزه ربتدراهندف لاين از بعد وسطحان

وسمات نغرت في ناانغ رائجان بمكال وليد وزق ي واجترية كوق التنشيط إعزه والانش اواب والنزن فوكم المبك تنيث اولا والت ع يُعَلِيوات الإن والوصدرة بان الون ونال الاش و كالتري في لاتذرينتون مها لاتذريلت واروالالصدقالتوث الأمل الم بهزالب رتاه نيامزه وت او ماد و فوج بي نا فاو فد إله لا يُعْرَ تعويزان والبواعيدي كوق عاد النبذ الات اوالي وكون الون خوف من الوكرا والتون قيا عرووكا وكردع تد راتسون فارالني فر وكيث الراس اعترض عن عن الالت الدايد، والترق الدّالولارك ف جردا لى قالات والى و لاله عا مذوه بدا يؤيرتند راعروى والحشيش لوضي وبثكاملي الدن تتع بني بين فابن لامقاليت حِسْدا عُرِصُوْ، دا لابندي فِي حِسْدِ الحِلوِيا لا بند و كذعبا لا بُوان عَيْمَةُ فالانتنية عيدارا ويائسي لالاب وبوس بة ل ا بت روخ و نخت ا دا و بر و لابعدا ن دا و یا خوش ( ا عُرَاتِی ا حبتدا ومكى وللضابل زى في عكر ولجيل الأكرد في القرض خالا برراياتها و له بوارد بتودنت و يا نمد ق ا وحدة الخبش فيما للسنة من قود م من برا كلام المندى وتبعاف يع ومس بذاك لان برزا الراوة جِدة بانغ(الم) وُكِنْ يَوْبَ الْجِيمِينَ كَا لِيدِل عَلَى انْ مُواكِمُ مِنْ حبشد فانثاث فرف لامترمت ولامتحدالا ابتربوا ماكنز وبدؤا لمرصفه اظ داغانی واحد کی فراحتری از کسرویو، قاقوه ایشام

مقدم الترت ومعت المافق رمقت وعاليدا وحقاح الدهنداعية وأوا واطالة بنذائين كرن المؤوفية الفي غزع بدالهلات والالفاط الدال باللي اللال ان ول لعلاقة لا روست إلى له لا ومنك كرو و تعظ مرعي و إلا لا تعلقات ن العن كل يكون و الابلاط من لافعظ أنسو الاتان كان لعلاز كوالطب منعة لاحد إف الدال عدوم والحف تطبيع كمرة بدأن أن على فيض القسية الفشائعة ولخيق ولابقني وكدبل وافتاحا والطبعد وابنا مقت لامدانية ص ل صروف المنتي والا في ن كان الدلال لا ي على يشرى كون الدا ل علا يافي قه ودداد ومنتدة وقت لم خ ذكرا لان فوادا ل بالعشرات متسال الدا بالعق لمست لا المملات والدوال بالبليع والدوال بالوف وال الذلاكم بيتدا لوض بقانه لاعاجه الدؤكرالداله بالبلي لابث واخد في الحطاسة الا مي ب زرالا بن مي ن ح وي لان في ورائ وللا الالات والوادية وُجِدًا لحلالًا الحلالة الحكارة برَّرْ وَل ومَرْسَع د شالِحة، لا ت ح و مُدالِحة بملات وابئ منطبيا للفالم وف تؤوشا بي ، ح وث تُعطُّ ا المنظميا ال ح وث ركب منها الغطاء كوفوت بتر لطيغ اذ وصف الوض التركب البا واالطيغ فيه للركان كالمحار شالى دو ف طين كميرة الا يي جود قدالي، بهذا السندالاان له ل قد ل موصورة معرض التركيليا إ لعيدود فالبئ وليستصنب ويالوف البياد ففي كم الايا خال بعض ورضالي، لامؤل و دخالي وي حضان و دخالي لمن فتني ان فخش من التونث كل لابعظ لان نتول بغ لكنه لا بي المره

بن بن دخت ك لا بل الد. ل بالعقل من الافن كالذعر و عنى مرصنا أندول بالعش تجذ وف بل لا في ثباتك الهوراجة ومناطقية النوث وترفاقة مَدُ وصْنِهِ مِعِينًا لانْ ظَاءًا وَالْمُعِنَّ أَوْ الله لِي فَدُ وَيَرْدُ مِنْ اللَّي سَد إِلْهِ مِن أَهُ لِنَفْعُ إِنَّ وَالدِّرْتُ لِعدم حدةً على " فكن نصر في عدارٌ وض طع عرفه العامة لد مال قعد وفي لود إلى والبر مضاصرات الاامد اور الفي الامد بتتوث فاخ فتصبرتو شاهنا بالبقديني كمترج بذااسوال فلتطالير منذاب بل مقدمة وحلة ي البليغة لا يكون نفطة مكنزة ستحال العنفا وتقاملها لنف حض كار ما في نو مضالمني باسوي العفظ ولحضيص كام م في الشوع ميسند موس لك المن م تعلق بالعضد فدازان ارا والصف وطلق مؤدمه تعلق سير بعث فط العلان لان المن ما يقدين وبواحض ايعنى بالعصدوا لاد من السفط كون المع الح الارى أن الحوان صوى عي الاث ن ولا يرم ن كونه اغ من الغرس كون الاث ن اع منه و يكن ان من ل ارا و الا والله نى العقد مع حداثى رى فيول الى العقد يشي نع لا قال ، بعقد بني الى والت واحضر الوبواع منان مكون الثف اوغيروالا ينفان بذالنف طبطيج النع يُرى في السكار الأول الن من انتاج العيد في عالمك لاول كي كدلانات الالمتبرعندا ليزاملون لامورا لكدوا لانتاح في بذاالمة بن كا في قون الات ن جوان المق والحيوان ال مل كار ربعق الكات المروة لافايرة في الوصف و فكيف يكون موضوعا لمو و لم يطلط يوَّمان الشَّبُه ، بَ رَصَّاعِينَ وَتَعَيُّ ادْ يَاعِبَ رَصَّا لمؤد ولا يَخْلُفُ بذا البرال الاعط تدركه مالغره وصفاعة ولاكان صداله لاع

مرز بول مو و وم الفرون بيرة قال عدودة ويتول الد الم م فيرا في الوفت كان لا العهر زيوبها متصور العدم لراويها الخضاص كال وروسويقودا وز مذافره دهي أفد من القطري فلا ف المراجع المخبانغ الأأخوه من التعرين الخيب وكدان لجومن التقركين عي فلإنسا للال فاخر ووطويل البنسيا فالمتصوري ل فضر كأم فنو فضير وفضره كفرنه جعد فضيرا كاذك من القاموس وليه يوحك كان يُولُ لاصل وع يُخِلُ كُا تُواَنَّ في المستبيعُ ي الأنت غيل لاي ، الوَّعِيَّ النِّهِ و كية وعلى وإنى واودا علاعه عا الصل ويكول الص مابوطي المرحك لم يُع ف اصل كذا وفوا رضي فين الماعل جوه الاصل عل نظ عطية أن بيتول واع كن يُؤكلوانين وكان لابالترسيميّ المثالب لابت عالياً ما ن ارى سرطرى فيتسدم الماصل و فيولدياء ال كون ما ي عليالا ولمكن فاليسي للمار فراضق بالانتام اليام الأبان كال فرا الاص اوعديه وقدأمين لا يُرفيع اح ويد وان لا مكون لا هالة سيب بيوى كون الاستفقاع الياء كما وفت إلى كفرا، بغ الذكت في راه لميدًا الرائدة الوفيني من قرأ الوالنيك بواسيه في الدّ موس وسخض فشرالفوازة بفه قزاؤن والبنية كاوةن الأبيك لميت كال رى والمنزى يو زاؤن و وارى و ل كن يصف كتب كالغض والمنت والانا لي كتينة المانس وفي رة المنض يكذا رة منرة إما ن سبق الد اولا فالتي يُسْبُقُ الالسُ عي اربواهم عيدكو او ومندين وشاعلى كرواء وكيا وزايدة في فوا العلى ما ونتية من النه أف كراه فين العجرة تقديد اوا لا فركراها

الناف بواقيان لانقين دفرايزامشر اليشوجيلية المنك بكذا والأفاق كاذا كانت من بنت فيت مزى والوادالا في معاد كانت احد كوارا ال وقاعلى كيد اود والرق ي الاعلى وبوان كون لدى تي كلف وقر بيض فخا للت ببارة ابناب وافق في المن براكلار و ابلياء عصر في لنا فاصل و افر و ف في في الرجي ن ان قد الم بدرن اعل ودُرقال ولايناص عليه فنا في ملك ي فلا خف في با ن الله عدة بيث اللب بعكون والنواج فأرجع القامة والعلا فارس أوالفا أة مزو النيا فا ين في تولد وأه ما ك فيضاه الله في خذود والاولا يتول الأولة ف من الله و إلى الجوية ولا في مرول الجن أن المجالية الأراب والروائن وكنا واويالام الان المبحية الوطا ومدا النيرة الا مران وله عي بدأ م، فيذال وبالد الما يوم الما فى براالتردث كاستن ل فى ترت اجدوا بعدوقى اع جدالاً عنو فلية اومنور وال لذك لذا وانتن أنين الووا مرا واحرا فيدهل فاقرا ١ ول موا عَا و كور مِل ورطيق ثبا و لواج خا لا كما و عِراد ثي يَرْتُكُ اعماصة ولوزة الموزو يتولد كووف عزوة كن سرالت وله بووي في الدخوف ي اوة لمرو الناو وزاد الفياف لعصدا وزيدا ويزود عن مُرْفَيِدً 5 ومَدَا لوَوْ فِدِ لا كَاسْمُنَا لِ اوْ المَدْيَا بِفِ لِي رَفِي أَيْطُالُهُ كم الني والا وراه ف مزوداع بن او ف مود الفي كا يروان افروة المقرركا في منوة عالة ميلارد مؤوع موجد في الاستق لا فى الله وال علام عن فال فعلدات الاولان المستررة يلي طرو عاول فال وال و في الواتي المن والاو بالأماوا في الأماو عن الأماو عن كا

اواب واكنوة في قالوا والمستضا وبعن في الاو يضيه احاد حرّة النَّ وت بن الحق و كتر المؤو و نتر بار فم لالي أن الواو با طووات ين ولا يى ما يسويد دوري له المنوله ولا الإسبانيل ين المنافيد الإن بول الت دري العالما للابنية فوره بدوماول ما الاجناس واكفط ونغ فرسيق تنسرا يعط والنزايع ان ساوه وي المترة كان فا تعوس و الفؤتر ما الناري بنيروبن و احديات حضّ فر فر بالحبين له وا حدين أنظ ليهي فسراد يتولد عي الا جي والا آ منسولا واحدار فقط علرفي بلادتنا ف كاستداكره وموفي الم النامتيدي وكدينايه والعدون لفظ فالنااع فيها واحدارمن لتفكو وغن سن فيه بالاتنا ف كاستداره الصاولان زري فرها المنت بي ركي معندا على وتعيده بدل ما الم و الماسيا الماحة الصَّاني وبعن نو مُرود كيد فيه عندالعين كلُّ ، ذكر، من الرَّوا الله وأغذبين كمان ليمل تتيده يؤغروا بلاة كؤدك شدرة الحالة حبن ولابغ ببطبكاذ لابدمن فتبريتم مشالجيط بتؤن على لام يهي تغزيا وَلِد تَوْدُ وركيف في على لا مِن عيد الركا في وفي عَل وب وَاتَّح يريها من القد موس و كاندًا راه يتولد فيه بلواهم إلي ا و تعري الوصيل ع المرسين إلى في إنعي المذكر الأطران ود فالد كرمي ريا اى في المزارين كما به قورق لعي مذاروت ع موفالهم فالألم فالا و فاتشر مولا فا مذكر ميون في المذكر العيم اما أن مود وط الطفير على رجلن وسلات كي معروط كالنافي الوصقر با كمنا عن فان تعريب يمدق فاثنا والباءاعقدرة ولاط غن بنيغ ان المن بالعثارة

مِّتْ بيوه يا الحذود بيد ف الترن لا فاق وا وإنى اوياد م فرق الساكنين بن علامًا في وبن والبيت على عد فيها لذى كان جُل الثالا الذخاب من انت ال كن من إن ، وانتون وعلا فذ في مدا لا في ات الماكن بن ال وعالم في قد لمد وان كان أو والا أخ الم ك جن غمر كان لافر ا كانسه ومكان لجعد الاسعرو مؤله عنه ونسأ الأنت مُذِف بِ نَعْرِ الرابِينِ إلى الرَّحِ يدلُ عليه الرئد إلى النَّ مَصَورَة عَنْوَالِهِ مشرة وقدنيا عصر فالناب عالات اع من المذكورة والمعذرة والم باخين موران فين وبصعار و ونا مصعنون فالل وا والمط لثرط اسم ارزيتوشي فمرنه واعاسه إنسي جدوا نفارجوعا المالجة ين مُنْهُ وَلَيْ الْعِبْرِينَ حَوْلَهُ قَدْرُ عِلْمُ عِمْلُ لانْهُ فِي مَا وَبِل كُورُ مَرُلا سِمِّل يَرَاكِ مُعَمَّرُ وُسُوا لَمَا بِي بِدَالَهُ ارْدِيمَهُ فَا لَا عَنْ سُرْجِتُهُ فَا التذكيري وأيسيف مذبون الكلم فيق المذكرا بالتذكيراز ابل من كون اللام في مذكروا و لتبدان في لتويم أن قيا لمذكرة ويتم لليمود إسفى فا وارمى بدا ن عذرا ن بار وان لا يُلِّير و فَكِنا بِرُور و فائن إ كان فال فروم ينه بالواد والذن ال كون فركوا في وفن فول بقة المؤران ع في ب ل لا مواب كا منم أنو وسنرون منا عنوم تنزي ألى يه الذكراب مِلْفَيَ الدِي فَقِرُ أَنَّو وَمَنْدُونَ وَا خِرَانَ فَالْسَفِيمُونَ المعم في الذرك بنترا طالة كم فولم فذكر الما كوز الى وة فركا ان ربداى وفيدا مرّ اهل رِفي حن كال مؤلد وشرط ان كال بجافد عربيعل بيدارة ركيكه وذك الكنواه بوزكون نفرط مبتداءه والعبدات

واستين فيتنبي وائرا فالذالغ العظهم اللفط فرا فتويافل

وُسِنَ لِنَى بِلُال مُسلِيهِ الاعربِ سَاكا ف لكَيْدُ وَفَ فَدْ رَسُلِيمٌ صار

ا له ينه بلا ل ا وصار اليهم من بني أكل بوارد توسس لنجر بن النبطره بنواكلاً الله في الله الله والله الله والمنال ، مكشوط ا ومتدرة الهاجاب

عُ وَكُوارِقُ إِذَ كَا وَعِيدًا وَنَوْلِ بِرِلْ وَلَا تَدْ كُرِيْوْوْ مِنْ النَّاجِمَةُ

وظور ويرفل ومنلي و ورقاء مل رجلن ولا بي أن ابوا يعنيف إ عندمن العشاشة عرعم لا قابرة في تؤر غرعم له كم إنشروا لاول كوز فركا بعق جعالتذكير والعقل فرط واحداته انها شرطان تتبيغ ما ذكره السندة ن والنيرة الرصف ووق مؤلد مذكر لايسفين عد بكون الكلام ي الذكر وفدوفت مافيروالا بنوات الواويا لذكرت اليف فيسان مكوفاريس يا لذكرك ين وا لا كان الكلام مغلق ميها نه لداكنة من التذكربان بالتجو من النا، بن م محد في جراء غلام لوا و والنون وبستدواك وويون بنانانف أن مذكوا عُرستُون في صقالصداف والا فالطيع والوا و وحرن ومنه لاسترى فيالمذكر واعونث فالعيفه والمونالزق بن الذكر والواف في و التابل كون بالصيغه خلاف الاصلاف بهريالا ني ناٹ يه قيا نرق بن ايذ كروا د شنبت الديو ا را پشترا كرمائي كام وا لأغين والله وال قروالاث ن والرئس كما وكردا رجى فالاولم ان يُن مرم في غلا فروكوان بالواو والثون بالفاكا لاي وفكم المذكر والمؤنث تي العيبة وشي امغلالتنفيق بالوا و والنون بالميلير نف ن على صيف لم يول في المفرح إلى عن قديث وعن معلان وضعار بقم در واز يد ان لازمان بالواء والنون و لم برق بالريخ مكال فيزقاس من غرب عدّالحل وله الشوط الرابع ان لايكون الآم المذكور خاكرامسة باشراي في بذه الصندت ويا الوصية بالبالفانية البعة رة النخت من اجب رة الب بنة لا ترخرات لايكون عليوا ى المصت الخذكون المع وان لايكرن الدمث لذكوستوط في وك الرصيط الموشفولا من لمثلالها م فكث تسترى التي يصغيرو ويوق ل و لكسوي المزار

لذكرت المونث فاستن وابابيالتديية ن عمرات لا مكون عبدا فالغذكر المات ئ فلاين مه ذكرون وج السئ فرفات مع ضراب رة علمات الشدى ولملتثنشا بالتنزادمن ووالفرؤائ مسوان لاكون الايواعذكر عَبْ بَالنَ نِفْ نِيْنَ عِيرًا خِرَاط النَّه كيرو عرماك وارة في والعالميون فيا مذكر والدثث والرولان والمان فالي بالات والعاف نُوزِ بِهِ لاتَ مُدَامَا حَدَثِ بؤِدَ كُونِ الْحَيْرِ الْعَصِرَالِقِيرَ كَى تَحْ وَالْ فَلِمُذَاكِمُو العنبرة وقِل م م كيِّ احتيرا كم جا في النَّوا أن الكرن الميَّوا العُدُّ المس تواجب له كره قدشنه فاشنده من وجدة امري لا مُرَّدُ بِهِ فِي وَرْدُ لِلفَحْ عزوماني من عِنْر فأن سبير وتاس و وبدلا عران لايد أن عن إلى م ان بُنة م على بان مذ خالف لا وتنتي و الابه وكر بس مذفرانين ولائنن د بد شائرن إلى وان م كمن و شركي إلوا و والنون لا مجالت كلا إملتن با قيره بدا لزا وابدا ن مأكن عوره . غاكر احلالات بكون و مذكر م في وا و والزن فرم طرات فود فان كون مذكره في إلوا وجرار فان لا مكون يووا الدعوا من مّاه النا نيف الملتوظ والاخر نَ نَهُونِ يَا لَا لِيَ لَوْتُوْتِنَا وَاحْدِهِ مِصْتَيْتُ وَلَمُ وَالْوَادِهِ الْعَافَلُ فَعِلَى إِ اب عرف ان انتر في التونث غرى ل ع بدائت وروا لام تن ول لخذفك اؤالتغة الاعتدى فارم عن الميت ورالاان ق ل الأدمن اب وراه معرورة واحدًا نغرا ما انترالات رى وون التخريج الاواللائ ووى ابت ورقى الادل وون الى في يق ان تفري والس ابيت بايت را د مورا الماحقين رُد ورُ الابشن وسكون الله و الا ان منال انيُزُقُ أَرَاسِ لَتَعْرًا مِيْدَرالِاحِ كُنْ فِيالْغِيرِ؛ لاجْبُ رَالِهِ مِوالِرَافُ

جِثْ يُزُحَ بْنَ الْبِكُونَ وَمِيرُورَةُ حِنْ أَنِ بِدِانَ كَانِ لُولا والنَّصَلَّ بشره بنالاه والبين بدان كا مضابه والزق بن الكروانعي بافضائ الكير إتغرة لابت والاحوادافله ويوالمبتر في توية والادجراتكال الما وتغر نيرا لاق العاداواب والذن والانتدواق، فم تتوكية المانفك قدانول بشالها لم نُفتر مؤه ، بَنِفرَ او، لا يَخْرُصيفُ وانْغُر بَعْرً آوْد و رفي فع الله اخلال قال ارفى بددا دورًا ن ستوا ذا الموز ورون كمرة واله افالخفر فيالكرف في الله والمرة وكما م مرة اذا م خير فرالي وا لا فرفترك كا ما و روم الم لا شا ما عدل على لاف معان كانف لونق كا لحذ وللب و استخ بالمد تبريع أما يا بغروار لطن ال يع بغرد طلق ورثاليس الأكوان وزناا واسوا وبعضب يرسي حدثم بلطخ مبء يوون ألطخ النام ميره من حيث اندقام ميره بكناحتى المتال وله والراوي بايط استن الدورية الم المدف على السل عني جرمان مان على معنه موأرث كالنفل بغة ف ج مان الم ان عل فاحث وموا زُنة للنفل في إلا إلى العبد ى موصوف فا يمن أوجل موحد في صرب الم يسترفاح أومومولا اوميوكال وكان القراصطلاص تتوعد فلافراج كانون ولدوان كان الاخران متولاعلى أن ارا وحواز يزيها فيوي في مع فلا فق ص ربع بن يل عن فا لاولين الف اؤلا صَيَّةً فا منولطات وان الاه وجرب و قرى فيزوء قوات ويل مطنين في مل ول بخااى باي مرزُوان بادانسيد غدود ادا منبت مزف بالاو

أيجبان ليخوا واعف ف الدومان وله اداع كالمنولا

في توشا لمصدر و كمون ا ظريا كسنَّدًا ق من انسَّون قبل أ عا ل البنط عل طن كشرة اطلاب يمنى وإمان وبدا لمصيرا ل سويسى وعدَةً" ومدنَّ نا وانَّ في مدا فئ تششار عي للنعل مِن البحو زقيقًا مايزا لماعنط وبالعكس ووالمن النفخ اوالانزالي م بن قام لها زعوان لاما بارة موقد كبت يتفيه مني الوجة وكمدان لحكامتها الالامن افا وة من قام والتعلق را، لذات ، قام بالنول بذا كين ونف من قرل المانشل وقداف دا دان واوين العرن العقلاء والثارا لي وصح المفاكر البريق مع منى ان بيوازا دا وين مًا م بدايسفون مام بال ت قام ، العل اعرَض اری به زا فح برا البتدعن ا عمرها ومُعَرِّبُ مِن فلا ن رنستو من وفي مو قان برز، لابتيه باص كالمنسبين مين ومان لأم ومكن و فعد با مص بالفران الملقت بعزب تعليمنحف بعدد عذ مذب الاول وبزامين ما قيل البالمناظ لحدث مشترك عِن أنثن فالضارك

مصوربوا لفث دية عن قام يه المعثارة الماخرب متعلق عيزوب ليسومة فرب متلاف ربه وكذ كما الاقتراب والوب م تحق برابع عف يؤب والشخفيا لارن كارثها تتربيط منام ؤب منعق من قام والأ ن بذا الحفق وال وقول لانتوام يا ما المنت بين و ون الا و فلامق لأا الحرث لا بران مؤرمين ولا بيغ الدي مراشي لا على التوبن نع ماستوليمسر الحاصر عامن بوالوا عدمت عبات كون منريا إيد اكالتعين فتركأ مِنْ قِسَ الشِّيرُ والسِّيدِ الأسْتِيكِ الماجابِ المستوين الالعَامِينَ الاحدا غناب رى والتيم المذكور في التونث الم من الأحقيري الحقيق فنريث لان اطعا قداعل دسينكالسوي عيث راجت رق م الفرنس في نات فاس ور قال عمق مترج الالعاد التوت وله وال كوريام عًام لطفة الموصّى و له و فرجت لاز لحق ودائم إن علمنسَّق والمعالِيّة كذ لما وُلْمَةُ و فُلْدَة مولاً فان فايل و ووعليه الله ل المومن مام م رناوة الاان مال إراضت من العول عن العلي فد ولو في زاالا أنَّ لم نُعَرِّعلِيد في كلاحم مل ها مركلاحم الدستُّمة في الشورة بم الله على على على والرخي هيئة تقسم تقريشاً م التغفيل أن طايق الزماءة وكالمستن يميث من جوالتون فنون به له له واسندوا افاج ام النغبل الماؤلم بعقا لدوث لا يروعيهم عا ماوردوان المانعفس فد كون عيتيت وفر مكون محدوث صن به المدرى خلائخ بدا المعنفيل رأبي الأكسس وجلاك م مية البدا لغ مثل الحالم المات عل فيدا وان ا عدى المعجمل اللية والجويدة من المان عل وتاتهاد أن ل وعاد في مذيك لذ فيها إورال لفؤمنه النصفاب الومن افرا والعملانا عد وتبيته أف ي الله

فكك في تعبير على ذكر بث به اخرد فن الغيب كابترى ولرعارة وقل مركلام اسيء ازشتر وعيغ الحال والاستي لايف اولوق بعدوف أنن والكتنام وإيا ولي از لاسترما وكم سوة عن النفل فيربيب يرط وكل فيدا واوفلا الام بذا كلامه الول الله فال فالم كالمنفية الوله ف وفن العام المومول فيد العام إلى فومول احرازا عن لكم فازاؤا وفدام الذعه انتقيص طران فرايعا التلص بدايخ

ولا في أن قدر تعان وتعط الايهاشيّة · في الحن عن قول لِنْرط معيّا لما ل والاستيقال والاعما وكلى صاورتات اللام الموصول واخل كي الصاحب تحرول بمبرة عمارٌ لا يكيُّ الاحمَّا وعلى الصاحفُ سنَّة شاللا م لا زبين الاحمَّا وال وى لايدرموند تى بدًا المة مان اسمات من والمصدر لمتعبَّ المنول بالنشها فدنينوان والام وسناع مالتوية فيفرانه فلا وكوف واوكن وَخُنُ وَقَامَ الْنَاعِلِ مِنْ يَزُوالَ فِي لَكُونَ التَّرَى إِلَيْ • كِوَارْزُهِ وِلْنَاجِ ا فن لما ابن فت ل عمت إن زيرا مًا ع ولا يتو كالصلاء بلا م الا أوأتيكم متودفيت لأزير مرتب كذائئ ارمى وليكفاجه بمحمل فرايخ الا وُلِ ن اللَّهِ عِلى با نَدْ ق مِن النَّوْمِن البِعِرِينَ وَفِيرٌ وَ مَعْلَى مُداسَةٍ مِنْ لا غِروَعِمَدُ ا فل صيحًا لِمِ احْرَنَ فَا لِ لانشَيْرَةُ فَى عَلَى رَّهُ وَا لَى لَوْالُوا بن ى كا بعدًا لمشيد هو له وما خرص مين الما لغة ما بيدن بدما أما تتابع التنبية فيران فئ الجدائة كالزء وتاقتفت يجيله للسرميدا مصشابهنى كيت كون ب زائنف المشابرة التنطيذي لا معرم ثعرٌ ي طوا المسيّد المزود ل الأبنية وكره بعج على بالمبيد الاان تعترمه تعيدا طاوات

مًا والرعي إدا المنط وقيعا الهارة قف مرديق المنيد الواحدان بباكان م بى بدائين والما يق الكرملكونر في الوا مرا لي العل قدموليفي ع المتعولة بين الملاق العلمستثرو لايرت شرد بالفتط المنولية ولا ي علده في الثاعل لاته عدَّة لاستعارا لصديبُرُ كراعِتُعِولُ وكما وْأَطُلُقُ العلى عُجُنَّ مَعْ له ميه المتوت عَلْ اوْ العام الموصول لا عيند البيرالله عايموسًا

ولا طَذَفُ النَّونَ مِعِ لامِ المتونث ولعَدُ سُرُ عِيدًا رَفِي حِثْ فَي ل مِنْ مُ وخرل الماع كمن قطرتش فتنت الأكسر بهنما لنشول المنول وتعذفونوا

على الكاثروا ، يب ل والمنعول بواطدت وما على طريع مقول بدوا، على المعينة أيرات مل الداعث فواكسم كالبيثاني عا ماكة في سايسوات معاقل الحاطة ف والديس ل وكارّ الذي والمراد على وقال إلى المن وقع عليم بخنع مفروب في توك مع لجد معروب فدوات وب عزويد الاان ألكبتن والماخلات العض تنز والعاضد أبسيسفغ والمنقدل الولسير فحالتن الما مل القبطيل الرفق لمل الرفية يبيتوقيث على انقراط وكرفتهم و مانده كال احداس ثباني كام المقدمين كن منافون كان وأن مُقدُ ، مرحليم صور كاسران عل ولواكن يؤلدوا وه أوا على كاوا ما الما على كوله والاشراط الف من احدود والعل وال قرال و الأماكا والقايرا يشون التوالمنقرة افتيت اجت لمؤط الدانماييق والاستدار والمتناري والمفوق مذاؤت والا والبند ويافا لعنوان على والمصيف في لالصيد ابرات عداء لصيدا في عدادى مونيرا وإسران عل وبر وعيانترجدا لاوليت مؤضيتغرا للسم الضحيمة الجنيرين غرافيا فمالي وي وزياسوات علصح يران على فاستسل اداري مووز راسری عابي اندا دان لاطعاصبوا بي لن سره عاع وا العاكات في فردير و عليات في الالوان والبيوب القليرة ق سيطا وال امثل واند في المُعاخُ الزيرنيد والري على وزن بهم الشعد الاان مُن المُخل

این والحین میکند؛ عیادار میلان اداری و ما در ما در این است.

وی مطن عی میکند؛ عیادار میلان اداری و می اداری و می اداری این و می اداری و می ادا

الى كون العنويا لام من قرا ل مؤك الف فدا لامرا لوموث برا

يسدفاي نومنا لزبرا لأفسنا وبهبا تتااة انجن فيروج الامتناق مد التخذ في في ان كون ن في وسي وي و وكون فلف في أر لانتهاد ع حراليدى مراكا بدفات س ان منيق طن أرعاد والغيرفكون أمين مها بنشياع واصن من زرمشن وقده من مسوع ويداب الااق من ألمراه الخبران بدة يذالا ارْنَعُ كَا يُصِنْ ويَد ولاا مِ طَوْ بُولُ لُهِ فَرَالِهِ عَلَى الْمِرْضُ الْمِينَ من الباغة سائدة ومن الإيخرب المراقي واردلان البوى فريد سالا بللغين الان ويحضيه العرب و إروا لاخرف له قدارٌ الميثي بُعُ المنتخف وبن أيرا لحن الورابر في الدو وعامية ن الاشقا بعالته متاميري الأبيت من الفرقة وبوالا ان ما ومراكز فافرا دين العرف كن فيه المدي فيه يناف المن الابركت وكان الثاثبة وشائيج في المن الوجرة لمسن وين إلى التولياح فاعوان ملوكان فياخر مزم تغروا أمامل فيدليث المذيليان الكون المول مالا بِصْنَةِ أَنْ مِنْ لَا مُرْمِ مِنْدُ وَاللَّهُ عِلْمُوا لِيَاسُوا لِدِ لَ إِلَّا عَلَى وَاقْتِمَا تُمْرُ لُوكُمّ الشَّاس لعني فالتفيلاء بوايدات وزائر للات في ألمان على لا كموجي فيروا ن كان عات مذا كالعنز الوالشير بينعه ل بكو ن ضاخيراً لا إرز خوات التيامس لا ذالاضاته ا فا طرفوع الذي يوين الصدّ مي كاحًا خالتُه إلى عِمَا دِوْرِينَ اللَّهُ وَمَقِي مَا يَاعِتُ والفَرِيُّ لُصِنْ عِصِدًا لِمُعَالِّ الْمُعَا يوقان بساجة بنزمين إلح الجنرانعيزي الصذكمن القسف وتقيسه النيان المن ديمي ؛ رفي الزيل والحن وجهي والا فؤاستات الصنيعيل توثق علص فيا كمقاب والحنول محدث ولا والدال بالك ال بنجامة أبو لاسترة الامراصة والمناصة فأكرن في

لنةن وص فترق بن المؤلؤ والكرّة نقتني كلارثوشة شب وس لنؤن أم النَّاد ق بن الوص والرَّفت و إلى يسكت للكُوت الأبِّن المَين عليسا النَّي في رُون الى والالكان طب من أنَّ لذ او الم عزية الأر من أود ولا عِنْم الخاطب لايكذالا فدائم وتنولع الابكت الكوت الآن مسابئ مناديك كرة مقلايا لأن إل لرزات معلى والثانث قالما وعشري كم معمت لسن مخفر لل المت و وجره ؛ بن من مذرات ، ابق فيا مي ديسات الم بتعرف و له و فلما لمروبرن اب يضن الذ، ونئتي بنون التر ولا لان الترخ صن النه الواوين لم تقدله وكره كا كاستير لان فركاتهم حرو موضّ من الالب عند النيخ لو والتؤن ولا وجلحفيرالمرة بالأ خُ ابراد؛ متون بوا لأطران ا لما قالتون مُني مُنصِّب ؛ لاشِيل *ا*لرا كى قى قولات و بوركونة على في الكاميس و يؤخل بين الحقة من لعروة الشروا ببن وكالسراب واحترار وات تأجيرا لرتية والألاق ي عق با نيج و خريع اطراف ان و الذوى ا فا يو الدف ق مشاريًّ واثن والاعلام الباس للامت برتب اللاب والوا و فالوقدة وا ورب بربدرب فارة مغيرة الأطراق منتبراً لا عام علت وال واء التؤن سا لآفز في احت رالوج في بعض ابيت كا والفهران ننزن العوض نغرض التوبيق وتنؤن التابد موض المنابد وجل التؤن والاعلى صرف المف ف اليدو والاعلا بليدى لنون بعر فق وق الم و عاليمن والتكر والعوض والمن يد والرغ البناب ع حف إر إلوه والتابوة والترفز فيصوها لوصى والإه بفائل فالشابن ومانا ارباب للدف ازعة فيان الع الموصوف المات

وَقَ مِنْ لِعَدَ فَا مُنْفَأُ وَصِوْعٍ عَيْ فِلا مُد قَاعِدُ قِالِهِ رِيِّ وَلَا وَكُوْ لِنَ مِنْ إِ غارات ملان إلى أو الفي و فل من ما يم مني من يل وفيل في الارتبر الله عن الموف والوالم في والعلم والكان مد في في المن مدو اصفيالية و في ن وس ها ران طام عن الا يوف بو والله و من ن فيل كريادة الرضايوة والتأبن في كلاما على وزن اعامن ولدا وم ويسفالاف للا تذكب ووده فوطن شافر واساه في عدف عربًا فان لا فرف جَمَّا كَانْتُ لِمَا لِمُسْرِضِينَ مِنْ إِنْ مَا رَبِي مَا مِ لِهِ الْرَلِوَ الْسِيَاسِ لَانْ ؟ دائ يُرَف مودين عن الذه فالوجان ف ل م فذ شامشار للان لمابيان فتنتاكي دجره ومنتقاة والهنتواب ويؤز ومذف الكين لاوكان والخنف اليستوان ولهن الأكيفية تم المينة طمن بعث مثالثية ومرويل بعث مث مدودة. وان مدّ وا المصلا الكون علم النامية و والمنابع فرق وقد التير لان الا واول ولات الله الله والله وال داد الاستراب على التُذاري على وإن فتايي الالات الأص الال الاكتاب ولطنعاد وذات كمدانفام لأكمق فبزأ ن مؤن الأرفت إنفيا وت جرز رجمد ا كالفرية بن و ي كل وا حدثها تعديد كالفروياني الافف من با والركمة ير فانساله تشكن فالاول ان بنند تاسك المفق وزا والرغا الحقيع إرائ اخرت الخنث واخرن بالشد بدفة عن يذاالتفس يؤدا وبلحثت والشندير نيابي بذراه مند ولودانك نيد المومن الأملية وعبر عائق بالفران ومنت النابد

من بعندا لاصل في من عدا المنفق لله يتوجم الذيع فصد لنفضيا إي ال البعق كان و إسطاقة مرمقة وبان مكون عي الف ف البد ومره يوم ان الاطلاق من و الاطلاق مرافق ف الدونس كذبك بي من والاطلا يك الرودة على في ان مواد عيم بدا ري الا الدنشير ان بكون الواد لجي من ميواد الجي حدة ا وعرف ما بني وروي مقد منفر عد و لدوها للةمنح اى نومنح ام النعِن ولحقيق داو قول وطفيعها ن الاهاف ا والانتال الذي مع فقد عند الديام والان والان والان والم يتمالتوت والتخفيص ولايت لبن الامن فالمتخصص بالامن وللوث الله المن بل ين الاف و الترب والاف والتصيع و ووالله وال يت فيع اسرعيد يسجله ا مؤل وغرافي اهن والبغرصف يرا داره اهوايي الحاؤة ت من من شرايض و الواييل إيمانيفيل فالم مظهر ارفيه الله يوتزالهستن وجكون الهستن وثبنا نالعل فرالسينية بالنعط اللَّ عدرُ و فِرَكِبَتْ لا ذَيْهِ السَّسِنْ ، مِنا بِهَ ، العلى على فود عد لا أيل ق ظراد في ظركفان إن ان العن في بندا المظر لامفعد إلا بان عليه لم والأحر مطمرانه لتل فيالمعتر مباشره المق المعفر وارمي ويته بالستسته فلإلحاز بهذ زيرافض يمشوه فأكره وثالنعليل لفاخ في المستركين والماء بعدم فلوراز العلى فالمعفران لايظروج والمعض يوناز إيعل فيدعلا فالزلانقر أدلت افراليل والابي زعل في برالميث ت روان حق إن عل لا ، لا يقد المنتول يربواد كان عظرا اومقرا باحتناه مك فركدانه منى ان را ويا طليزا عنوط مطير اكان اوخرا بارژا ونظیرُه قدد دافودشام تی نورت لبتده کاز را و یا نداهی

تفاءا كان وميرا بارتا تلاعاجة المالتحضيص نبيل لازيعي اطكر باز لايل في الفي إن طيدوالفيد بكويشو لابرالا اداكان لني إنى من باليل الرينة بان عروان قال لامقر الميثول بروع نقل لابيل فحاضول برلاز على فيري ف التؤى فتال الااخترب على الاروانا احف على بزير و إوان م بعلات بان عد، وكرون الدين لألف شن عمل ار فع بان عد بل وي في في فل بكرزمشو لادفنا دولتحقيدا بدعوى وقديد ولانز لماكان ليا الاول ترك اعادة الام لاشصاب مته وجأ حدثث لما انتص وتسرو يسمستما كما نيز أعاوة العام و ألا واكان المالنص صداله وصفاحسب فالعنظ في عنا وُلَا الْحَرْثُ مَا وَا كَانَ الراسْفُنُ صَوْمِهِ بِيكُ الوومَ مُسْبِيًّا ولاين ليَّد راهن وتعشره بالوحث قال الني بن متروط رفيها مُعَالِمًا ٥ تا درش على من سرين الوب د منديدن على به ايتبار تكل لنفر وط لحويوت يربل خرصة لمة إلى وبوقى مراطئة لمبسق لارني الكشهر في اصطافه إلمغنى ببب للمبسط كالالنذعا ليغرالم بالبياء فالإبياع مسينات والأعدل وال عازيره ان مكون في المع البيب لواحق بل مكن ان مكون المجوالك بيامى كا بعدادتني و له مفرك بن ذكماني وبن فيره ، كلوك فئ مذ يؤمارات زيرا اصن في ميذا كل اليوم من في ميزا مس في كال تُرَمْره ني فرّ ل بيارغره بنيرا لا و ل بل منسو بعريز كال يا لاول و للمنتن وْمُوالْجِنْدِي إلا وْل لا اعْرَقُ ارْقَ بِارْكُ

ن نُقُن شوبوان لوفدم رزم مو والعير الماه لم شركه لا فررو والمنزى بإنه لا فی بیصانفیرای ما م فرکرنشهٔ وجو فرکور ریشه که نی پژا این را ایکی الوخ كود ميدادمندم رنه واجاب يند من منعن ركيك فية الول فتعد عليه وعل ان لجل حداية فرا له وك المع فاظر ما وكرواهم راجع الى وكروي برم برجا بعرا لى م م وكرنفا فيكون فرستيدو على أفيل اخرافنا تكلم لنلاكرن التضرائلام عى فوشا غرام إلى ابتا الخالب ث شوالها يروة الع بكذاؤك المندى ووافق اف روبو لامنيني مرّا الجدالة كلت بي بيد المنتيج في ذكر من وجداى ل الوبلسم وحاصل منيوس الاضطرار بازكان فالمتر يتدوين فلا تذبيب المنظم لم بق التركب عن ما بلومشور وا وروا رافي ايف بان بدا الوجه كوي اه نبات الين كأن ما راست رجلا احسن عيذ الكحدث في من زمير واجعبالسندى باندم يشئ وبوكاب ين مدندا يكفيتاب واصافه أثني لصنعت معة التغضر فنعل احل مع الاصفرا ريالا ف، اذا كان ميغ التفقيل وي مّا ند لاين ته الاحتطارات و له ولا رق نطالين له م عشارهم بن ع عدم محقة في كلام الرب ولا من عند قاب و المدوع كالقدر فاطبغ على اكان عليه فيل بذا الترقي لان اصدين كل ميمة زير المطابقير ذكروالرغي وتبعدالمندى تتكيران المقصر وتغضيا لكي عنيا لكي لاأنف عالبن ووجرار وان المرسالتقيل فقريا او اكان منى رين بالايت رويه نبغاً ران ، شات وامّا ن المقر مف فالعصائدرين كلفن زرفتكن التذرت في بن زيرت ف باوت

المفن تن مل في له دند يره وايت في ما كدن ويرا الطاعل المرادي المفاكل المستن فيه المحل في من ويدا الكالم الما ي ترميت الحكايرات بوين وه فراد وي بدات ويندا الكالم الما يولين وه فراد بهوان قد دكين أدرمنول داست لحص جن الحك برأت بير في الكون الحك المن عن ما داست كين أوره وايت كين والأوابدة علي المحل الم

رائی در اده نع مجدا صراحت در در ان کان الی خاب الی خوب الی خطیع الی خرف قا امن مروض الی خوب الی خرفی الی خرفی الی خربی الی خوب الی خوب الی خوب الی خوب الی خربی الی خربی الی خوب الی خوب الی خربی الی خربی الی خوب الی خوب الی خربی الی خربی الی خوب الی خوب الی خوب الی خربی الی خوب الی خوب الی خوب الی خوب الی خربی الی خوب الی خوب

الاخعرن فرة بان لاسبن في مرايت ربعااجين في مشائعي ن عن زيساط لشام وكراهين في شعيرًا ن مَا أنه رايت كين زرامسي في الحي ولايع ان ت له دایت کین زیدامسن میں انحاب نی مین زید ۵ نام فرکر نی اکستواکی لمهاد يرك لنفوي وانين يصفاك فان قدّ شأ وكالبين مكت م الكيان نؤله كالمسابق وكما فأبوع فرد فان فدمت الاانحان وم وكالعين وبدا مضياحين واستنكسان رفعين على الافعوا ياجي وليشيخ جش يوائل والخض والمنض عليه ؤلم مذكريت كم مفل عبر المنطق لازوان م فرك كمن منزرة شااعا فاصن محتت ن نغرا المنتر والكلير فل الازكان في مناويها إلى اخف روه ذكره او في بالمنام والاحسن ان سأل فَيَّةُ بُرُلِكُ لِوَالْمُثِنِي الشَّعِي جِارْ صَنْ الصِّوبَ وَوَكُرُه فِي لَم المِنْ يَتُ الرك ن عفائس في شعلة فليص شرى فكريص مز السيدُ قرص المارية حذرك لانام لط البستان فالمستدارية والص مند علاق الم وماريا منالنسوى واحتا لأنخدمن السراري إن مكون صية مصدر قروض امانوفي فاروال الساكيل قياصفيث لادخة التذعي ن فلاع مينشا ليفودارى من رويه البغراوين رور اللك بين ك احمّال مات إين طبيطي مو يوجع إرى فجولا اعالا الحن و نوا لقن الطبيعات الرؤية البعرة والعلة فنطرواع والرواد مشوب عالب الابتات ا فراه بالسباع الاصمّى اوشاران سي وقطلة الطريق و إلى فالمال ائى الارى مبوالوا و حالة وقيدا مترات و دة كره افلروائ فال ولاأركا ومشقى السبائ اثانع لدوه دامت لميثران طواى والإي قط للا اواخط

ك في ديون ترك و فقال على العالى و احد و كوابده في يتي الرجال و له الاصل المشخذ من الذين وكذا ألا فعال المشخد من المدف مرفط برلان الاضاف المنط عاتمت فناص ايعض مثبين شدن المدف من باليق الحسنن خانواب الخافية وك ادتقوالنونا نقستا والخابشواليدث والصطاستين الاصطلاق اوطرية فلايم وحدوثنات وكالدانيخي الاتااسق مساكان ارادانشوا لاصطلاى وارا وبتوار تفليل نسولتنين مراو راستوالا اناطاع ان ميول وني من وكمه انجتن الافيه بالفيرفيّة من و ريدوادا اول على الله الرُّبطُ الدُّكِرِجِج يَعْلَقُ العَثَارًا في فَاضْحَانُ فِي لِي لِا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ولا فالفي والفرالف ويهل في و روانا حق بوطري النفط اب كن مَلِنْ فِي قِرْدِهِ العِنْ عَالَمَ تَنْتُمِنْ لَا وَ(وطوعَ مُلَامِعَتُ مُ الثه تنزل ولوق كزيَّه، نعلتُه ضلعت وسيَّف من مؤر و لوق يَّه اللَّ افقا وإبرزا وقرالمقلطة بالن كايرلطيه بالأث يع أرق العظيامل الومن فازات وين الدلال ولاته صاردة في تونيات بلية ذائية كردوبن ابزاء الزماق التقدم بن ابزاء الزمان وم يُعْلِيكُ التّعدم الذي لا بي من فيوالمستدم النّ خ وبدوا مناست بمن اجاء أن من وبالو بن الامورالوا مدمي السدم بالذائ المابدين العدات يه والمعلولة عُمْ أَوْ وَلَيْهِ فِي لِمِسْأَوْدِ وَرُوم أَن كُونَ مِنْ فَانْ مِنْ فَي مِنْ فَي و في خشط ابت كالمنوم لحد ليذا سنا منتدم؛ وم ن كن شن كان بَنُ لا ذم الأفِ أرصَلَ عَدِث وقِي منزن أن فيكون الحن اولط منان وافع قدر ن منيته عدر مان فيزم التاكون مزمان أن وال

بى كاننغ افرا لمه لا يون فراه بدتوندكى برما الا وف كانت فاوار الفاس في اوله و الوقع ا المن شرك عِذَا شالفنا بِ لان بشيرا ك الري سيط في أنات ويزومشركا يش نغتن فاحتشرك من الزمان وإيكان بين وة مرف كان اختراب والع المرة م والعاقاب ونسخا لمالغب ولهموق مذكره كاخاء مؤث فالذكر منفاك الا للمنظ العزو المداري المنظر الكون الاواحدا بداد مكل لينظر ب والاوحق في المرب الموضط الداس م يزه كايدان وصدة فانقرت بكروي عا اسفر فلا لحقة الاعد كوندينة المثر وقول واحراكا وعلى الشراد اكتريز كوكان اومزت اوعقف المسر وعدنت وكموين عال لا يك جن من منه معدراجني الإان حيل ما لا البيناييا الناب والفاعيت كان اخروا فلز و روها كان برا مَنْ وَنْ وَانْ بِرِيد المَفْ بِي مِنْ الْمُغَنِّ اللَّهِ وَفِي لَا يَخْ ع بارة المن اونشيدان عدم الراب مقيد بر مت مدم القال لون اونون الجيه الموث به وبويائل لانه لابوب غير ومطلة والألابغيان لايونيا فوالقل، ون تاكيدا ويون في موثث بيدا يمعقود باب ن نتالة وابس لانه اله يوبادًا عمض ، نذ باكرون

وللبوني والتتماغرونى قرة أه بوبساطف بسيطن ولوسيكه المفاتسون القبالبالغرف وتميدا لحداله دايسه فيرتكون الشيرة بكالمه لا لحعد وفتاهم لي يفيض انفثاب المقد واصعالونن وكسيد وامام دفع لابيغ عواقط بوالنة نخذ او رون أفف بالعامل الميغ ايرتيوم المينة المعني لا واسبال مَا وبِ كُونَ أَوْ اللهِ عَلِينٍ تَحْفُرِهِ فَانَ أَوْابِ النَّوْارِيِطَةَ وَوَلَهُ عِنْ تخذاوه وشاور الوجب العابن وقرد وج مع يعة بكون اوه ف نورا بي نون ماكيده و ون بن موث يه (ويد عدائفة احرارها بدونوايد القرث ويوستنن والتوات وافاقا ل ح ثدالان ولم مثل لا دليتما يحقهما و الساط و من عنر ارز طو احتب نيد درزيه بعزيه عن طو تغرب وتعر ولسعضوره فانقرب وبالغربيالا برغانه وان لم فونوه العفراب زكمت جؤن الغراب والمقب والاشياز للعاج المؤكد مقرب فان عطافي من العمران لا مقل و ملاهدة و المقل به و كافت مل إلى المستيال لاعاجه الماؤكر بزدانيته والرسمضرإ بازاح فرما مقلاالالننه والضافي ولروا ونت فيران الفرال زرق العج الموب لا كمون في الموث في الطنق ئى بذاالمة م تعرف المالمذكره لذئل مج بتود فى بعد والنقول يُنجَ بالؤن وهذفدا ولان زائدرايه بشارت طابقرق الوثث لاشعقاكم يكا لوثث وله واحكون قاه لاغ م مُعَيِّره بيو و دهل كا فيذا فولان الكون لا يكون الانتفاطية فدا وكرويث كرنغ لان المض قديكون بالغر

زرا وكذك الفياة اؤفت فالفاس والزم تديكون بال وًا خِرَ كُلِؤُوْ مِسْ كُنِنَ قُوْمُ بِيزِبِ المَدْعُ وَلَدَ مِنْ لِيزِبِ نَا لِلْعَجَ الْحُرْمِ ا اخير دارتر من لا با عايد عند يكون قاصا مالت ورن كلا بالشير المعلى ف لا ملاوا بطأنة به الحقة بري له والعن مطلق بدلا عن أن الأنسية كام العدان فود والمقل معطوف فالجرو وبرمات بالتقيل للسح كمن مح تطنيظا تصح الجرولا تارؤ والجرو وتيسات مع مدينة لدؤلت را المصرونك المع نشايرعوان وتدعوان له بسلايقريان وعري ن له فان واعي ال والمفنان المعتل الأثوالمعن فشريم ما منابل الصح فندسم ويوما كان أثوه المت الديك الية ورون كلام الله في ال الكول عام أوند با فاض والد مغواؤث المناسيليا لان وضاها ما سيطار في كوفها فالمستعط وليذا البؤوم فتدوا البحرة في العن من وفتدوه فالمبتدا مشاكات بتؤدلات واعرن الات والدكما في صبا لمسنداله من الميند أوس و ال بي كا ق تسر الشد على بنداد الذي يا الم التيري الميزا، ووالمعامط م نيشد من ويرون التركيساية النم فيؤجد من ما في و مالعال واس بعر بطاف الفاح فأذ السنويده ف التركيفا ومراط وزنم معنى ول كامواب ورن بارة ابت درن با دلات مالف ر ازم لجوالراف داية وكيف دفدة ل يميا بالمفوت وانقراب ولذين ذَا لِحَافِهِ وَمِوْمٍ عِلَى إِنَا عَلَى لَم بِينَ بِمَا و يُرتَفِيهِ الْجُوهِ مِنَ الْمُصْلِ بة وريزانه لم فيواله من أبيره والما ما درين اولوي ال في ما الماكون وقطابيخ والذا والحتران عب أوا لمازم من وعنوالام مرمتران الام لابرقل عليه تاجيدا كاسع ولابحا زيرُه فق لج لعظ

إنْ ثَالَةً لِمُ صَارِبُ وَالْمُ لِمِنْ وَرَنْتَهِ لِوَقِيمِ وَقِيًّا لَا عِلَانَ وَوَ الاع خي في فرن الواق فلاعز بالرفي عذاليتر وبسنول والمقوالامي أي ذا ألمنا م غيرا الأص الدّ لعين منهض اب ن العاط وولك مذب الحوفين اعاكثر م اوالك ي شم كيوال مل مود شائين و لي أن رثيع نب المتوليم الاخنع موقعا ٥ بمشترك مِدْ وبن الماحق لان نوّ ل يومِنْ الاص فلا تُوزُوالِها ا وله ابتادالات وفافر از العاسيري الات والون الاان ف والولا المنذ تبيغ ادمّت الله كذا الزن وسيعة والمتواصد والأيروم ان لاأ ن مذيط ندر لا حزيك ويولس بله م جناف ن مذب ول الركب ن والوز المنيد الخصّ الحق النها الااللي بالعقيم بازت كداني لان كِدالسَّوا المَيْنَ مِرْ السَّعَد أَنْ اللَّهُومُ اللَّهِ الصَّيْدِي الرَّسْفِ الله يشكون عالنون ومراضى كالزين ووشالن بالاثنار بيت وزمرت وزران بي في مفيدا وف الي تور بيروان سْرُونِ فَالنَّهُ مِنْ أَوْلِرُ فِي زَالِمُ سيفيل فِي • وَكُوْ اَتَضِيعِ مِنَا يَنْفِيلُ والمداة المكن عن الغن فلائشر والعرجامية الغن والمستحداث لانستق فاليتن ولدمع فما واونس نشاه المطاحة يصح تعتده يمثاب ال علالعيتن ببوامكان نشؤ العلم أوارؤرة اوالوجدان اوالفن الانفرذ كمر وليا فخندم فبالضن الجعران كالخندلا غرور ما زما بالاترا والتي يق بواللن و حُدِ رِنْ لمُتَوْمِتِينَ يَا لا قُدُ الْ لَحَذُ لَا خُوْدٍ إِنْ مُثَلِّ لا إِمَّا نَ مِرْجًا و وا نطيع مَلَا يُناسِيهُ مُكُدُّ الداخل عيا لا في ولا بُحُدامُ لل كالنامية القيشة لأذي ومتق ومنفا وكافندن الحنيذ الموير فنفيم ك ن و قد ولات فيذ بالرفيد و له عاملا من الدي والوفي

فاب مع عدره ومنوفرا و نعليه الد قوي كفرته كه بوالمبِّه ورق له المؤترا مطلقاً كم فيل ومؤبّدا قدارت كا توروالمق و الحدث جابا وجوار وعا لايكن ن الا والا يرجث لان حواب كلام ات بل لا كون الابير كلام ولا لحيث نكون سعيدا وكذابؤنه بدازان كمون فعاضي كؤ فوكمه فيحاسين فاواس صروامك اُنْ غِيْرُ مَكَ وَوَكُمُ فَالِومِ إِنْ مَيْنِ اوْنُ نِصْعَبْ لِابْتِدِرا صِيعِى ثَمَا لِمَا لِ ادى بوباراناخ الذي بوم للاص لا وا وا وحقث بدا واوا ض بدن برا الم ذكتم با برا في بدا را و وإن دو كا نم الميدوا و وال بعد غرما من حور ضابعطت لا انه وجدو يا وع طِدرٌ إو أوفين فتدير فا دوجه ن ما زان چس وجه رستوادگا فا علا لا ت خدف ليترا بشوره مثرت ٤ موات عولات فيرمذ ضايع مل والمستريبة محكالا ول فات في خرافسشر ا الله المانية البيلوال ماسيق الأمكون مقدره قيب الوجاره الالقارة وا ن كان النوايل رأ ت النوالاولي سواه كان او ترك لمسيقل وُكُرِينَ تَعْيِيدًا ي هين اثناءا في ركامة ازمن الي عين من في ن مَنْ منطِّيقًا لِعَهُ الما الله من يري المنطق الما والقال الما الله الما الله الما الله الما الله الما الله الما الله الم النسط فاعقبذه ان مكون ووردام فودي تيدا ويقل الزوم مد نجتي إن مكون ماض ا و حالا ا واستق لا لا *جلق النستي*ّال كى لا كحن <sup>ج</sup>را كا تتول كنت صرت أميس وكرائس عد احت قيل عف يد الجعاطف الم كارتان ولارترقت كون المفارية كانه حال على وكرامس عوالما في قيله ں بڈا المض کی یا لی ووٹا مرمن الامنی المؤکورۃ ات بلہ مذک<sup>ست</sup> بكالأولد كالخاكنت في دُه ن الدخو لهسيتُ بذراب اليا

يما على أن الني عدرا مل الدال على الحالى ويوصل في رعا عدوالا الااو يه ن الحاراتي م عنداد ما و المؤرّة في نفرات عافي موق الجال والاث عرا للسنستال ميثر اشاعرا للسنت لاحتراء الفراكية فيد ويولا نياني المان تان في إلى ويدا لي وها يعيد وكرو في ما ما قار القال البلاي بعد عني وصف عاطر كانتاه بارد و افرون والمات الإرجونة الان محلي الشالها كال محتة او حاية والمنواليّن المعرة واريف الح لحتنة فألذحا فالبحيق والواخنغ نغزا المالاءالا ول فينفرلاذامينة سيرى كفؤان كون في تقرر كان سيرى وا فعاوان كون في تقرركان انينا. مُنِينًا الى غرد كما في المحتّى خِيركان لا يصد للسيالي لا ما في الرفع جُود الشيطالاول لانشا الشرط محداث مل و له جنهات عقد ما فرلا إلى أق والناه التي نتعيا لمضام فيعد إستدران تستدران جو خرانه المجد تحدوضا المِتَدَاوِ لاحْرُورَة ﴿ الرِّيرُ الدِّوصِ وْ عَلَى لا وِيرِ عَنْ ﴿ فَي وَلَهُ فَهُمِّدُ إِلْوَا

عداف معهد إن الني لمستدى جرابا وصفيانق بالمبث من كون في صف الاثء قدست مذمواخية كالشيرا والفيتيان ووجريدين والمالعر مؤوا فيصعلنه على فؤوا المستنبط مثا للدا لانت شرلان اب ما تذليم العطف عافيد الافقة ف فاوات ، وبرا يدل علان الدوية ميعد فنالعل بمتدءالاث المستدى يواف ن الجوال يعلف فيناتات ولا في ان ٥ ول كلام عدين الداواع بيق السبين زرى فالريك لا تعي بي عيدا زنشي ينارف يوجدانعلن الاان بي كان يكونهن وفي الثعل موضيا لمعدك نحاشق بالميدى يثرمن ان كراه و ( والحق يا فحاث فأجتري فيولفودة المقع وصافك وتو العلث ثا ويل مجاللون سنية ين رك فنظ واطائر بالجذف لاسترامة ويكن قصيه واجعن العرورة وبدان بعرب رُّز ك والحقّ من مع الهم الالاُ رُكُ ولا إلى فاشترى وادائ كاأكة منابلتدرمكن اللاف وم مقرا لمتباد وتتراصن المبشوط ان كمون عن الحائة أوالااسط لالحق الربيدوالات الدراء الذغقير يوبيتوران بغيران كون فيا تدكيط المافيتنكر أن نيم العنط العال عن الحال و ( أو الا ف المعلد ف عرام فير م والني عوالي العنب ورا مستر فاندع ماند ان عواد علن الم محركان ولف عمران إلى بقدو فذ للألا زين بلط الك الثان فيتنقران فالاول ان لانقوالاسيم بالصيا ويتألون عية الخذان تعزك زية شنم اى بوالمعلوف عليه بواحين والمدعين ماخ من العكث ورويد وعد الماكان الأسط وكر

والنباب بندون العاطة فاتقرراك طافين احدامات بعِنْ فَانْشُرهِ والنَّ فَي بَسْرَالُ فِي فِي فَدَّ أُولًا أَخْذُون سِنْ وَلَيُعْتِفُونُ فليها نزاجاني المالعرة كالمنتزكات فالنطاءة واحدة لو وبواب ورن و درواهاطفه ان برداط وف ذكرت بذالعارة ال ولاأف وروقنها كلات فرم مغلا واصرا

وعولدواغ وغرلان فاخرساول علامتعوا فيجتى كزفل والاطفران الما مين والمنة ي مكون سي ل من غيرا نلاب و واوًا لاجن ن ولذا لم من وكيني يا واج الحدالا يمسا التفكر ولافق مرب الاباعد الابرة فالمعفرداج المانعث ابرانيو

فتدر والدوان التي وزبااعث بياها كون متررة الاكان مترة بارتمنوه بازجل متدوي قرائع والمتدة ببدالاومعي عافا الواغة بعديد ما مانبنا لمندسالي لا وم بي تنديران الماستعادات بن كمين مقدالسبيدية وتحق السيسية كان الكلام ص وقا و الا كان كا وَكا أَو الْجَعَهُ لَكُنَّ فَدُ رِولِ فَالْمُ مِلْتُونَ اخْذَا لَا فَيُ وَالْمُوالِفَ لِيهِ لِمَا أَيْ التوايدى الأوزاهية الغمتر لون لنذا الام لا الصيد متوادث لألاح صينده هدي متا ليما لووالوجران ما الام أي أبسنا لعرفين سخل المريك وبراه مطلط سنهرى بن المجتبين فغرف الرجيد فرا والن ل يكون أوقة التجرطة الوبالعيقال صيغطب شاطاكا قول ملاسا المحاثني والكسبتنام والابرع لام لان الغليف، الامروا وادّ الكسفاروا الني لا بالعيدة في المكريا كذر ومطيب بدا النفلات مل كالوالغ والرطي ان الرا وميذنس لان إعلام بأى توفى النق مزيرض اى والاف ال التوث مى ييح ا زخ بتود بدأت م ف المعثارة و مرّده بولال المعلى تْ مَنْ يَشُو إِرْجُنِلُ يَرْ لِأَجْسُ وَالْتِو وَبِعِدِ إِ فَقُولًا وَالْأَفْرَانُ فَسَيْدُ بنزو للين وبلسب كالاى والمقدير وقود النفائق انى وفوات ان مل احتراز فذوف • في وكمان وَدا في يك احرّ ارْق الناب المجل وفدون وفياعت رعالمزاز ونون قارمز فكيؤنها ووين فبالزأح

لا فيرواطق ازاس بده اى بعدة فالف رمة لاع المصبحون أغر في عراي ومات ال والذااكتني مبان رأيا وة الفرة وعربين عن لا تو متوداً سكن أخوه المالية فيكن أوز اوفزى ولردا واو باربائ من الافاع في عراهم ف منوه كان إلوى الاصول فيارب وفي قول من الله في نظر الن الدوي العق المنير فيه وقول والعابوس سا والل ابين لايم لاشاط بناعل وفقل الال مكتف وبال ان عمر بولايدو ما دي رباي بدو ق عن ره ساكن و من الابت بت كالعين و فغا للاب س ما لف روعي للقاعل مكسرالهزة لأرماع فتاس

ناك بدد فراسي ترالفرة فاسرى كن بده فرى فاسوى اوريد و

(ان خرمتوالين ؛ لذكر مزيدة في أن واحلات في الميز É ريده مي

دين الوقع عي ما كان فنائل و ال أن نع غرا لا ول كاعلى وي ما وركم روعام والف لوزكون المنفوران في جوال عد مرين مني واحد فتون ربرا علية قايدا و إ كانهاراه وا بالكانك الا برامن فلواللة باصلاله الميزانين والاغواللة النك علا خالسن عا نا، و في الخروندم وفوند و لينان ماى الملك لل ن حِثْ لابِن رب مامنير عزالا فلران الراوب ما الله المركور وز فان طعت والذورا قام بندوشاجارة مصومف وبكذا وبذا الكارمراد كان من ذكره ان بيه ادلية ذكر، ومنه ان كون بزلا يا مواعدة برة ، والمع الكوت عيديوا و علات الميسال ل عن الكلام ل ن ع ي اما لاف وعد أ ي بدارة طرو والنالب في توايا فله الايمة بل الحروب الما في

ويأن طاندرة والجوا لمرخوا والمستك يروواخوا لجفأ خنول اليا الفارمنتولا لاوكانة اراواات كلامق منول لها وله وث خرع فكرطت ومونجية ميراً على اريدانه ا وافكام وْكُوا لا قوا وه ينونس فأن وله لا بني قوا كاشيداً لا طنت بازمين على الم الفكريني أوْ فَذُ وَتَى بِنَ قِل وْمَكَ الرُّثُ وْ يُوال فِي إِلَى الطَيْعَ اوْلاً . ع والداعك ب ريا فل حُمَل الواء عدا لاع دون لم فيدة العرول ما مؤل عمت ولنت مرم النامرة إلا آ يوب نوم فوارْمَدْ ف زا وبعم قليلا الدبتة الغن مذكفيرا وبقة اليتن ثليلا اوتتول الإم زيالا فايوماوة عمالوم ول وصناطون وكذا لافامية فاستيرالكلام كلام على متر رصغوليتها الث إلا ان طيئ الكلام الصحي يجب لع ول ندلانة برازماني ابلوز فدا بعدائي و با واب أت يد ب لان عمت واقع بن

ا مدى ان الابن ، بس زوالتعليق و احتى بحث لاز لو كان الابن دج مراه [ كان في وُر وبن جارًا الله واستدراك ولاج و مدّم بن ان الان أو فالصور المنفذين الان واستدال وعام المنترين الاي موالعني وقا ما يكن ان من أراية عم رقره الغربي من منوم الانفاد والسعيق إ خفسطي الان والعليق في شاب ب بائ الان والنبين والبيدانا فأميته والوآز بابس كاا فلام فدميدا وحديث فلا بلا عن البدل مُ از لا فابدي في بيًّا الب ن مي ل طور. من ب ن النع ال بعني الاالم اوالفن فاطاويا تعلى مغرق الواهرة ( والافتريك الأفوفان لكايناسان أفزج (ومبت عن فروث أجرب وبواؤى في خُوُّهُ مَثِرٌ ذَا كُذَا فَالِينَاتِ إِلَى يَغَنِّنَ اللَّيْمُ طَلِيْنِ عَا المعْولُ فَي الناجِبَ وَصِ مِن لَهُ لِمَ يَرِ مِنْ كَا لَا مُنْ رَا مُؤَالٌ صَدُومَن مُنْقَ مِلُولِما ( عرولول ال يريا طرف الرافع أن يرورف مف مفرثو لايم لا بيتو لفعا المن والرم أهد تانف ن مدلول عن غريا يا لامان وطرا للول حيك لشقيا ن مدويا لنسيا كما لا قبال التي تمريم تول وفيه ، فيرو ( أيحة

يومشان على أن من المناس الداء ويُوت الصديق لابرته بن مالتوث وله لان وجؤد لصف وتؤران عل ني توعد عي أن كون كاست اصنه و وي بتود ما وصفت الزرّان عديدًا الحين ال نورَ فَى ومنعلية راف على علىصير فتعافيٍّ ؟ والعبارة لا ولدجل الدمني وائ والماسح المربانقرت في ما له وجل والخربيون فروا فاويا الزرين وكرن فدا والمناف الموزع المفي والتوز والوز والنقط لتربيطنا الشيدننت الاستربالا فاوة فابن الوفرار ورة التاكروالاخارا لأنفر مؤمات مؤق تزران ما يومنه واكرات في العدة فان مرحزة تطنية ومجيد لهان الزان وغير عي ميخول عن ولا رُئية في أن الور أن وي الزمان الي غايد الاف ا فاؤة التوميض تندر فيل الام منز فرايق لا بدين بن ورد وفي الر ان على في أنَّ الحدة تروان على فطريد وكراء الديد الدلا طباء الماتية

زاى ذارة اب ورون العادة و العقيقين كفرا القبن من فيدان عُنْ مَن مَا مُؤْمِنُهُ وَإِنَّا لَا عُذِينَهُ لَا اللَّهِ وَلا زَارٌ: في مِنْ إِلَّهُ طرن و جن الامن بن والمفيّ ما لافت ل فات عُمَّا لِشِنِد بِنَوْاصِ رِقُ عَشُوزٌ وَفَانِينَ عَلِيهِ بِهَا كُلُوْكُوهِ النَّ رِبِهِ فَعَ لَا بِأَ فَوْ فالا ولاهنتان كالرمدابيان ولد وف وتسلط كانت في المفتو لاي وري دونقدا عرف الثرى مستقل لوب وليداي دائع بالر اللزن ومن فيي مكر ما ل فيعين بقيانية ألى فيها، الاطراء كورن والبرا ميران ويل فاضط موض استون مُعَدُّ أن كون الجزكا ذكرًا إ ع الحوال بيدا وكر من أنا عرف وأن أن وي في المعالم الميال وكت ن والمتدادوات عن ولها عالي اعز عرمت يسف اللسمالين مف رزرف لجوشتك اب ولجنق زرامشنگار لربون على الامل جل عليه منولا فيه الديني رأة ن ع في وتنكر بسبال من لَ مَا يَعِينِ مِنْ إِنَّا فِي وَفُوْ النِّي وَالْمَا وَمُوالِينَا الفداد والتزايل الما لايفيف على برديشرع باشعر وتفا وكريوض ريروان في تحريد للواف كذا واستب فان بوص وي وان مِن كوتنا بُروث و د كا مص و نُعْد برا الحيخ كذا فالعنابيص دون يوهد عنش في مغنوهنذان مّاية والجالي تشنم كان مد نويل خدر طاك بوالمق عنده والاطرار علت ما يكو

الاولى بان ما باعبار من يا والنا في بان إن ياعتاد عره يا با ان ق وا ماحكند في كون أ فضرًا اوًا يَرُّوالدُاج مَعَالُهُما درايدة بالعاهم فقراعها في فيريدن وكود فرك فكون وَى مَرْ أَنْ قِدْهِ اللَّهِ الإلى و يَعَيْ فَيْتُ وَقَ مِنْ عِينَ يُومِونُ لَنْ كُذَا بِوضَ انْ مَكُونْ ذَا فِينَ ﴾ قصد و كمون فيض بله الإي وا أناه خودُاه ( وكون زاحاة أيّد فخصر منو كان بلاث يهبن فاتّا بلي مفارين و ( في مكر من في يون ورعب ستار را فل يول انع يامغ وبعدو مفراتر إن الدايما لا را وزالمقد وللصرر او لحيد ايوك را بي وان كان والأ يقده الخذور مترسي بما فاعا قرا في بنا النب ذي ويد عدونه وف روزان من يومن والمن ن بذا التريسية ونيه ولمنه صلا الملاقة بيني الاحدال وفي نتوية طللة على تستيد؛ بطر وتسن بخترى اصطلابه من سبي المام فيدة على دل بل الايمني في من واساكم له نشسي الجير منولا وفيا والبشارالعلاجه والتابية معتور متناجيد فارجاعن الرجث عطاشكا ببارة اغبرى للمتنفي والسداء تذركن ووقا ومعقرة ل ومزقا ولم عن و يؤول و كارانق و الم و تشرران من فيما لمع بتحلي مذره فالمصاورة كم مع رويذ لان فالمعداء صارال فيتزران من مدمة بيئة وكراران حدواسالا وبيده المنابر فاي مثالعباور و را جدّه ال كام مرى ، و فل علد العِشْرك بنر وما ا الاف دان ، الرزيز د الزوصة إلى ابرسا

وانقيالغرقه ولرو بحوزتشر ماخيار بإنعا تعانها كان الايمالاتم أن واجود كاوخراطيدا، وع الفي عليه على اوروداف رم ايف ولدفان اربد كوار المترع أني العرودة عن بي وجوده وعدم مكن إن طأ ربط والمواغ العارض تدعع كمها فللجاجدا كما الغامران بزاية العامرة وأوالكام ن قطالا تسليب ق الكلام أنَّ ى داجة الحالاف را لا ارْفِرْ اللهُ شالا ، المنت في الله و على أمع احملًا مالي و في وريدا لاصلات منطيلة ف في المدين البُّ ن فار الحقاء في المؤلِّ الدع يتين الحالث ن وثالع في كان المانية والمنية والس المنارية وما وفي فرب را لا معلالمنارية المابوط وفينا و أصلي ا وابنت ي نخط من مر و الماد المارية مسى لماشة ف صبق إن مع كام

واثنا يالامترام إلاتها قد موصوعه لدلوا لحرّرها ولأنا بتول فلرفير مراؤ وكيت لاوا فعال المقارية فركون لمعض عن الكون بابت ريث والنفذان اللي وارك اوالانتاق واوالات تالانك معانيا ط وخدان قال فه الاغراع ناف لا خِرُساتُ، كمنه ع كُثرَت مغلوبةً " الإد خالات نروابت رمث خاء في ماراه م يت ع كلتعولة في صورة الاف ١١١ و كما ع عبين تصوبا على المدنولية ؛ فت رالاصل وير وّه ايف ي عست ما يه و روّالذي أزى ان أ وه وست برده نومست ف باوتين احمال فروبوا ن مكرت ديد مًا أن ويدعي نبوسه عني ان ع في الرمان ويرُمن ابي اروي في ن طور مسى كن ريد كر فدان في مرو اتن وبوالحيل ن ن نوفت عد بذا الوجرى ان شيئة الهبرة لي كان السنول في المران الرمان الماس على قولك مسي تصطيف بتولك كاو زيد عن بذا واضي على ن زيد فاعلُ محنة ] ما يدكان اليمسي وات مخية منير داو مكون تم كايورز وفاف ية مختركا كانت في الاستق والاول ح أوًّا لمِرْبِعِلَى با شراف على المصول علي عن قي الليل لا بطيرة أ

وأورنون كاودا يعلون ولوغ يكزموه وفت ووالمشكر وأيؤال فيشدون عااه إنه امن وكانة غيره ووالارة إما تغشت من تغراؤا د و و کم ماه میت و عواد ان و می ضرا ن پسبن بدل ما يكون في المالي الدن ت و زاء

المف ف المستفرا وأنكون لميزال وأولى فاللوقات وفيد الم تصليلين وكرن الكن فريد انزار واللاهان ارتصاران مذو في عسم كوشالا فربن اخدرته الحال خلاقت الاصلاعية فرف انتاجي مؤة كان برن اوفرها الماية لم يوجدان بران و ( وفيد والثوالي الأفي صيفته ومنشيه ما ن الوجود بن بذا الحنوم الاعلى الانوان الوافى من النيه والحيه اليناكم بومقوم في صح المؤو و له والمثلُّ مغره الشيئ لنشيط اليرو ويايات لينت وشكش مود فا وفجولا والااديا صنوالاصاغ وبزاهي بمنسنات وله فارمل وفيلا ولحق الدعا مكن أن على إذا و عاد في الت راسك حدر برا الم تن و ماق الركاف و و لات عشرة السريذ على الولاقة في أول وفي العِفْر بوالا ول لان توسَّاني من قاطر عدا فكم كا الترث وومان المناهد والما وي مثر كرا المناهد ورف فرو أتنشه المدب ثالق وس منت البعث وأوان فدنا الفدم والن الاعلاق فبرس القيد لايتكتى عبرة ص العبقين ومراحة الأذك النقديات إلى يزة في فرع والمتنواه ماذكرد السرمين إلى من فعالمنية والأواع وواء ما وركب الله والمان المان الم إله له واحسال عن ما العلق والمشترة والإدبين لسن عبكن وا ١٠ والدور الجعون بزداعوارة وارتب الامال إن المرا والمعامد احش كالول يو فرى بديات فعوا نف ين القرف الكان ناك فالأدامن فاكوانطن ولال باستراروا بط المن شرعلي الرؤال السرميزملط في من اصن ورا

والان جوالمن ترام وانا بالفرفلايع ان كمون المستى زيام ف الذكون للفاما جسن زماني الاثي فيزم بسنن دالنجا ويستب ولايع اومِيزاً عُرة منصورة وصنه كمنصدة لج والتوضيح اؤالفذا اصفوات عجوت مهة لا طِينَ الأَوال وراو الاحتراز من الخور من كافي عبد المدين الر ولمان زيربالمفرية لاعلا فاجترز من النف التنائق من اللكا دايط المادنيرد دجلا ميزمن البشبدا لااتم حكوايا زنميرم العير فخاخ دجلا ويرمس حفر برانفرق فيزه صارعيز وافرا دجل وطا

إجراء بيزاء بت رونوه الالخفرص قد تبقدم على فيله كان الان جذمنت بن ومنا بواطرح كون ميرا ولا لاطس متر كالمنسري اللبام لدمه يتران مل عائدً ال عالحق ال يكون في عنا وال يكون ا وعمي المعتب مان عامدوين على اواالله فاعلامقل المقول معين المتدم عن على والمحترد وما وعلى الطيفي التواعظ بنه فالبش بوايمة اعلى بد غيفردايف فالاشتاقية وابن خيسًا لني اوميسًا واصر عِن ريدان في صفتان جب بيه إلى اك بدانت س وصيغ إلى ، شقالفه المالى وفم الاوغام اول صليم كالعيد زيصن وغالسي تفيد الن مُوسِحِتُ إِيمَا عِنْ أَنْتِكِ وَوَا مَا عَدَاى بِرَحِدَ لِمَا يَا الْمُعَالِدُ لِمُعْرِكُ فِي ا والعاط تخالفرا والحالية تصرا واستعيدا لاول فزالت لاماس والساوا ب لازمنل وي بنا التأس اليطال فالغز في تورعان والعام ان العامل ق الترق الذابت اعذك والبيم كما ق رطل وفي فا معامل موه و والعرائيه فارم بفلات فانالا لحضوم غياضا وربة لا مذمروا مثوا وأواكل لازمذ وبرميشا للا قا دمن ال على لا مِنْ عُصُوصِ أَن تعيد إلى راكب مِن وعن إلى عاد المحيض فالعين واكب عالامة الما الما عن الحياظ كم في معمَّ النيزي إلى ما با مع معرو رأب في وزيال م وغيا ومن وا لا ت لا فالنوس وافق ما ما ومناونيان ووالمف والانت مان ودو كا الدوات رف بن المودوب في والمود ومرالكم ن وم كِنْ مَا واوالشيرالقرريان جارة فره و وبي مع أن ترست معر بعدي ايف و لا إع

١ بالف الأف ذا والانتراما بطلقه والغامة فير ازمين والخص من الابتدائد بالافعال الاختيارية نعي البرزن اولمات رايه والاست ان الماويات ت ولاستن قايدًا ، لات ته له كا لامورالايدية وأماتشدان مطالب في فوسان كورستادى ا والسَّرْمات الدوعلات مي الموص الموصول في موضولات للالي والماس الماس المن الماس 23 فالكام فرووكي فيكفاط ل اوفي الاص 6261 ای والی مارین او الایترا والحات اولايتراءينان نار: مع و وار: العامد : ماء لوله وي غراطه الو اوالا صافة لاسترقت عيى ي

عجالهجا وليدواللام للاخف جو خلمرواز للانت تنابني والنزعن مره عِدا بَيْنِ لِ وَوَكُرْ مِفْراتُ فِن ان عِن الاحْف ص بِرُوا لاالمعرادُ لا يعيني زيرانُ العرد اوّا كان الأيرابين و فيدارُ لا مِنْ في الافقامالاف في تعوروسته له طأواي المعرف لافق ص ب اصب م اذكرا والنسراك يرد الحقيدي المراضة د قد لا فرق مِن رب دب يرح و ف الجوعظ عن الموف بعدم ولاينية خرَّة أه دوعها مَدَّا يعني المُسَمِّرُ المُعَلِيدة الموفدات ا ما مكن ذف في وا ، مواحد مين طائع ى فيالتعليل الزامايي كنزة وكمآ فالنولاء ومرر سنصف الغيرت لادلتمل يحل فأمتن التكنرويق لهنتراط ومت معضل والمنتخ ت التليل إلى ربه مزيسين ميتل ای بخار و لرو او پال ينطى كانات رالان اعل ان ن رواوع فافل وافع ث ركت بالدخول مؤكرة موصد فروكات المع لم الله واوج في كان للا نفر الدة والوام ووفيل ع ماهير وقال ويدف كي كحور ونبسط إخالت قنت منى أذبؤ واخف صالوا وبالكرالموض وأن النفروودن إلى لعم طوق اللاذ بالوا وفايع وفول وبلدة البدة كل جؤ من الارض تخرط وا وغام والكي

فلاطدر ون له معلوفا طرلان وكد نوست وحراستكم . قالانغرالسال وليه اجريما منفين ملكي والأخ فرالت في طال وغره وعدات سروا ن نوالله ادُو و مِدائق كان للفي من و بواحد ما لان كا نور كا وبذا دم بنت : النيُزل؛ بيترل ورعيره ؛ ن امكن يه ابيهن الع ان، وه أبن؛ مترح و فِدعِتْ و سوا ن ثق مثما طل السين مفيّ الخ مس خافل والشوائ والدهنيَّة في حذيث كون النِّيِّ الصحيحة في

في وف و توع و دو من اصد و كوشاف كوننو بوله ديفي نفا المن وتعواو ليفي فايم الم في والمصرف لي ورالان رايام بدور ورف و لرمان 2111 تذوال الانكريان بي مذخالف ف كاندا المع والأفراع المع والأفل وعرافي ن مکت إن اربيات

لذب مدرالك وسواءكا ن مفروالذائه اولا واعمان ويتري ونيني على الافعير مُع العل قرائية وفيستنظر فروة وتعضير حل ما الكافر عاما كوران والمالده الوف الدجرا فراوالاح الاوفيلين ا في عد الل التي وغيره بالأن ي عنون ل منتفي الافعير والاصح الان عن امنوا ريونيود ن العمايات مرني الجياء قدء فيشار عقف في ن المكب رة الغرص الجدها واصل من احذ في تعضيعا فألخف سَدُولا بِينَ عِلَى الدَّلِيدِ " مُسَلِّمُ الْحَرِي عِنْ لا وي الْعَدُّ فالتَّفِي عِلَيْكُ الْحَرِي علام اول العام بواء كان ويخطام الموكا و او كه وعلي ال تُ بيه اريي مع بي عيد از لامتا بدبرز دين كوز بيدا بول وبعرا لمامل وطالكيت وبدالتول وجق ابتراء كلاوالمقواحة بي بوسط كلار وم تنابل والموصول الني وسيف كلام لمتي والروطا العدم حال كوف من علي في عذبُ على ان في كلا يرم عد لان أن ا لا ولامتداد ولامف في الديل بي من بلث احدٌ بذه الاشياد ولحق ان كون وا وا دم كون اهدينه الاشيء في لطيع مان عليا

ومفاعذى الخافاع طنه فيوث أياكي فالبتداد فالحن بوالتواصة بو مربول) ن و بکیدًا ابوا تی دیشول، خرسه فاعد ندرخ کی افاعل مى اصطلاح فرالمه و قرائع في المنول على صطلاح والمراوي لمنول عر مؤل الول وصنول بالسلما وا وفل في فيرد لا ما لايواد وطت لا مِن لا بسكير إن منا أن منول والت س السطيع الفقة الدف ولا ماد يو فكالف خايدا لدفرا بودر والح ارمى جنب ويودة لوه الأجاب الاتعار ربيرلولا فيلا انجية شي كيسران لكون بالمالميدلان ما يعشف الأعرضابة إن فبالمبدئ المدولة عدد فيضاوا والنيخ به لاب ما و وقد و والك لانه فاعل لابدوال معرف وال كؤ لوالمذفاع صوابه لوالمن قت كابعتوض في بن و خامضط و ( أفك في وفيانتران لا وُنْعُ أم ما يدم تكن المنقان فأوار رواد إحدالية الحاح الماطرت فالأكرى فالأر وْلْغَارُهُ مِنْ مِنْ الْمُسْتِينِينَ مِنْ الْحُرْقُ ﴿ ﴿ لَالْنَا أَهُ مِنْدَاءُ أُو خِيرِمِيزَاءُ الْفِيرُ رخي ي لا ول واف تي من زوايدات رم وكان ارخ المغشاليد ن فرزه فرو فرق بوصا لا

كان خروبا بلدة دواراى أبساد يويم مقد راطِرْمورتوا وبولايل ولا المة م منام وجوب تقدم الجرى فاشت في المبتدا و تسويد في العزد المن كمين عد دمثًا م يُعَ المع ميرا في المرَّة كا مدا لينداء والمنترل تعت لجن بعن والعيران كمون بعد كن اطلاف خراميدا وفي مع معيل وجوب النيخ ن علدات به وَلِمَانَ انْنَ ابْنِيا بِرواخِرُرِبِالْحَدْرُ كُلِيمَةً كُلِيمِهِ الْمُ المد لا فُورُم مّا أن من في لا جومًا ت الم ان ربا في وعاليا لا رأو الكالب بن منز للي ورابيه كافيلا و الاازمارين الشدلة كيالى فرئ كابدي يتالشمة الن و الحمان ريدا ما يه في وقع وفن على ما يتر عراد من بن بدا تفكا فَيْ وَرُسُ مِنْ الْبِينِيدِ لَتَوْرُ اللَّهِ لَا قُلْ اللَّهِ عَمْ كَا فَدُ الشُّرُ مِوا رَيَاهُ فَي فَ الكا خدا يارة لان لاهلات تركي في في زيرتبط با فيرو كأنَّه وخُفُوك يُدالمن واوض باراتان وبوالعفر المعدف عيراب إن وتعفر في ان ورج العلاول ونبعه ارمى و اومني و له جيئا

لمغة وتفاف لبعن ائ وبف وروا العلث فالمنتون معلى وأما والزارفاكم من الزئمة فنا رأن كا زام أن فرمو ع فدلان كون في ما مدفيرا لا بين من . لدلا وابتعال فاسر معما لوار في الرزما وعرف في ن عزه عماد ورجاما عالمين كالمحول واحيري الريم واحيران ثالها مل غافيران مؤده كات بن د حرف وما و کرد معرسندا ی بلرد وانک ی دا بوا فن کشت انتیار واك ي نى خى أكد وزير داب ن لاز بينو باين لائ بن ن أينه ا زُرِب ، ملت بن فاشنع من ابت باق عون ليث بدا تعيره والضرك ددو ليه والالوزي براط ومنالمشر بالمعل العلت الكا انجى فلاق عزاء إله إ وا مقل ميزاد بن أكاسم الا رو عالمنفل لابكون الايغرف بعر جنران كاظأ والذكورا وكاقدمتعلقة الجهالون أواطار لانبراق ع ولايد فل عا لمراه فها المنفر فساؤا مكن

ولاسطن كالوقوان ولام فبالشرطول على والمنطوط ولاعل وأو لصاجرا لمغفض الخزفذي لبان كاربع لأصين وقديكرا لام قًا فِيرُوا مَشَانِ رُانَ رَمَا تَكُ لُا مِنْ وَيولَى ويرقَلَ عِلَانَ عِرْفُهُ وَمِنَ لِلْقُلِمَةَ مِكُنَّا فَارِقَ وَوَاجَارُوا مَدَّا وَالْعَادُوا مَدَّالِيًّا اللام لذا ي ويوا العامل في المدّم مشرف العالم وال لعالى ستى التدم كالمورصيّ باي في ويكن الذي انتكاروا للدخ موااللام لأومم فلها واكفائن ورسوات ايف وجويم مَ ثَرُلُ لاى ل وع مَنْ وَإِرْزَاقَ لَدِينُ مُشْرِالِيهِ فَي مُنْ حِرَا وَالامْدُهِ والكونيون مرجرن المائية ولانكثرا من اللي وليظير في اوالسط بناللغة مناب ورواب كالموق براجهارة عاطن منا وكد أعان الأفن وأي ن و واهرا لمبتداه والخر وَرُدُ مَنَا فَا ظَرِفُونَ فَا لَوْدُونَ فَا امْرُضَ بِدَا زَمِيْ عَالِمُ وَخَفَّا لَافِنَا وبلوژ و مؤل عاض : النال فيرّاد سر وجدوا دو يا ن نعرّ ل وا وان أن و وبرب و تونّ ع ضلامن الله المن أوجبُ عد في عالاس ميرنابية لان نثول الماء الفيد الان ل او بواروي ع السم نُمْ مَن بان جوازا لائن، والله من أو : الكون الاا وافي عنا السم والى فال من ووافل البتداء والجزوع كيت بتولد من ولي فل ليتواد نفا مرَّم افضيص و حوَّله في ان كان وزيرن به ووله كان

الرافي مواء فيرمترا كدوف اعالا وان بيواد والنزروا في ويستوان الم في الاص معيد و وقد أنت ام تعدث في عند الفرط الدا نات ا ا د تعدمت نه ۱۱ وا ن سبتان و بسندل علامت دمنی انشرط و بستما دوم م الفك فالتركب فالعزة والمنفيط الذي بوات كؤن الافي فيطة المستبلكه إزكز كرميرات واثه ماطسن وستبح الجدالا بيذ بوالفراة الماني لا زاعاتي بعن الهشتي ل إذ أعل ميس معن ابشرط فيتدين لمضاميا توت بيريد ان اكا فيفيحا البيرة منوية الكام في عدم عد منوية معلى إن في عدم مَدّ وصفيت بالاف ذا لما لا فعر فنظر الراء فريا ب بني كليه انداف على المع باز لانحدا طوات التعين اوتف على أن وأفهرا المديالات فرا ما لواب مع اولاولذاص بنيدا وفد باب فني فن لَوْلِ الدِيدَ الْهِ الْمُسْتُولِ لا رَوّاكِ بِن فاطوابِ لَفِينْ وَلَيْنَ وَلَيْنَ كُفُونُهُ لِهِ في المن وه لا أي بريوا له فا بواب يسين وري في بلي مع اتح اللاق ان كِنْ بِيرَ دِكانَ إِوَاسِ كُلِيِّينَ وَلا لِفِي نَعِ اولا بانْ الا انْ نُ لِهِ ا فَيْكُلِي فَالْمِلْ وَلِهِ وَالْمِنْطَعِيكِينَ فَيَا لِإِخْرَائِكِ مِنَ الْأَوْلِ وَفَيْ الْعَرْبُ فَيَانَ نَي بُنَا بِوا لاكْرُو قدى يؤوا لاخاسِلُوا كِانْ بِيرِي مِنْوِي بِكُولُ عُرَا مِ أَنْ خَرِّ مِنْهَا وَقِيعَ الْمُستِنَ مِنْ الْوَكَانَ \* بِيرِيَّ ان لا من من وار من علامان و على لا في روب العاطة وليه بيأني بالزالشة ربولس كذك أعاثرت

اً العاريضُ أنه والما ووالتي ونبينا غريج فان سيوريفل بنى من فيوات فرائداسا والشبرك الله ودات ريجا وشاوه زجته ميدو (اما شرطا وكروز با بوادكا ناناك وكافين والزماوي زاكاخاول وخد ككرواي ااخرا والمنترة فات الكن عرصة ال مكن الكنان اصدة وي لا بدين بان فية عده عذف لانت في غربان وأمرا للكمقالمقية الهنت والذين في ات ،اب كنه: على فرورا لخذ مؤد التقدوة كون وَفَاهِ نَ إِلَيْ وَنَ وَهَا لَا فَا كُ وعدعن وأر تو و لا تتبيَّان و المحنث علم بؤرِّز البعريون الاما خاط الزوج القاال ك ووات كان وُش لايشها في الماق

لانالم ومس معالمة في كل وافغاله و لافظ لاغنه المرن في لوادر و كالشودة والشالشية ووفرت بناالله باف الاف المنا قالمات معرف المتحرف المتعرف المناف المالوف الما الخ والواصة المرتفحف فوزات السكنين النشدون العيلورا واكارا المدة والدفرون لا واحدة وكلون المشوورين باللازاة والمنفقة والوفاقيرة عالفرابارريه والأالفيكا ى كذيه الكويت والشرجي فان حض الا اعلان بالأبلي في الرادي الم بالفرالقومطة الدرالة كاوال وبادافا جراف فيرانقلان لاستربا ف النفي لا يقا صلاد الماية في والدال مر والمقد الأامنز كم النورب لي في بين والوفوال فيريا كا والوربشية وساءن الأخ والمقوات الشائشان وأراع والمصحفة والدادين فدشاء شامن معافيان الأسكا وتبرغ من فائتراه الطياني في وص المرينة ولان المتذن لاز أكلا شالان قوام لا الحنط واليث الكب ليادانية المفلة وفارع لاحق أاسماول وافيروه فذ ماعتن وافرت في والوقت ا والي والروق المؤت مس كنن ا وا ب الموالدواع اروقائي بالغدار والتتوية وفيل الغابث وكفار فألت